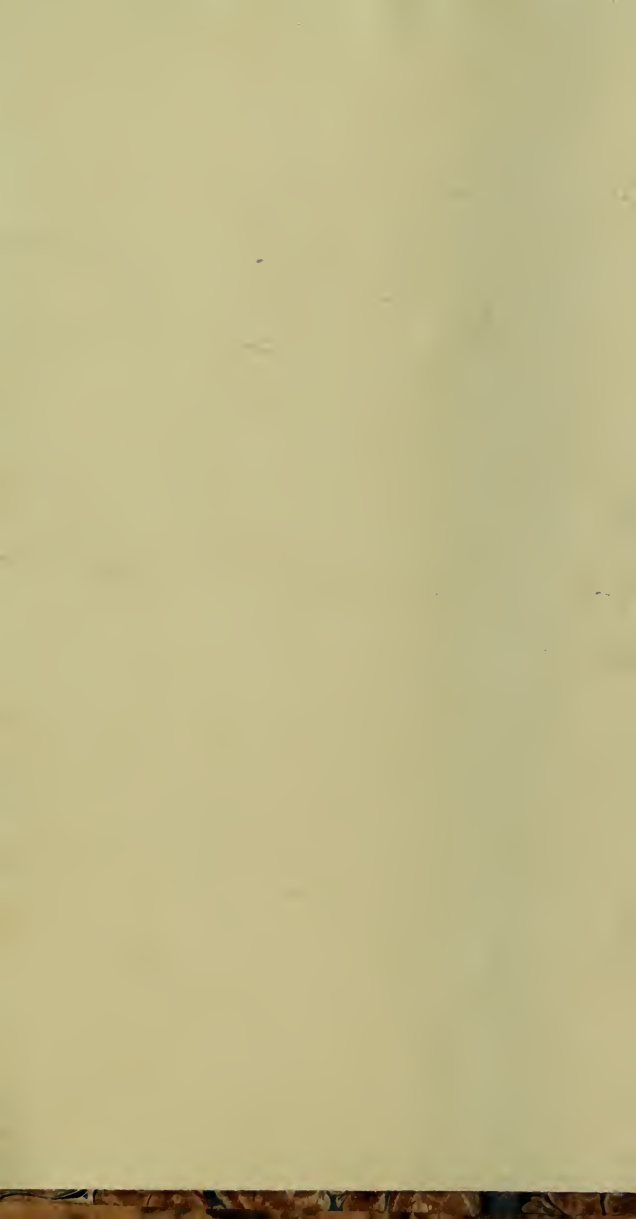
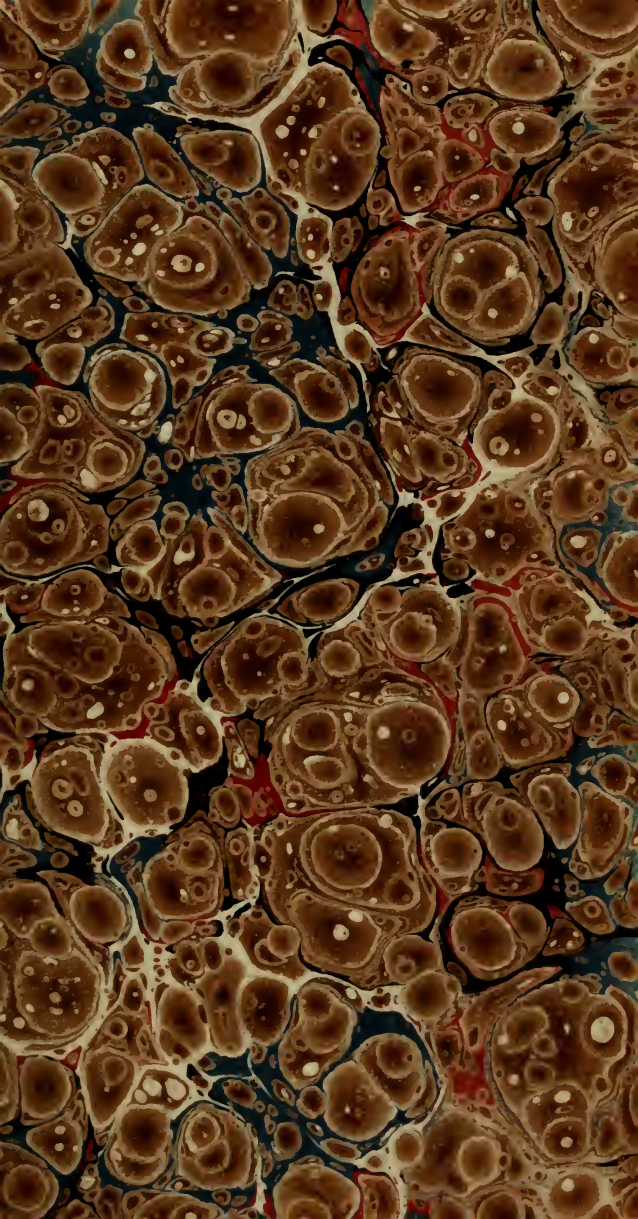


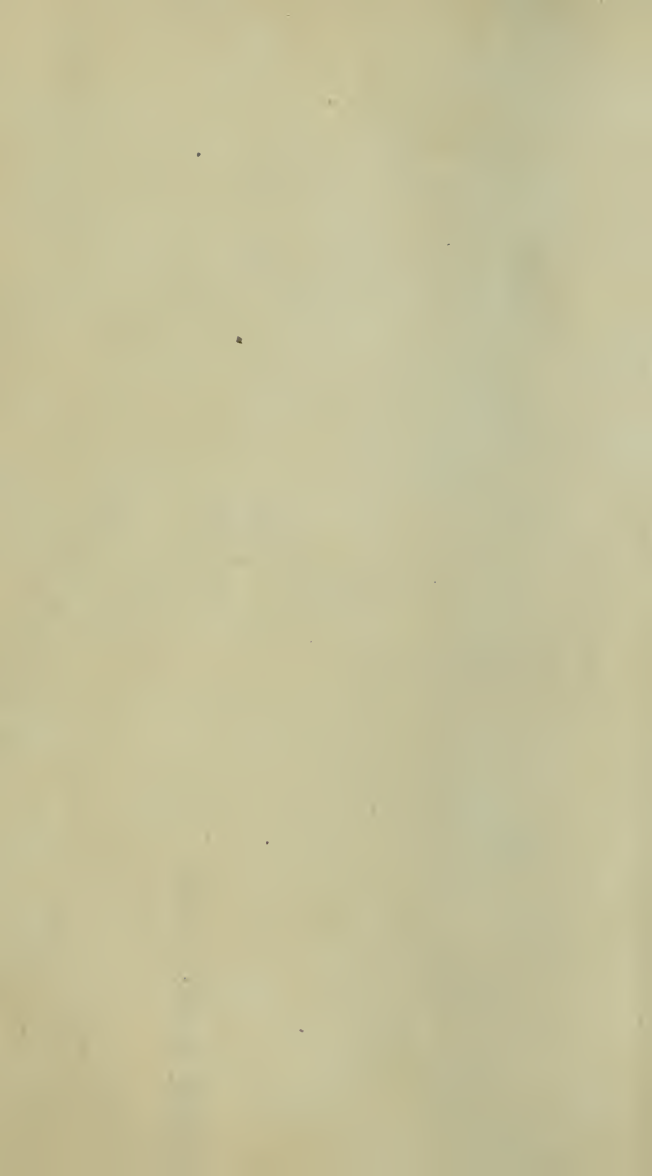
U d'of OTTAWA



39003002137106











Universitas

BIBLIOTHECA

Craviensis

# JÉRÔME.



TOME PREMIER.



# JÉRÔME,

PAR PIGAULT-LEBRUN,

MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ PHILOTECHNIQUE.

TOME PREMIER.

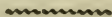


PARIS,

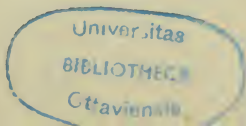
CHEZ J.-N. BARBA, LIBRAIRE,

Éditeur des OEuvres de MM. PIGAULT-LEBRUN, PIGARD,  
et ALEXANDRE DUVAL,

Palais-Royal, derrière le théâtre Français, n° 51.



1822.



PQ  
2382  
. P2  
1836  
V. 15

---

IMPRIMERIE DE DUFEY, A PONTOISE.



# JÉRÔME.

---

## CHAPITRE PREMIER.

*Ce que je suis, ou ce que je ne suis pas.*

---

J'ENTENDS dire tous les jours dans le monde : Mon père était conseiller au parlement; le mien, officier supérieur de la maison du roi; le mien, fermier-général; ce qui veut dire : Je ne suis pas fait pour porter cet habit râpé et pour aller à pied; mais je suis fondé à vous demander à dîner au nom de mes ancêtres.

Ceux qui sont nés d'un menuisier, d'un bourrelier, d'un cordonnier, d'un ânier, d'un bouvier, d'un savetier, et qui promènent leur nonchalance dans un bon carrosse, se taisent sur leur origine; et font bien, il n'est pas agréable de rougir devant ses valets.

Je me tairai comme eux ; non que j'aie le sot orgueil de rougir d'une naissance obscure, ou la modestie de cacher que je descende d'un cordon bleu, mais c'est que je ne sais qui fut mon père, et jamais du moins je n'ai couru le risque de me tromper en appelant *papa* l'individu le plus étranger à l'affaire, erreur assez commune aux enfans ; mais on sait que l'erreur est le partage de l'enfance.

Jamais non plus je n'ai exposé ma mère à se pincer les lèvres pour ne pas rire de ce doux nom *papa* donné devant elle à son bénin mari, et cela par une excellente raison, c'est que je n'ai pas plus connu ma mère que mon père.

On me demandera si je les ai perdus au berceau, si j'ai été changé en nourrice, si..... si..... si..... si.....

Je répondrai succinctement que je ne sais rien de tout cela, et que je m'en embarrasse peu. Ce dont je puis être à

peu près sûr, c'est que je suis orphelin maintenant, car j'ai près de soixante ans, et j'en suis bien fâché. Mais j'ai été jeune, beau, vigoureux comme peu d'autres, et je tâcherai de me résigner à mourir, puisqu'il a plu à notre premier père de pécher.

A propos de pécher, il y a là-dessous quelque chose qui me travaille le cerveau. Avant son péché, le cher homme était immortel; avant son péché, le grand-maître lui dit : *Croissez et multipliez*. Croissez ! Il était né grand comme père et mère..... Ah, j'y suis. Le *croissez* est ce que nous avons jugé convenable d'appeler autrement. Mais ce n'est pas de cela qu'il s'agit.

Je voudrais savoir, si tous les enfans qui sont nés n'étaient pas mort, comment la terre nourrirait ses habitans. — Oh ! elle serait plus féconde. — A la bonne heure. Mais le meilleur terrain, trop fatigué, ne produit plus. — Hé

bien, la terre ne se fatiguerait pas. — Sa nature changerait donc? — Au contraire, elle a changé au moment du péché, quoique nos livres, qui savent tout, n'en disent rien. — Pardonnez-moi, pardonnez-moi. Il est écrit : La terre produira des ronces. — Mais il n'est pas écrit qu'on ne les arrachera pas pour lui faire produire autre chose. Après tout, si les hommes étaient immortels, seulement depuis Zoroastre, on ne verrait ni parcs, ni forêts, ni grandes routes; on eût comblé les marais, les lacs..... — Oui, voilà des terres à cultiver pour quelques siècles; mais après? — Oh! après; les arts étant bien plus perfectionnés par l'homme en état de grâce que par l'homme perverti, un bon chimiste eût mis l'océan en ébullition, il se fût dissipé par l'évaporation, et en voilà encore pour dix siècles. — Mais alors que reste-t-il pour les générations à naître? — Oh! un bon

miracle arrangera cela. De la manne, de la manne, et toujours de la manne. — Qu'est-ce qu'un miracle, s'il vous plaît? — C'est une chose à laquelle croient volontiers toutes les générations présentes, et qui n'a jamais été vue par les générations passées, à l'exception cependant du miracle qu'a fait Notre-Dame de Lorette, dans une des salles de la bibliothèque nationale de Paris. On l'avait mise nue dans un coin, et elle a toussé très-distinctement. — Un miracle, mon cher, est une chose contre l'ordre de la nature. Or, comme elle agit d'après des lois éternelles, immuables, il ne peut y avoir de miracles. Etes-vous déiste, mon cher ami? — Oui, par la grâce de Dieu. — Ah! tant mieux; les feuilletons crieront moins après vous que si vous étiez athée. Il faudrait tâcher d'être catholique, et surtout de le paraître; ils feront votre éloge, fussiez-vous honnête homme. Or

donc, puisque vous êtes déiste, vous savez que Dieu ne peut être bizarre, fantasque, dérangeant aujourd'hui ce qu'il a arrangé hier; ainsi point de miracles, point de manne. Voyez à vous retourner autrement. — *O altitudo! ó altitudo!* — A la bonne heure, vous voilà tiré d'affaire.

J'allais continuer ce monologue, où je m'interrogeais et je me répondais, quand je me suis souvenu que j'avais commencé mon histoire, et non un traité de métaphysique. Or, comme il y a l'infini entre la naissance du monde et mon berceau, et que des beautés déplacées ne sont plus des beautés, je descends du troisième ciel, qui n'existe point, quoique saint Paul l'ait vu, et je reviens modestement à moi.

En effet, qu'est-ce qu'un premier, un second, un troisième ciel? Qu'y a-t-il que l'espace dans lequel les globes célestes font leur révolution? Quel est



l'impertinent..... Oh! fureur d'ergoter!  
Je reviens, je reviens.

« Jérôme! Jérôme! te leveras-tu, paresseux ». J'avais dix ans alors, et c'est maître Jacques qui me parlait. Paresseux! il n'était que quatre heures du matin. J'avais soupé de deux onces de pain et d'un verre d'eau, et, à défaut d'alimens, j'engraissais en dormant, comme les marmottes.

Comme les marmottes! Les uns prétendent qu'en dormant elles se nourrissent de leur graisse; d'autres assurent le contraire. Oh! combien les hommes, qui ignorent les choses les plus simples, devraient avoir d'indulgence pour les opinions et les erreurs d'autrui! Pourquoi persécuter, diffamer, brûler celui, par exemple, qui ne croit pas que trois ne font qu'un, qu'une galette soit de la chair et du sang, qu'une maman soit restée pucelle, qu'une étoile voyagea des Indes en Arabie, sans être vue que

de ceux à qui elle servait de falot; que les ténèbres couvrirent la terre un jour où tous les humains voyaient clair, l'écrivain excepté; qu'il y ait une montagne d'où l'on voie tous les royaumes du globe; qu'un législateur peut manquer de respect à sa mère, en lui disant grossièrement : Femme, qu'y a-t-il de commun entre vous et moi? que ce législateur se soit amusé à achever des ivrognes qui avaient vidé leurs brocs, et leur ait fait du vin avec de l'eau; que..... que..... que..... Mais me voilà encore à cent lieues de mon sujet.

Maître Jacques était un bûcheron de la forêt de Senart, qui vivait très-marialement avec Marguerite, son épouse, c'est-à-dire qu'il la caressait peu, la battait fort; ce qui n'empêcha pas Marguerite d'amener heureusement trois enfans, qu'elle allaita, ainsi qu'une quinzaine d'autres, ces derniers pour l'argent de leurs *papas*.

J'avais eu l'avantage de sucer son lait, et à mon sevrage, de partager son pain noir; je vivais sans soucis du présent, sans inquiétude de l'avenir; je ne savais rien au monde que ma croix de par Dieu, et cacher sous ma chemise déchirée une serpette avec laquelle j'allais voler du bois dans la forêt. Quand les gardes me trouvaient, ils prenaient ma serpette; quand je revenais sans ma serpette, maître Jacques me battait; quand il était las de frapper, il s'arrêtait; quand j'étais las de pleurer, je me mettais à rire, et une pomme de terre cuite sous la cendre, que me glissait Marguerite, me faisait tout oublier.

A la voix de maître Jacques, je me lève à la hâte, c'est-à-dire, je secoue les oreilles; je passe un méchant caleçon, et je comparais devant mon père nourricier.

Un bonnet gras sur l'oreille, il était assis d'un air grave sur un coffre qui

servait d'armoire et de garde-manger, et il me tint à-peu-près ce discours : « Il » y a dix ans qu'on t'a apporté ici. On » a payé six mois d'avance, et on a con- » tinué de payer de six mois en six mois. » Il y a six mois et demi que je n'ai rien » reçu, et comme il n'est pas juste qu'un » étranger mange le pain de mes enfans, » qui n'en ont pas trop, tu vas faire ton » paquet, et aller où te conduira la grâce » de Dieu ».

Je ne savais pas trop où pouvait me conduire la grâce de Dieu; je sus à l'instant d'après que c'était partout où il me plairait aller, excepté à la maison de maître Jacques. Il me mit dehors par les épaules, plaça un bâton à la porte de sa hutte, et me signifia qu'il m'en frotterait les épaules si j'approchais son habitation de cent pas. Je compris que je n'avais plus ni feu ni lieu.

Mais comme je m'ennuyais d'être battu; comme il me paraissait désagréable

de me déchirer les jambes et les mains pour arracher quelques brins de bois à la forêt; comme j'étais né avec l'amour de l'indépendance, si naturel à l'homme subordonné, et qu'après tout il me semblait que je ne pouvais tomber dans un état pire que celui dont je sortais, je me mis à trotter gaîment, mon paquet sous le bras. Il n'était pas embarrassant : c'était une méchante paire de sabots, dont je me parais le dimanche pour aller entendre la messe, qu'on me disait en latin, sans doute de peur que je l'entendisse.

J'avais soupé légèrement la veille; je n'avais pas déjeûné, et cela seul me tracassait un peu. Les idées les plus riantes se rembrunissent au premier cri d'un estomac affamé. Je marchai encore, et bientôt je m'assis au pied d'un arbre, de fort mauvais humeur, et regrettant les oignons d'Egypte.

C'était bien là le cas de faire tomber

un peu de manne; mon innocence méritait tout autant ce bienfait que les juifs se sauvant après avoir volé leurs maîtres : il ne tomba que de la pluie.

J'étais à peu près nu, le temps était froid, je me sentis glacé, et je me mis à pleurer : cela soulage.

J'entends parler derrière moi; je tourne la tête : c'est une femme, c'est Marguerite. Elle m'avait suivi, et m'apportait un petit morceau de pain : elle ne pouvait cacher un larcin plus considérable à l'œil vigilant de son mari. Elle me donna six sous, enveloppés dans un petit coin de mouchoir : c'était toutes ses épargnes.

Je cessai de pleurer; je dévorai le morceau de pain, puis j'embrassai Marguerite. Elle me donna quelques conseils, que je n'écoutai pas trop, auxquels je ne compris rien, que peut-être elle ne comprenait pas davantage. Elle m'embrassa encore une fois, et s'en retourna,



de peur, disait elle, que le bâton, qui me défendait les approches de la maison, ne devînt à deux usages.

Je me levai courageusement ; je serrai mes six sous dans ma chemise, et je marchai tout droit devant moi.

Vous croyez sans doute que le voile qui couvre ma naissance se levera un jour, et qu'après bien des infortunes je devrai à quelque père, que je trouverai lorsque j'y penserai le moins, un rang dans la société, une fortune considérable : détrompez-vous ; je n'ai jamais rien dû qu'à moi-même, et je ne m'en estime pas moins.

Ce n'est pas que cent fois dans ma vie je n'aie senti battre mon cœur à l'approche de tel ou tel individu ; qu'un pressentiment secret ne m'ait averti que je pouvais fort bien parler à mon père ; mais jamais ces pressentimens ne se sont vérifiés. J'avoue que je pourrais, comme un autre, préparer de loin et

filer une reconnaissance bien pathétique, bien prévue, bien ennuyeuse; mais je suis historien, et non romancier. Ainsi ne comptez que sur des événemens fort simples; et si le goût du merveilleux vous domine, jetez le livre, prenez l'Apocalypse.

---

## CHAPITRE II.

*La Providence.*

LA Providence nous mène toujours par des voies inconnues, et plus elles sont obscures, plus elles sont respectées. C'était quelque chose de bien beau que les anciens oracles; c'est quelque chose d'admirable que nos prophètes; c'est quelque chose de prodigieux que le livre de Nostradamus. Personne n'entend rien de tout cela; mais comme il est incontestable que la Sybille, Jérémie et Nostradamus sont les interprètes de la Providence, on doit vénérer leurs logogriphes, sans chercher à les pénétrer.

Ce qui est très-généralement reconnu, c'est que rien n'arrive que d'après les décrets de l'impénétrable Providence.

Or, en cheminant le long d'une travée de la forêt de Senart, je trouvai à mes pieds quelque chose de carré et de plat, garni sur toutes ses faces d'une lame jaune et brillante. Aujourd'hui je dirais : Puisque rien n'arrive que selon les vues de la Providence, la Providence a permis que le propriétaire du carré plat perdît sa propriété; elle a permis que je la trouvasse; elle a donc voulu que la propriété changeât de propriétaire. Sans faire alors de raisonnement, je pris le carré plat, qui me parut drôle, et je le mis dans ma chemise avec mes six sous. Ma chemise était pour moi ce qu'était le grand coffre pour maître Jacques.

Que cette forêt de Senart me paraissait grande ! Le morceau de pain de Marguerite était digéré, et pas une maison où je pusse faire usage de mes six sous ! Des arbres, toujours des arbres, rien que des arbres !

J'aperçus une charrette qui venait de mon côté. Bon, me fis-je, j'aborderai le charretier, je le saluerai comme maître Jacques salue un garde, ou le conservateur de la forêt, et je lui demanderai ma route, et du pain.

En effet, je m'inclinai profondément devant un homme qui me parut très-opulent. Il avait une blouse de belle toile bleue, les guêtres de cuir, et le fin bonnet de coton, surmonté d'un grand chapeau rond. Il me regarda, et répondit à ma révérence par un *Dieu vous bénisse*. C'est la réponse à la mode ; et sans les soupes à la Rumfort, sans les hospices, je ne sais pas trop ce que deviendraient ceux qu'on jette ainsi dans les bras de la Providence.

Piqué des bénédictions auxquelles me renvoyait mon charretier, je lui répliquai avec humeur : Ce n'est pas là ce » que je vous demande, monsieur. — » — Que demandes-tu donc ? — D'abord,

» mon chemin. — Où vas-tu? — Je n'en  
» sais rien. — En ce cas, tout chemin te  
» convient; trotte. — Mais, monsieur....  
» — Quoi? — Cette forêt ne doit-elle pas  
» finir? — Encore un quart d'heure, et  
» tu seras dehors. — Ah! tant mieux.  
» Monsieur..... — Qu'est-ce encore? —  
» Si je ne craignais pas de vous fâcher... »;  
et en disant cela, j'avais tiré mes sous,  
et je lui en présentais un.

« Que veux-tu que je fasse de cela?  
» — Monsieur, j'ai mal soupé hier, j'ai  
» mal déjeuné ce matin, il y a long-temps  
» que je marche, et je voudrais dîner un  
» peu amplement. — Et pour un sou?  
» D'où es-tu? — De la forêt. — Ce n'est  
» pas répondre. Ton père? — Je n'en ai  
» pas. — Chez qui vivais-tu? — Chez  
» maître Jacques. — Qui est ce maître  
» Jacques? — Un bûcheron. — Pourquoi  
» l'as-tu quitté? — Parce qu'il m'a chassé.  
» — Pourquoi t'a-t-il chassé, vaurien? —  
» Parce qu'on ne le payait plus pour me



» nourrir — Le drôle! Il est pauvre? —  
» Oui, monsieur. — Il mérite de l'être.  
» Et tu as faim? — Oui, monsieur. —  
» Ho, ho, ho, Cadet! ho, Margot! Écoute,  
» mon homme; je dîne et soupe bien.....  
» — Je le crois; un monsieur comme  
» vous! — Mais je ne me charge pas de  
» provisions en route. — Ah, monsieur!  
» seulement pour un sou! — Tais-toi,  
» imbécile. Prends ce chiffon de pain.  
» — Oh! comme il est blanc! — Ah, ma  
» foi, j'ai un morceau de fromage. —  
» Grand merci, monsieur, grand merci».

Et me voilà assis sur l'herbe, et mangeant à discrétion. Mon roulier est ma Providence, comme une femme honnête et douce est celle d'un mari humoriste et grondeur; comme un bon père est celle de ses enfans; comme le libraire *Lenormant* est celle qu'il a plu à l'homme par excellence (\*) de se donner, quoi-

(\*) Le célèbre abbé Geoffroy, qui, dit-on, va être fait cardinal-diacre.

qu'il soit, dit-il, plein de confiance dans l'autre.

J'étais heureux, parfaitement heureux, et je ne croyais pas que je pusse l'être davantage,

Mon roulier tire de dessous sa voiture un petit broc, et de sa poche un perçoir. Il enfonce l'instrument dans le flanc d'une barrique; une liqueur rouge en sort. Je n'avais jamais bu de vin; mais j'en avais vu, et je me mis à sourire.

Le roulier me présenta le broc. Je ne me fis pas prier; je bus rasade. Je me sentis l'estomac chaud, la tête libre, le cœur gai, et je m'écriai familièrement : « Que vous êtes heureux, monsieur, d'avoir autant de vin! — Parbleu, celui-ci ne m'appartient pas. — Et vous en buvez. — J'en bois, j'en fais boire à mes amis, et à la couchée le broc d'eau remplace le broc de vin; c'est la règle. » — Cette règle est bien commode. Je

» donnerais mes six sous pour être rou-  
» lier. Le bel état! qu'il est agréable! —  
» Agréable! eh, je travaille comme mes  
» chevaux! je les conduis le jour, expo-  
» sé au soleil, au vent, à la pluie; je les  
» soigne le soir; je charge, je décharge  
» ma voiture; j'ai déjà des rhumatismes,  
» et quand je serai perclus, mes chevaux,  
» grands et vigoureux, seront mieux  
» nourris que moi. Mais voici ton che-  
» min, voilà le mien; adieu, mon homme.  
» Ahie, Margot; ahie, Cadet »! Et mon  
roulier me laisse là.

Je ne concevais pas que cet homme pût se plaindre; mais je me rappelai que le conservateur de la forêt se plaignait toujours des épines et des mauvais chemins; j'avais entendu les gardes se plaindre du conservateur; les faiseurs de bourrées se plaindre des gardes; maître Jacques se plaignait de Marguerite; Marguerite du collecteur; et tous les dimanches le curé se plaignait en

chaire de ses paroissiens. Que diantre, me disais-je, tous les hommes que j'ai vus se plaignent ! j'en verrai peut-être qui ne se plaindront pas.

En raisonnant ainsi, j'aperçus le dernier arbre de la forêt, et je souris encore. Il me semblait que j'allais entrer dans un monde nouveau, où tout flatterait mes regards, où tout préviendrait mes désirs. Peut-on souffrir ailleurs que dans la forêt de Senart, d'où je n'étais jamais sorti ! Et puis j'étais dans une situation à tout voir en beau : j'avais dix ans, l'estomac garni ; le vieux vin de Mâcon agissait sur mes organes, et mes six sous me restaient.

J'approche en ouvrant de grands yeux..... C'est sans doute Paris qui se présente devant moi. Ce ne sont plus des huttes jetées çà et là, en argile, et couvertes de feuillées ; ce sont des palais, dont les murs sont de belles et bonnes pierres ; des couvertures de po-

terie, rouge comme la belle écuelle de maître Jacques : ces palais sont rangés l'un à côté de l'autre, et chacun a pour le moins deux toises de face; les messieurs qui se promènent dans cette avenue de palais ont des vestes de laine, les dames ont des jupes de bure, des peaux blanches à leurs sabots, et cela un samedi!

Je regarde toujours, et je continue à m'étonner. Toutes les richesses de la nature sont rassemblées là. Des groseilliers, des cerisiers chargés de fruits agacent ma gourmandise; douze ou quinze pains étalés sur une fenêtre éveillent mon appétit. Dans le palais voisin, un cochon, déguisé de cinq ou six manières, irrite ma sensualité. Ici, des canards barbottent en paix dans une mare; là, des poules becquètent des épis, que j'aurais dévoré moi-même, si je n'eusse rencontré mon roulier; plus loin, des vaches au poil brillant

sont à discrétion à même d'un tas de foin, et ne craignent pas qu'un garde les mette en fourrière. Quel pays, me disais-je, que ce pays-ci ! je suis bien sûr que personne ne s'y plaint. Oh, j'y resterai, et que n'y suis-je venu plutôt.

Pendant que j'admirais tout ce qui s'offrait à mes regards, une demoiselle, montée sur un âne gras et fringant, mais que je vis trop tard, m'accrocha avec son bât par le milieu du corps, et m'envoya dans la mare où barbottaient les canards. Aussitôt les petits messieurs de la ville se rassemblent autour de moi, et me bernent. A l'instant, un grand monsieur me prend par le collet de ma chemise, en criant que j'étouffe ses canards. Le collet de ma chemise unique lui reste à la main, et je retombe dans la fange. Il me prend par une oreille, et me tire à terre. Malheureusement le monsieur était sourd, car il n'eut pas  
l'air



l'air d'entendre les cris affreux que la douleur m'arrachait.

J'étais couvert de boue de la tête aux pieds, et ma petite vanité n'en souffrait pas. Je pensais qu'un de ces messieurs pouvait, comme moi, tomber dans une mare, et une disgrâce commune à tous n'a rien d'humiliant pour personne; et puis, dans l'état où j'étais, personne ne pouvait s'apercevoir du délabrement de mon costume. Oui, mais, pensé-je aussitôt, je ne puis aborder personne dans l'état où me voilà. Il faudra bien que je me décrotte, et alors.....

« Ah, mon Dieu, mon Dieu!..... je » suis ruiné!..... j'ai tout perdu »! Ma chemise était sortie de mon caleçon, le carré plat et mes six sous étaient restés dans la mare. Je me souciais peu de mes sabots; j'avais le bonheur d'avoir la plante des pieds dure comme de la corne. Mais, mes six sous! mes six sous!

Je poussais des cris, je versais des

larmes; je me pris une poignée de cheveux, que je lâchai bien vite, pour ne pas ajouter une douleur physique à mes peines morales.

Mes clameurs attroupèrent de nouveau les petits messieurs; les grands messieurs me regardaient en ricanant; j'allais me plaindre, quand je réfléchis que je n'étais plus dans la forêt de Senart, et que mes plaintes ne seraient pas entendues par les fortunés habitans de ce pays délicieux.

Cependant, je me sentais pincer d'un côté, piquer de l'autre, et je ne sais pas trop ce qui s'en serait suivi, si la cloche de la paroisse ne m'eût tiré d'embarras. « Ce n'est pas l'heure de l'*Angelus*, dit » sait l'un; il y a quelque chose d'ex- » traordinaire, disait l'autre; courons, » voyons, s'écrièrent-ils tous ensemble ». Et mes assaillans me laissèrent écouter en paix le son grave et harmonieux de la cloche, si différent de celui de



la choche de fer-blanc qui appelait à l'office les pauvres habitans de mon hameau.

Plus l'admiration est forte, et moins elle est durable ; ce n'est qu'une secousse de l'âme, et non un sentiment. J'oubliai bientôt la cloche ; je pensais à mes six sous et à mon carré plat, et je me remis à pleurer.

On ne pleure pas long-temps quand on n'a personne qui console, ou personne à attendrir. J'essuyai mes larmes, et je m'en fus à l'église comme les autres. Je sentais le besoin que j'avais des hommes ; ils étaient tous là, et je cherchais à me rapprocher d'eux.

-Mr le curé venait de monter en chaire : une chaire de bois de chêne, ma foi !

« Mes frères, dit-il, il plaît souvent à » la Providence d'éprouver mes servi- » teurs, et elle m'a mis cette nuit à une » épreuve bien cruelle. Vous êtes non- » seulement mes paroissiens, mais des

» amis fidèles, et vous allez tous par-  
» tager la douleur où votre pasteur est  
» plongé. C'est sur la cendre, mes frères,  
» c'est sous un sac qu'il faut à l'avenir  
» paraître dans ce temple. *Désolation*  
» *de la désolation*, a dit le prophète.  
Répétez avec moi : *Désolation, désola-*  
*tion, désolation !*

» Désolation soit, dirent les assistans ;  
» mais de quoi s'agit-il ?

« Cette nuit, mes frères, on vient me  
» chercher pour administrer Thomas,  
» qui demeure à l'entrée de la forêt. Je  
» mets notre divin maître dans une *bour-*  
» *se*, et, pour ne point faire attendre le  
» mourant, je ne me donne pas le temps  
» d'en ôter *le corporal*, ni même le *la-*  
» *vabo*. Je monte ma jument Gogo, qui  
» m'a fait cent mauvais tours, comme  
» vous le savez, mes frères, et sur la-  
» quelle j'aurais déjà dit *anathème*, si  
» elle ne m'eût coûté si cher,

» A l'entrée de la forêt, Gogo fait un

» saut, et je me recommande au Dieu  
» que j'avais serré dans la bourse. Gogo  
» continue de sauter, et je continue mes  
» prières : Gogo me renverse enfin. Oh,  
» dis-je en me relevant, la Providence  
» ne me rappellerait-elle point, par les  
» sauts de ma jument, que notre Sau-  
» veur ne monta que sur un âne, et  
» qu'il ne veut pas que je le monte sur  
» Gogo. Je prends Gogo par la bride, et  
» je poursuis ma route à pied.

» J'arrive devant le lit de Thomas, je  
» l'exhorte, je le confesse, je lui remets  
» ses péchés, et je me dispose à lui ad-  
» ministrer le pain des anges. *Désola-*  
» *tion de la désolation!* le pain céleste,  
» le corporal, le lavabo, la bourse, tout  
» est perdu, mes frères, et je tombe à  
» genoux, et je psalmodie un *Miserere*.

» Pendant le *Miserere*, Thomas meurt;  
» mais comme il avait l'ardent désir de  
» recevoir son créateur, c'est comme  
» s'il l'avait reçu. En ce moment il est

» assis à côté du bon Larron, félicité  
» que je vous souhaite à tous.

» Cependant la veuve de Thomas était  
» inconsolable, et ne pouvait m'aider à  
» retrouver le bien inestimable que j'ai  
» perdu ; ses enfans, en bas âge, pou-  
» vaient encore moins me servir. Que la  
» volonté de Dieu s'accomplisse, dis-je  
» en repassant à mon bras la bride de  
» Gogo, pour revenir à pied, de peur  
» d'une nouvelle culbute.

» Je me rappelai en marchant que  
» Josué arrêta le soleil pour massacrer  
» à son aise les habitans de la terre pro-  
» mise ; je me rappelai qu'il passa le  
» Jourdain à pied sec ; que les Israélites  
» avaient passé à pied sec la Mer-Rouge,  
» ce qui est bien plus étonnant encore ;  
» et je me dis : Il est écrit qu'avec la foi  
» on transporte les montagnes. Je ra-  
» nimai donc ma foi, et je priai Dieu  
» de faire lever la lune, afin que je pusse  
» le retrouver.

» Le croirez-vous, mes frères ? la lune  
» ne se leva point, et je rentrai au pres-  
» bytère en répétant : *Désolation de la*  
» *désolation !*

» Voici maintenant ce que je vous  
» propose. Rendons-nous procession-  
» nellement dans la forêt de Senart. Si  
» les anges n'ont pas encore enlevé l'a-  
» gneau sans tache au plus haut des  
» cieux, ils l'auront du moins rendu in-  
» visible aux incrédules, et nous le réin-  
» tégrerons dans son saint tabernacle ».

On se regardait, et personne ne prenait la parole. Tous les yeux se fixèrent enfin sur un monsieur de fort bonne mine, et semblaient l'inviter à parler. Le monsieur ôta proprement de sa bouche le bout de tabac qu'il mâchait, le mit dans la corne de son chapeau, et répondit ainsi :

« Ce que vous nous apprenez là, mon-  
» sieur le curé, est très-fâcheux, sans  
» doute, mais nous sommes dans le

» cours de nos travaux, les bras sont  
» rares, le temps est beau, permettez  
» que nous ne le passions pas en pro-  
» cessions. Ce qui doit vous consoler,  
» c'est que Dieu vous a accordé la grâce  
» de le reproduire tant que bon vous  
» semblera. A la vérité, vous avez perdu  
» une bourse; mais en voilà une sur  
» l'autel, aussi belle au moins.....

» Quoi! m'écriai-je, monsieur le curé,  
» c'est un carré plat comme celui qui  
» est sur le calice, que vous regrettez  
» tant? C'est moi qui l'ai trouvé. — Et  
» où est-il, mon enfant? — Au fond de  
» la mare, avec mes six sous ».

Le curé fronça le sourcil, et réfléchit un moment. Il fallait qu'il me traitât comme un sacrilège, ou comme un être favorisé de la Providence : il prit ce dernier parti, le plus humain en effet, et le plus propre à la propagation de la foi.

« Ne vous le disais-je pas, mes frères,



» que le pain céleste avait été enlevé par  
» les anges. Eh, qui se rapproche plus  
» de la pureté des anges que l'innocence  
» de cet âge? N'étaient-ce pas des en-  
» fans que Dieu préserva des flammes  
» de la fournaise? N'est-ce pas par un  
» enfant qu'il rétablit le sceptre dans la  
» maison de David? Et c'est par un en-  
» fant nu et crotté qu'il reprend aujour-  
» d'hui le chemin de son temple, pour  
» nous rappeler tous à l'humilité évan-  
» gélique ».

Il n'était ni facile ni bienséant d'expliquer pourquoi il avait plu à Dieu de faire une station dans la mare : aussi le curé glissa-t-il là-dessus ; il se contenta d'ordonner qu'on lui apportât des râ-teaux ; et pendant que les petits messieurs de la ville couraient exécuter ses ordres, il me conduisit à la sacristie.

Là, il m'interrogea sur les moindres particularités de mon accident, et il me laissa entre les mains du bedeau, à qui

il recommanda de me laver, et de me revêtir de la robe nuptiale.

J'étais transporté de joie, non de la toilette qu'on allait me faire, mais de l'idée que les râteaux amèneraient, avec le reste, le linge dans lequel étaient mes six sous. Ma figure était rayonnante, et le bedeau observait, en la découvrant sous une éponge qui servait à un cheval borgne et boiteux, que j'avais vraiment l'air d'un inspiré.

Lorsque je fus bien épongé, mon bedeau remarqua le désordre plus qu'ordinaire de mes cheveux, et comme il joignait un métier utile à une place purement honorifique, il tira de dessous sa soutanelle une trousse à rasoirs, et me coiffa en enfant de cœur.

J'étais très-propre, mais j'étais nu, et, aux ailes près, je ressemblais assez à un ange. Or leur costume n'étant plus usité, et mon caleçon et mon extrait de chemise ne convenant pas à un être



privilegié, mon bedeau me passa tout simplement dans la robe nuptiale.

C'était une aube du curé, qui faisait deux pieds de queue par-derrière et autant par-devant, mais que le bedeau retroussa proprement, au moyen d'un cordon bleu dont il me sangla les reins. Il me mit à la main une branche de lis, symbole de mon innocence, et marcha devant moi en frappant le pavé d'un manche à balai surmonté d'une pomme d'étain, qui servait alternativement de canne au bedeau, quand il faisait le suisse, et au savetier de la ville, quand il faisait le tambour-major.

En rentrant dans l'église, j'entendis murmurer autour de moi : Oh, le joli petit garçon ! C'était le premier mot agréable qui m'eût encore été adressé, et je rougis de plaisir.

Les râdeaux qui allaient servir à l'œuvre sainte étaient déposés sur les marches de l'autel. Les petites demoiselles

en avaient orné les manches de tous les rubans qu'elles avaient pu rassembler, et monsieur le curé s'occupait à les bénir.

La bénédiction faite et parfaite, il entonna un *Veni, Creator*, parce qu'il est d'usage, lorsque les fidèles entreprennent quelque chose d'important, qu'ils invoquent les lumières du Saint-Esprit, qui les illumine s'il veut.

« Venez, enfant chéri de la Providence, me dit monsieur le curé. Vos mains sont pures, puisqu'en touchant ce que nous avons de plus auguste, vous n'avez pas été frappé de mort, comme les Philistins qui portèrent une main audacieuse sur l'arche sainte. Venez, prenez ce râteau, et que le ciel bénisse vos efforts ».

Oh, mes six sous, mes six sous! disais-je en marchant, accompagné du plus brillant cortège, et au son de la cloche poussée à toute volée.

Nous arrivons au bord de la mare, et je lance le râteau. Je tire, et j'éprouve de la résistance. Monsieur le curé vient à mon aide, en élevant les yeux au ciel, et en étendant les deux premiers doigts de sa main gauche sur la mare. Le râteau vient; nous amenons..... un pot cassé et une vieille perruque.

Les plaisans, car il y en a partout, se mettent à rire. Monsieur le curé, qui sait qu'on ne peut pas rire quand on chante, entonne le *Salve, Regina*, et force, par un regard sévère, l'assistance à se joindre à lui. Nous prenons un second râteau.

Je retire celui-ci avec une extrême facilité; je lève..... rien.

Monsieur le curé, chantant toujours, m'en présente un troisième d'un air piqué. J'opère encore, et cette fois le ciel guide mon bras. A une dent du râteau est attachée la précieuse bourse, à une autre le chiffon qui renferme mes six

sous. Monsieur le curé tombe à genoux, prend la bourse, la plonge, la replonge dans un grand bénitier que lui présente le bedeau, et moi je serre mon trésor sous la robe nuptiale.

Ces détails paraîtront minutieux, incroyables à certains esprits; mais y a-t-il quelque chose qui puisse étonner les fidèles, et douteront-ils que celui qui voulut naître entre un âne et un bœuf, n'ait eu d'excellentes raisons pour se reposer un moment entre un pot cassé et une vieille perruque?

Je reviens. Monsieur le curé, qui aimait à parler, reprit la parole, et dit :  
« Je vous ai quelquefois entretenus, mes  
» frères, de cette fameuse piscine dont  
» l'ange battait l'eau une fois l'an, et  
» dans laquelle les malades recouvraient  
» la santé du corps et de l'âme. Cette  
» mare, ainsi purifiée, ne s'appellera  
» plus la mare, mais la piscine. Elle ne  
» servira plus à des usages immondes;

» promettez-le-moi au nom de celui qui  
» ne l'a pas dédaignée ». Et comme per-  
sonne ne répondait, le bedeau répon-  
dit *Amen*.

Monsieur le curé, portant la bourse appuyée sur sa poitrine, entonna le *Te Deum*, et on reprit le chemin de l'église. En marchant, je le vis entr'ouvrir doucement la bourse, et je remarquai un air de satisfaction répandu sur tous ses traits. Arrivé devant l'autel, il tira l'anneau sans tache de son étui, fit remarquer à l'assistance qu'il n'avait reçu aucune maculature, ce qu'on pouvait considérer comme un miracle; enfin il nous en donna une bénédiction générale, et cette cérémonie finit comme toutes les cérémonies religieuses ou profanes que j'ai vues depuis; chacun s'en retourna chez soi.

J'avais suivi monsieur le curé jusque dans la sacristie, où il se dépouillait de ses habits sacerdotaux. J'étais debout,

toujours enveloppé dans ma robe nuptiale, et attendant ce qu'on déciderait de moi. Il ne me semblait pas probable qu'on renvoyât à l'approche de la nuit, et sans souper surtout, un enfant qui venait de jouer un si grand rôle, et qu'on avait jugé digne d'être comparé au roitelet Joas.

Cependant monsieur le curé ne m'adressait pas un mot, bien que je le regardasse d'un air qui devait l'inviter à parler; le bedeau rangeait tout, en observant le même silence; et je ressemblais à ces faibles instrumens dont un grand daigne quelquefois se servir, et qu'il brise à l'instant où ils cessent d'être utiles. L'inquiétude commençait à me gagner, lorsqu'une belle, mais très-belle demoiselle entra dans la sacristie.

« Hé bien, monsieur le curé, qu'allez-vous faire de ce beau petit garçon-là? » — Mon enfant, je priais pour lui. —



» Mais cela ne suffit pas, monsieur le  
» curé. — Croyez-vous, Javotte? — Un  
» enfant que la providence vous en-  
» voie..... — Oh! je l'en ai bénie. —  
» A droit à vos bienfaits. — Ma fille,  
» j'ai tant de pauvres! — Oh! celui-ci  
» ne leur ressemble pas. Voyez donc,  
» monsieur le curé, sa jolie petite mine;  
» voyez comme il me sourit! et ces fos-  
» settes, et ce grand œil noir! Allons,  
» allons, je l'emmène au presbytère. —  
» Mais, Javotte, vous êtes d'une préci-  
» pitation..... — Monsieur le curé, je  
» n'ai personne pour me tirer de l'eau,  
» pour me tourner la broche, vous n'a-  
» vez personne pour mener boire Gogo,  
» pour vous servir à table, pour porter  
» votre lanterne quand vous sortez le  
» soir, pour balayer votre école, et cet  
» enfant fera fort bien tout cela. En  
» outre, il vous servira la messe, il  
» chantera au lutrin, et qui sait où il  
» ira? Le grand Sixte-Quint n'a-t-il pas

» dû la tiare à deux pauvres moines  
» qui le tirèrent d'un état aussi abject?  
» et quelle gloire pour vous, monsieur  
» le curé, si vous aviez l'avantage de  
» faire un pape! Comment vous appe-  
» lez-vous, mon petit ami? — Jérôme,  
» mademoiselle. — Jérôme! le nom du  
» père de l'église le plus éloquent! quel  
» heureux augure, monsieur le curé! le  
» moyen de résister à cela! — Vous le  
» voulez, Javotte; que la volonté de  
» Dieu soit faite. Allez, Jérôme, bénissez  
» la Providence, qui vous envoie ici  
» pour le bien de votre corps et le salut  
» de votre ame ».

Je bénis intérieurement mademoiselle Javotte, et je l'embrassai avec un plaisir bien vif, d'abord parce qu'elle était ma bienfaitrice, ensuite parce qu'elle était très-jolie. Je ne savais pourquoi une jolie femme est plus agréable qu'une autre qui ne l'est pas; mais je trouvais fort agréable de voir et d'embrasser Javotte.



Mademoiselle Javotte, sensible à la vivacité de mes caresses, s'écria : Il est charmant ! il est charmant ! Elle me prit par la main et m'emmena, et le long de la route je sautais de joie, et je baisais cette main un peu dure, mais d'une forme charmante, qui serrait la mienne avec affection.

---

## CHAPITRE III.

*Les Reliques et les Miracles.*

Oh, qu'il est beau, ce presbytère! une table de noyer! un prie-dieu en chêne! un Christ d'ébène, encadré sur un fond de damas jaune! des chaises couvertes en paille rouge et verte! un lit d'indienne! des couvertures de coton! une armoire pleine de linge! un grand fauteuil couvert de cuir de Hongrie! Oh, que c'est beau! que c'est beau! disais-je à chaque objet que me montrait mademoiselle Javotte; et elle me montrait tout d'un petit air de vanité, et elle s'amusait de mon étonnement, et elle me baisait sur les deux joues, ce qui paraissait l'amuser assez.

Elle me conduisit à la cuisine, qui

méritait bien aussi un tribut d'admiration. Un superbe morceau de veau était à la broche; il avait brûlé d'un côté, pendant l'excursion de la charmante gouvernante à la sacristie. Elle en détacha adroitement la partie endommagée, et me la présenta sur un copieux morceau de pain. « Mangez cela, » Jérôme, en tournant la broche. Pas si » vite, mon cher petit; comme cela; » bien! à merveilles! On en fera tout ce » qu'on voudra ».

Et pendant que je tourne la broche dans ma robe nuptiale, mademoiselle Javotte sort, et rentre une demi-heure après, avec un panier au bras. Elle vient près de moi, s'assied sur ses talons, pose son panier devant elle, et m'en montre le contenu pièce à pièce. « Voici » d'abord une jolie petite paire de sa- » bots; voilà de bons bas de laine bleue; » une culotte de forte ratine grise; une » veste brune bien chaude; un ample

» bonnet de laine; deux chemises de  
» toile crue, et deux petits mouchoirs  
» de Rouen. — Que tout cela est beau!  
» mon Dieu, que c'est donc beau, ma-  
» demoiselle Javotte! — Et tout cela est  
» pour mon cher petit Jérôme ».

Je fis un saut qui renversa la broche  
et la lèchefrite.

Ce n'est rien, ce n'est rien que cela,  
dit-elle, et elle releva la broche; elle  
remit du beurre dans la lèchefrite, elle  
effaça, avec la cendre, la trace du jus  
que j'avais versé, et, impatiente de jouir  
de ses bienfaits, elle m'ôta mon cordon,  
elle m'ôta ma robe nuptiale. — « Blanc  
» comme un cygne, comme la neige »!  
et elle me baisait les épaules, en m'ai-  
dant à faire ma toilette, qu'elle inter-  
rompait d'un moment à un autre pour  
faire décrire un quart de cercle à son  
rôti.

« Allons, allons, dit-elle, la culotte  
» est un peu longue, la veste est un peu

» large, mais tu grandiras, tu grossiras, » mon petit Jérôme ». Elle me présenta son miroir de poche, et, en dépit de ses observations, je fus ravi, extasié.

Elle me conta ensuite qu'elle avait acheté tout cela de ses épargnes, chez un marchand tailleur en vieux, qui était aussi marchand bonnetier, marchand sabotier, marchand mercier, et marchand épicier, selon l'usage des grandes villes.

Sa générosité me toucha jusqu'aux larmes. Je lui promis du fond du cœur de lui obéir en tout ce qu'elle m'ordonnerait, et je lui ai tenu parole.

Et pour lui prouver d'une manière positive l'extrême confiance qu'elle m'inspirait, je la priai d'être dépositaire de mes six sous.

Elle rit, prit mon argent, me passa la main sous le menton, et me parla ainsi : « Je crois nécessaire, mon cher » enfant, de te donner quelques ins-

» tructions. Monsieur le curé me défend  
» de voir les femmes, parce qu'elles sont  
» médisantes : il me défend de voir les  
» hommes, parce qu'ils sont dangereux,  
» et surtout parce qu'il ne convient pas  
» à la gouvernante d'un homme en place  
» de s'encanailler. Je te défends, moi,  
» par l'obéissance que tu viens de me  
» promettre, de jouer avec les petits  
» garçons : ils corrompraient ton bon  
» naturel, que je me ferai un devoir de  
» développer. La religion te défend de  
» jouer avec les petites filles : ainsi tu  
» ne joueras qu'avec moi. — Qu'avec  
» vous, et toujours avec vous, made-  
» moiselle Javotte. — A nos momens  
» perdus je t'apprendrai le domino, le  
» jeu de l'oie, et le mariage.

» Un mot sur monsieur le curé. C'est  
» un digne prêtre, généralement res-  
» pecté, quoiqu'il n'ait pas encore qua-  
» rante ans. Il fait beaucoup de bien, et  
» instruit gratuitement les enfans de ses  
» paroissiens;

» paroissiens ; mais il est vif, et n'aime  
» pas surtout qu'on le contredise. Fais  
» tout ce qu'il te dira, ne réplique ja-  
» mais, et si quelque chose te chagrine,  
» tu viendras me le dire, et j'arrangerai  
» tout.

» Quand tu seras embarrassé, c'est  
» encore moi que tu viendras consulter ;  
» quand tu auras besoin de quelque  
» chose, c'est à moi que tu le deman-  
» deras ; et si tu suis exactement les  
» conseils que je te donne, je te réponds  
» que tu seras l'enfant le plus heureux  
» du village.

» Comment, du village, mademoiselle  
» Javotte ! hé, ne suis-je pas dans une  
» grande ville ? — Non, mon enfant, tu  
» es dans un village qui n'est pas même  
» considérable. — Ah, mon Dieu ! com-  
» ment sont faites les villes ? elles sont  
» donc toutes d'or ? — On y est plus  
» riche qu'ici ; on y est tout aussi mal-  
» heureux. — Des malheureux ! y en



» a-t-il ailleurs que dans la forêt de Se-  
» nart? — Il y en a partout où l'homme  
» est mécontent de son sort, et je n'en  
» connais pas qui soit satisfait du sien.  
» — Oh, je suis heureux, parfaitement  
» heureux auprès de vous, mademoi-  
» selle Javotte. — Puisses-tu penser tou-  
» jours ainsi, mon petit Jérôme! — Oh,  
» toute la vie, mademoiselle Javotte ».

Elle me caressa les joues, les che-  
veux, une oreille. « Heureux âge, disait-  
» elle à demi-voix, où tout se colore  
» du charme du bonheur »! Et elle n'a-  
vait que dix-huit ans, et elle soupira,  
et je soupirai aussi, parce qu'elle avait  
soupiré.

Elle était assise sur une chaise basse,  
à côté de son rôti; j'étais assis à terre,  
et ma tête reposait sur ses genoux.  
Nous ne disions rien; je me trouvais à  
merveille, et mademoiselle Javotte ne  
m'avertissait pas que je pouvais être  
importun. Monsieur le curé rentra.



« Position équivoque, s'écria-t-il. —  
» Monsieur le curé, il n'a que dix ans.  
» — La décence ne connaît point d'âge.  
» — L'humanité les embrasse tous. —  
» L'humanité n'est pas si caressante. —  
» Faut-il ne l'être que clandestinement,  
» monsieur le curé? — Pas de réflexions,  
» mademoiselle. Dites-moi, s'il vous  
» plaît, ce que signifie cette nouvelle  
» extravagance? Avec quoi avez-vous  
» payé les hardes de cet enfant? — Avec  
» mon argent, monsieur, et vous savez  
» combien il est à moi.

» — Toujours piquante. — Toujours  
» grondeur. — Javotte. — Monsieur le  
» curé.—Vous n'êtes pas sage. — Et c'est  
» vous qui me le reprochez »!

Elle s'éloigna, et soupira encore. Je la suivis, et je soupirais comme elle. Le curé lui prit la main, la conduisit dans une autre chambre, et lui parla très-bas. J'écoutai attentivement par le trou de la serrure, car je m'intéressais

fort à mademoiselle Javotte, et il me fut impossible de rien entendre.

Ils sortirent. Le curé me caressa le menton; mademoiselle Javotte s'efforça de lui sourire; mais je surpris une larme qui tomba sur son fichu. Les miennes coulèrent aussitôt en abondance, et je ne me mis pas en peine de les cacher.

Monsieur le curé me fit encore une caresse, que suivit une exhortation chrétienne, très-chrétienne, très-belle, sans doute, car je n'y compris rien.

Mademoiselle Javotte, à-peu-près remise, couvrait la table. Je lui aidais; en allant et venant, ma main rencontrait quelquefois la sienne. Je ne savais pourquoi j'avais tant de plaisir à la rencontrer, mais je la cherchais quand elle ne se présentait pas.

Monsieur le curé ordonna un couvert de plus pour son bedeau, qu'il admettait, sans conséquence, à l'honneur de sa table, parce qu'après le souper, il

devait conférer avec lui sur un objet de la plus haute importance.

Droit comme un cierge pascal, j'apportai l'éclanche, et, par ordre de mademoiselle Javotte, je me tins debout derrière le fauteuil du curé, une assiette dans une main, et une serviette dans l'autre. Je ne concevais pas ce que je devais faire debout, les deux mains embarrassées et la bouche ouverte, pendant que les autres souperaient; mais mademoiselle Javotte ne pouvait avoir que de bonnes intentions, et j'attendis.

Monsieur le curé, assis le premier, comme de raison, fit un signe amical à mademoiselle Javotte, qui se mit à table sans façon, parce qu'il est de règle que la gouvernante vit avec le pasteur, lorsqu'il est dispensé du décorum. Monsieur le curé fit un signe de protection au bedeau, qui s'approcha en faisant, d'un air gauche, deux ou trois révé-

rences. Il s'assit au bas-bout, la pointe des genoux touchant à peine au bord de la table. Il se mouchait derrière son chapeau; il mangeait comme quatre; il versait très-fréquemment à boire aux autres, pour avoir le droit de se verser à lui-même, et de temps en temps il essuyait ses lèvres grasses et envinées avec la serviette qu'il tenait toute ployée sur sa cuisse, de peur de paraître incivil en la salissant partout.

Mademoiselle Javotte m'adressa un coup d'œil, et regarda ensuite l'assiette de monsieur le curé. Je levai l'assiette; je coupai un morceau de veau, dont je la chargeai, et je fus m'établir sur le coin d'un buffet. Monsieur le curé fronça le sourcil, Javotte se mit à rire, et le bedeau but un coup pendant qu'on ne l'observait pas. Je compris que j'avais fait une sottise, et je rendis au pasteur son assiette avec la tranche de veau dans laquelle j'avais mordu à belles

dents, parce que je me passais fort bien de fourchette.

« De pis en pis, s'écria le curé. Jérôme, dit le bedeau d'un air important » (car les gens nuls mettent de l'importance à tout), Jérôme, je vais vous » expliquer..... Faites-nous grâce de » votre explication, interrompit Javotte » en se levant; c'est moi qui suis son » institutrice, et je lui en apprendrai » plus en deux leçons, que vous dans » toute votre vie ». Elle rétablit le service en un tour de main, elle me rendit la ration que je m'étais appropriée, et elle se remit à table.

Le curé, sa gouvernante et le bedeau avaient soupé en vrais élus. J'avais soupé comme eux, moi profane, et je m'étais corroboré l'estomac d'une ration de vin du pays, qui était restée dans une bouteille que, sur un autre coup d'œil de mademoiselle Javotte, j'avais desservie en qualité de bouteille vide.

Je commençais à comprendre l'utilité des signes, très-utiles dans toutes les classes de la société, où tout est convention. C'est par un signe qu'un fripon aide son camarade à dépouiller un jeune innocent qui ne se doute de rien; c'est par un signe que, dans une assemblée de créanciers, l'homme de loi impose silence au plus rébarbatif, qu'on désintéresse après séance levée; c'est par un signe que tel potentat avertit tel conseiller de retirer tel avis qui n'a pas le bonheur de lui plaire; c'est par un signe qu'on dit en public à une femme : Je vous adore; c'est par un signe qu'elle répond : Je vous remercie; c'est par un signe qu'un directeur circonspect dit à une dévote : Votre mari est un benêt, menons-le par le nez; c'est par un signe qu'une aimable innocente dit à son amant : Maman vous chasse par la porte, vous rentrerez par la fenêtre; c'est par un signe qu'une

femme galante console le sien de la perte d'un rendez-vous que fait manquer un époux importun. L'usage des signes est devenu si général et si familier, que la pantomime est le spectacle par excellence; spectacle charmant, qui dispense les auteurs d'avoir le sens commun, les spectateurs d'écouter, et qui leur ménage la jouissance, très-précieuse sans doute pour l'amour-propre, de tout interpréter. Il est vrai que l'un entend noir et l'autre blanc; il en est un qui a incontestablement tort; mais il faut bien se garder de le détromper; car tel qui ne se fâche pas trop de s'entendre appeler fripon, serait au désespoir de passer pour un sot.

Et cela est tellement reçu, qu'on n'ose nommer sot celui qui fait un métier qu'il n'entend pas; celui qui sollicite une place qu'il est incapable de remplir; celui qui critique platement des ouvrages qu'il ne saurait faire; celui



qui, ne sachant se borner, dissipe en folles spéculations la plus solide fortune; celui qui paie des maîtresses, et qui croit à leur fidélité; celui qui acquitte les mémoires de sa femme, et qui s'imagine qu'elle se pare pour lui; celui qui se courbe devant un habit brodé, et qui ne voit pas l'homme qui est dedans; celui qui ne se donne pas la peine de penser par lui-même, et qui juge de tout d'après l'abbé Geoffroi, qui juge de tout assez mal.

Où en étais-je donc? J'ai la manie des digressions, et cela ne mène qu'à s'écarter de son sujet, car bien sûrement mes observations ne guériront personne. J'en étais..... j'en étais..... ah! tout le monde avait soupé, et moi aussi.

Le bedeau fixait ses gros yeux sur monsieur le curé, et attendait qu'il lui plût de parler. Monsieur le curé, profondément recueilli, cherchait, en di-

gérant, à mettre de l'ordre dans ses idées. Mademoiselle Javotte m'apprenait à desservir une table, puis me conduisit dans un recoin contigu à la salle à manger, dans lequel, en allant et venant, elle avait trouvé le temps de glisser une pailleasse, un matelas et une fort bonne couverture. Elle me souhaita une bonne nuit, ce qui m'annonça l'heure de notre séparation; elle m'embrassa, ce qui me consola un peu; et je m'endormis bientôt d'un sommeil paisible et profond, ce que je souhaite au jaloux, à l'ambitieux, à l'usurier, au juge inique, à l'oppresseur, et ce que je leur souhaite en vain.

Je fus tiré de ma voluptueuse léthargie par un chuchotement aussi monotone que prolongé et fatigant. Je me tournai, je me retournai, et le sommeil fuyait selon que le désir d'entendre se faisait sentir davantage.

« Bienheureux les pauvres d'esprit!

» car le royaume des cieux leur appar-  
» tient, dit très-distinctement monsieur  
» le curé. — Bienheureux ceux qui s'a-  
» baissent ! car ils seront élevés, répon-  
» dit le bedeau. — C'est-à-dire, mon-  
» sieur, que j'ai tort en me mettant au-  
» dessus de vous ? — Oui, monsieur le  
» curé, vous avez tort. — C'est un peu  
» fort, monsieur. Où avez-vous appris  
» que je ne sois pas votre supérieur,  
» moi qui tous les jours ai votre Dieu  
» dans mes mains, et qui, quatre fois  
» l'an, vous absous à mes pieds ? — Hé !  
» qui saurait, monsieur le curé, que  
» vous avez mon Dieu dans vos mains,  
» si, à grands coups de cloche, je n'a-  
» vertissais les fidèles de venir s'age-  
» nouiller devant votre postérieur ?  
» Comment auriez-vous mon Dieu dans  
» vos mains, si je ne vous le préparais  
» sur la patène ? Comment boiriez-vous  
» son sang, si je ne chargeais la burette  
» de ce petit viveau que vous aimez

» tant? Il est constant, monsieur le curé,  
» que vous faites le bon Dieu; mais vous  
» n'y mettez que des paroles, et je suis,  
» moi, la cheville ouvrière de la consécra-  
» tion. — Tout ce que vous venez de dire,  
» monsieur, ne prouve rien, sinon que  
» vous ressemblez à la mouche du coche.  
» — Je ne connais point la mouche du  
» coche, monsieur; mais qu'on me sacre  
» les doigts, qu'on me mette de l'huile  
» sur la tête, je ferai des bons dieux  
» comme vous; et si, par les vicissitudes  
» ordinaires de la fortune, vous deve-  
» niez bedeau, comme plus d'un évêque  
» est devenu meunier, dites-moi, mon-  
» sieur le curé, auriez-vous la force de  
» sonner la messe, la résignation de la  
» servir, l'aptitude de la répondre, et  
» d'imposer, d'un coup d'œil, silence  
» aux causeurs? Auriez-vous la discrétion  
» de vous taire, si j'avais une jolie  
» gouvernante, et que..... — Paix  
» donc, bedeau, paix donc. — Non,

» monsieur le curé, je ne me tairai pas,  
» et je répéterai sans cesse : Bienheu-  
» reux ceux qui s'abaissent ! car ils se-  
» ront élevés ».

Ici un grand éclat de rire interrompt l'orateur. C'était mademoiselle Javotte qui, par réflexion, voulait paraître s'amuser de l'application impertinente du bedeau, parce qu'une femme d'esprit ne se fâche jamais lorsqu'elle est dans l'impuissance de se venger.

« Allons, allons, bedeau, modérez-  
» vous, je vous en prie. Ce n'est pas  
» pour nous dire des choses désagréa-  
» bles, et à moi et à ma gouvernante,  
» que je vous ai fait venir ici. Jusqu'à ce  
» jour je vous ai cru un membre très-  
» subalterne du clergé; vous prétendez  
» que je me suis trompé, à la bonne  
» heure; vous conviendrez au moins que  
» sans curé il n'y a pas de bedeau. —  
» Sans doute, et j'en conviens. — Nos  
» intérêts sont donc communs; ainsi tâ-

» chons de nous entendre. — Ah ! voilà  
» ce qui s'appelle parler !

» — Autrefois les princes donnaient  
» des provinces aux papes ; les seigneurs,  
» des terres bonnes ou mauvaises aux  
» chapitres ; les mourans , ce qu'ils  
» avaient à leurs confesseurs , qui don-  
» naient ce qu'ils voulaient aux pauvres.  
» Des Voltaires, des Diderot, des Da-  
» lembert, des Helvétius, et autres ca-  
» nailles que vous n'entendez pas, ni  
» moi non plus, ont tourné en ridicule  
» ces usages si doux, ce qui fait qu'on  
» ne nous donne plus rien, et j'en gémis  
» tous les jours.

» Nous manquons même de reliques,  
» ce qui nous prive de cierges et d'*ex-  
» voto*, qui ne laissaient pas d'arrondir  
» la pitance. Oh ! le bon temps, bedeau,  
» que celui où l'on adorait à Vérone l'âne  
» qui a porté Notre-Seigneur ; où l'on vé-  
» nérail la Sainte-Ampoule à Reims ; où  
» l'on fermait à Besançon les portes de

» la ville avant d'exposer le Saint-Suaire,  
» qui faisait écumer les possédés, parce  
» que les possédés n'aiment pas le linge  
» sale; où, après trois mois de sèche-  
» resse, on descendait, à Paris, la châsse  
» de sainte Geneviève, au moment où il  
» commençait à pleuvoir; où on baisait  
» un vrai clou de la vraie croix à Saint-  
» Denis, sans que celui qui le présentait  
» éclatât de rire; où saint Genou guéris-  
» sait de la goutte, et sainte Claire des  
» maux d'yeux; où saint Ovide ressus-  
» citait, à Paris, de petits enfans qui se  
» portaient bien; où l'on reconnaissait  
» à Cologne les restes des saints Inno-  
» cens, qu'Hérode a fait incontestable-  
» ment massacrer, parce que les histo-  
» riens du temps et trois des quatre évan-  
» gélistes n'en ont pas dit un mot; où  
» l'on baisait au Puy-en-Vélai le pré-  
» puce de Jésus, en l'honneur duquel  
» nous gardons tous le nôtre; où l'on  
» voyait à Corbie du lait de la sainte



» Vierge, qu'on renouvelait tous les  
» jours, de peur qu'il ne se caillât; où  
» l'on pleurait à la Sainte - Chapelle, à  
» l'aspect de la couronne d'épines, des  
» langes, de la robe, de la serviette, et  
» de l'éponge de la passion du Sauveur,  
» objets précieux placés là par Louis IX,  
» qui les avait retirés des mains des Vé-  
» nitiens, à qui l'empereur Baudoin II  
» les avait donnés en gages, ce qui fait  
» que les Vénitiens et l'empereur Bau-  
» doin ne ressemblaient pas mal au saint  
» apôtre Judas; où....., où.....

» Un moment donc, monsieur le curé,  
» vous oubliez la sainte chandelle d'Ar-  
» ras, qui se reproduisait d'elle-même....  
» — Vous avez raison, bedeau, et sans  
» un évêque incrédule qui s'est imaginé  
» que le sacristain substituait une autre  
» chandelle à celle qui allait s'éteindre,  
» la sainte chandelle d'Arras eût duré  
» pendant toute l'éternité. — Et le *han*  
» de saint Joseph, monsieur le curé? —

» Ah ! par exemple, bedeau, je n'ai point  
» entendu parler de cette relique-là. —  
» Vous allez voir qu'il faudra que ce soit  
» moi qui instruisse mon curé. — Qu'est-  
» ce que c'est, monsieur, qu'est-ce que  
» c'est ! Êtes-vous rhétoricien, logicien,  
» théologien ? Connaissez-vous la Somme  
» de saint Thomas, les quatre-vingt-  
» quinze espèces de grâces, et l'Apoca-  
» lypse, et les saints Pères, et la version  
» des Septante, traduite d'un grec bar-  
» bare dans le plus plat latin ? — Non,  
» monsieur le curé, je ne connais rien  
» de tout cela, et rien de tout cela n'est  
» la religion. — C'était donc bien la  
» peine, monsieur, que je pâlisse pen-  
» dant des années sur les bancs pour  
» me pénétrer de ces connaissances su-  
» blimes, et que je soutinsse deux thèses  
» inintelligibles, *ad majorem Dei glo-*  
» *riam* ; car vous savez, monsieur, que  
» nous autres atomes, nous devons tout  
» rapporter à la plus grande gloire de

» Dieu, qui s'occupe de nous, comme  
» un grand seigneur s'occupe des four-  
» mis de son parc, qu'il écrase en se  
» promenant, parce qu'il est en colère  
» contre mesdames les fourmis, disent  
» les commères de cette espèce; envers  
» qui il fait rouler un grain de plantin  
» ou de mouton, parce qu'il est dans  
» son jour de clémence; et là-dessus les  
» commères fourmis raisonnent, rai-  
» sonnent, jusqu'à ne plus s'entendre;  
» car vous savez, bedeau, que la pre-  
» mière affaire du grand seigneur est  
» d'arranger les affaires des fourmis de  
» son parc.

» — Comparaison n'est pas raison,  
» monsieur le curé. Je ne suis point une  
» fourmi, et Dieu doit s'occuper exclu-  
» sivement de moi, parce que je suis  
» son *duplicata*. Or, ce n'est point par  
» des livres, que vous savez par cœur,  
» qui peuvent être très-bons, mais qui  
» n'ont pu être faits que par des hommes

» comme nous, que Dieu montre sa  
» sollicitude paternelle, mais bien par  
» des miracles, et celui du *han* de saint  
» Joseph, que vous ne connaissez pas,  
» est un des plus étonnans qu'il ait faits.  
» — Voyons donc, bedeau, ce que c'est  
» que ce *han* de saint Joseph? — Igno-  
» rez-vous, monsieur le curé, que saint  
» Joseph, descendant en droite ligne  
» du saint, adultère et homicide David,  
» n'était pourtant qu'un charpentier. —  
» Je connais, bedeau, les deux généalo-  
» gies de Jésus, faites par deux évangé-  
» listes qui ne s'accordent pas : qu'en  
» voulez-vous conclure? — Une chose  
» toute simple, monsieur le curé; c'est  
» qu'il n'est pas de charpentier qui, en  
» donnant son coup de hache, ne pousse  
» un *han*. — C'est vrai, c'est très-vrai,  
» bedeau; après? — Or, monsieur le  
» curé, pendant que saint Joseph pous-  
» sait les siens, un ange était là qui en  
» mit un en bouteille, la boucha à l'ins-

» tant, et ce *han-là* a fait nombre de  
» miracles, je ne sais où, je le confesse,  
» parce que je ne puis tout savoir.

» — Diable, diable, bedeau; si on  
» pouvait faire revivre ce *han-là*! — Ce  
» ne serait plus le même, monsieur le  
» curé. — Qu'importe, pourvu qu'il fit  
» des miracles. — Il n'en ferait pas : ce  
» ne serait pas le bon *han*. — Je lui en  
» ferais faire. — Vous, monsieur le curé?  
» — Moi, bedeau. Ne peut-on rendre  
» un inconnu boiteux pendant un quart  
» d'heure pour douze sous, et le redres-  
» ser pour vingt-quatre? — En vérité,  
» monsieur le curé, je n'aurais pas trou-  
» vé celui-là. — Et vous prétendez m'en  
» apprendre, faquin! — Je m'humilie,  
» monsieur le curé.

» — Ah ça, bedeau, du temps de saint  
» Joseph connaissait-on le verre? — Sans  
» doute, monsieur le curé, puisque son  
» *han* était en bouteille. — Cela étant  
» ainsi, bedeau, je me félicite d'avoir

» conservé une fiole de forme gothi-  
» que..... — Gothique?..... C'est  
» comme qui dirait antique, n'est-ce pas,  
» monsieur le curé? — C'est précisé-  
» ment la même chose, bedeau. Cette  
» fiole, de forme antique ou gothique,  
» me vient de ma nourrice, qui la tenait  
» de sa grand'mère, laquelle l'avait reçue  
» de l'arrière-petit-fils du chirurgien de  
» François I<sup>er</sup>. — Et qu'est-ce que c'est  
» que François I<sup>er</sup>, s'il vous plaît, mon-  
» sieur le curé? — C'était un roi de  
» France..... — Diable! — Qui fut  
» attaqué de la maladie.....; vous savez  
» bien, bedeau. — Non, monsieur le  
» curé, je ne sais pas. De quelle maladie  
» était donc attaqué François I<sup>er</sup>? — De  
» la maladie dont il a plu à Dieu, dans  
» sa sagesse, de gratifier ceux qui sui-  
» vent le premier précepte qu'il a donné  
» à l'homme : *Croissez et multipliez*. —  
» Paix donc, monsieur le curé; il y a  
» blasphême dans ce que vous dites là.

» — Je me rétracte quant au blasphème,  
» bedeau; mais je proteste que j'ai dit  
» vérité. — Voilà une singulière ma-  
» ladie, monsieur le curé! — Dieu vous  
» en garde, bedeau! — Et vous aussi,  
» pasteur ».

Vous jugez, lecteur, qui certainement ne manquez pas de sagacité, vous jugez qu'un enfant de dix ans, qui ne connaît à fond que la forêt de Senart, et made-moiselle Javotte très-imparfaitement, ne peut comprendre, ni par conséquent se rappeler une telle conversation. Mais si j'ai eu le malheur de perdre la jolie, la trop aimable Javotte, j'ai été assez heureux pour la retrouver, et la connaître comme j'avais connu la forêt de Senart, et ma bonne Javotte dictait....., elle dictait..... Javotte, me direz-vous, avait de la mémoire. Hé pourquoi pas? vous répondrai-je. Faut-il que Javotte ressemble aux abonnés de Geoffroi, assez heureux pour ne pas se rappeler



aujourd'hui ce qu'il a écrit hier; ce qui dispense le feuilleton très-chrétien d'être jamais d'accord avec lui-même?

J'aime cependant à rendre justice à tout le monde, et j'avoue volontiers qu'il est un sujet sur lequel M. l'abbé ne se contredit jamais; c'est lorsqu'il donne un libre cours à sa haine pour Voltaire. Il est bien fâcheux pour Voltaire d'être haï de monseigneur Geoffroi; mais il est désespérant pour monseigneur Geoffroi de penser que Voltaire sera encore l'aigle de la littérature longtemps après que le dernier feuilleton sera mort, où vous savez, de mépris et de pourriture.

Que peut contre le roc une vaine animée?

Hercule tomba-t-il sous l'effort du pygmée? —

L'Olympe voit en paix fumer le Mont-Ætna.....

« Il est donc décidé, continua le be-  
» deau, que le *han* de saint Joseph gué-  
» rira les boiteux. — Et les goutteux,  
» et les paralytiques, et les épileptiques,  
» et

» et les hydropiques, et les asthmati-  
» ques, et les léthargiques, et toutes les  
» maladies en *ique*, qui attaquent l'hom-  
» me au moment où son ame immor-  
» telle, qui a crû avec ses organes, s'affai-  
» blit avec eux, ce qui ne lui permet  
» plus de rien examiner. — Monsieur le  
» curé, dans les maladies en *ique*, com-  
» prenez-vous les fanatiques? — Non,  
» mon ami, parce que fanatisme est  
» vertu, et que, Dieu merci, fanatisme  
» est incurable. — Remercions Dieu de  
» tout, monsieur le curé : *Ave, Maria.*

» — Le *han* de saint Joseph, bedeau,  
» sera très-précieux sans doute; mais  
» ce n'est rien auprès de l'objet dont je  
» voulais vous entretenir, et dont vos  
» questions, interpellations et observa-  
» tions m'ont constamment écarté. Je  
» veux vous parler de la mare où a dai-  
» gné séjourner notre Sauveur, de la mare  
» que j'ai nommée la *Piscine*, et qui aura  
» la vertu de guérir de la stérilité les

» jeunes femmes qui font commerce  
» d'épouser de vieux maris, pour s'em-  
» parer des successions. — Et quelle  
» vertu, monsieur le curé, la piscine  
» aura-t-elle encore? — Celle-là, be-  
» deau, est plus que suffisante pour nous  
» attirer les bénédictions du Ciel, c'est-  
» à-dire de riches et de nombreux pé-  
» lerinages.

» Voyez l'époux perclus, et cependant  
» jaloux d'avoir un héritier pour déses-  
» pérer ses collatéraux; voyez-le, croyant  
» ou non, permettre à sa jeune épouse  
» suppliante de s'échapper clandestine-  
» ment? la voyez-vous, partir à pied ou  
» en carrosse, vivant frugalement ou non,  
» mais toujours bien couchée, parce que  
» son doux ami partage les fatigues du  
» voyage? voyez-vous le miracle s'opé-  
» rer en allant, en revenant, et la jeune  
» épouse, intéressée à tout attribuer à  
» notre piscine, la vanter à ses jeunes  
» amies, enchantées de s'éloigner pour

» quelques jours du podagre dont elles  
» convoitent les dépouilles?

» Et si ces jeunes femmes sont seu-  
» lement des procureuses, des avocates,  
» des conseillères, des banquières, des  
» aventurières, notre fortune est faite à  
» tous deux, celle de Javotte l'est aussi,  
» et alors je ne change pas ma cure  
» contre un évêché, car, lorsque l'or  
» vient, qu'il vient à flots, qu'importe  
» qu'on soit habillé de noir ou de vio-  
» let?..... — Ou de bure grise,  
» comme moi, monsieur le curé. L'hom-  
» me riche est toujours l'homme re-  
» commandable.

» — Et quelle gloire, bedeau, si, par  
» les miracles de notre piscine nous ra-  
» nimons la foi, et contribuons à rame-  
» ner ce bon vieux temps où l'on brû-  
» lait les *Vanini*, les *Jean Hus*, les *Jé-  
» rôme de Prague*, les *Urbain Grandier*,  
» et tous ceux qui pensaient comme nous,  
» mais qui parlaient autrement! quelle

» gloire de ramener le temps, plus pré-  
» cieux encore, où notre très-saint père  
» le pape vendait la rémission des pé-  
» chés à tout le monde, depuis le voleur  
» de mouchoirs, jusqu'à l'incestueux et  
» au parricide, et cela, bedeau, n'est pas  
» si difficile qu'on le pense, Dieu merci;  
» car la superstition ressemble à l'ivraie:  
» jetez - en au hasard un grain dans le  
» meilleur champ; si le grain pousse, le  
» champ est infecté. — Ainsi soit-il, ainsi  
» soit-il. — L'essentiel, bedeau, est de  
» persuader à mes paroissiens l'infailible  
» vertu de ma piscine. Il faut en faire des  
» *Séides*, comme on dit que l'imbécile  
» Voltaire en a fait un dans sa tragédie  
» de *Mahomet*, qui n'attaque pas le chris-  
» tianisme, mais qui nous attaque, be-  
» deau, parce que les prêtres de toutes  
» les religions sont mus par le même in-  
» térêt. Or, pour que mes paroissiens  
» parlent d'un air convaincu et pénétré  
» à ceux qui passeront ou qui viendront

» exprès, nous allons faire un miracle  
» cette nuit même.

» — Oh, oh! monsieur le curé, vous  
» allez vite en besogne. — En pareille  
» affaire, il n'y a jamais de temps à per-  
» dre. Dès que les gens du village repo-  
» seront, il faut aller vider l'eau infecte  
» et la boue de cette mare; y faire cou-  
» ler, par un petit conduit qu'on fera à  
» la pioche, et qu'on rebouchera aussi-  
» tôt, l'eau claire du ruisseau qui arrose  
» le pré voisin; et au point du jour, ce  
» petit drôle, que mademoiselle protège,  
» je ne sais pourquoi, et qui dort comme  
» une marmotte, ira, empaqueté dans  
» mon aube sale, crier *miracle* à tue-  
» tête, par les ruelles du village. Vous  
» voyez, bedeau, que rien n'est aisé à  
» faire comme ce miracle-là. — Ont-ils  
» tous été aussi faciles, monsieur le curé?  
» — Mais je crois qu'oui, mon bon ami.

» Aux cris de Jérôme, on se levera,  
» on accourra, j'accourrai comme les



» autres; j'étendrai deux doigts; je le-  
» verai les yeux; je ferai un discours  
» aussi beau que je pourrai; si mon  
» imagination me trahit, je ferai, jus-  
» qu'à ce que je me remette, des cita-  
» tions latines; je planterai le premier  
» pieu; mes *Séides* suivront mon exem-  
» ple, et dans un instant, ma piscine  
» sera close d'une haie impénétrable  
» aux canards et aux oies, qui ne res-  
» pectent rien.

» — Ah! quel malheur, monsieur le  
» curé, que vous ne puissiez vous re-  
» vêtir, pour cette cérémonie, de la su-  
» perbe étole que vous donna cette  
» brave dame qui vint à confesse à  
» vous, après avoir hérité de son père,  
» de son mari et de ses trois enfans, qui  
» moururent tous cinq en six jours! —  
» Elle est perdue, cette étole, mon bon  
» ami, elle est perdue. — Je la regret-  
» terai toujours, et toujours j'en par-  
» lerai, monsieur le curé. — Elle est



» perdue, mon bon ami! et répétons  
» avec le saint homme Job : *Deus de-*  
» *derat, Deus abstulit; sit nomen Do-*  
» *mini benedictum.* — *Amen.*

» Allons, bedeau, éveillez ce petit  
» garçon, prenez les instrumens néces-  
» saires, et disposons-nous à partir. —  
» Comment, monsieur le curé, vous  
» allez retrouver votre jaquette!.....  
» — Je prendrai mon manteau de lit.  
» — Et vous coopérerez à vider la boue  
» de la mare! — Ce n'est pas là, bedeau,  
» l'expression propre : Je vais *travailler*  
» *à la vigne du Seigneur*, voilà le mot.  
» — Ce mot-là, monsieur le curé, vous  
» le mettez à tout. — C'est qu'il s'ap-  
» plique à tout, bedeau; qu'il sanctifie  
» tout, qu'il excuse tout. Allons, made-  
» moiselle Javotte, donnez-moi mes  
» grosses bottes, allumez la lanterne,  
» suivez-nous, ayez l'oreille au guet, et  
» ne manquez point de tousser trois fois,  
» si vous entendez quelque chose; car

» il ne faut pas que les profanes se  
» mêlent aux œuvres des élus, selon  
» l'aphorisme évangélique : *Multi sunt*  
» *vocati, pauci verò electi* ».

Ma bonne Javotte craignait que le bedeau ne me réveillât brusquement; elle s'approcha de moi doucement, très-doucement; elle avança sa main..... Je la rencontrais toujours avec un plaisir, oh! avec un plaisir..... J'ignorais absolument à quoi tout cela pouvait mener; mais je n'espérais voir mademoiselle Javotte que le lendemain, et sa présence inattendue était déjà un prodige qui pouvait faire augurer favorablement de ceux qu'on allait entreprendre.

Cependant, après le premier effet de la douce surprise, je ne pus m'empêcher de réfléchir que si je mangeais peu dans la forêt de Senart, au moins on ne me faisait pas lever à minuit pour faire des miracles, et je commençai à penser,

comme mademoiselle Javotte, qu'on n'est pas plus heureux dans la belle ville qu'elle gouvernait de moitié avec le saint pasteur, que dans mon misérable hameau.

Je me levai, et je comparus devant monsieur le curé. J'avais un air riant, parce que mademoiselle Javotte m'avait recommandé de sourire. Je ne voyais rien de gai dans tout ce que j'avais entendu; mais mademoiselle Javotte avait parlé.

Monsieur le curé, frappé à l'aspect de ma figure ouverte et de mon air décidé, crut entrevoir que la grâce agissait sensiblement sur moi, « et Jésus, ajouta- » t-il, la donne à qui bon lui semble. Il » lui plaît de la répandre sur ce petit » drôle, et de la refuser à tant d'hon- » nêtes gens! Oh, répondit le bedeau, » Jésus n'aimait pas trop les honnêtes » gens : il naquit entre un âne et un » bœuf; il vécut au milieu de dix à douze

» marchands de crâbes; il conversa familièrement avec le diable, et il mourut entre deux larrons. A la vérité, on dit qu'un de ces deux coquins était un fort honnête homme. — Ayons sa probité, bedeau. — Mais ne finissons pas comme lui, monsieur le curé ».

En parlant, en répondant, en interrompant, on m'avait passé l'anse d'un seau au bras gauche, on avait armé mon épaule droite d'une large pelle; le curé s'était botté; il avait endossé son manteau de lit d'indienne piquée, et il avait chargé son chef respectable de son bonnet de laine de Ségovie. Le bedeau avait ôté ses bas et ses sabots; il s'était mis dans les brancards d'une brouette, qu'il avait chargée de la pioche et des deux arrosoirs du jardin. Mademoiselle Javotte portait sa lanterne au bout d'un doigt; elle se pinçait les lèvres pour ne pas rire, et fredonnait une chanson profane, qu'on

ne pouvait lui imputer à crime ; car enfin un joli air fait oublier un moment le chant d'église, très-édifiant sans doute, mais si triste, si monotone, si plat, quoique si utile à ceux qui le *croassent* !

Nous partons, nous marchons sur la pointe des pieds. A chaque instant le curé m'ordonnait, à voix basse, de retenir mon haleine ; je la retenais, et je souffrais comme un réprouvé, bien que la grâce fût répandue sur moi.

Oh ! pensais-je, dans la forêt de Senart je respirais..... comme on respire. Je souffrais horriblement ; cependant mes yeux se fixaient sans cesse sur la trop jolie porte-lanterne, et je lui adressais intérieurement l'hommage des efforts incroyables auxquels je m'étais soumis.

L'homme orgueilleux voudrait en vain asservir la nature ; la nature a cent moyens de le rappeler à sa faiblesse,

et elle me fit sentir la mienne, à moi pauvre petit, qui comprimais mes poumons en l'honneur de Dieu-Jésus, dont tout le monde parle, et sur qui personne ne s'entend. L'air arrêté par en haut s'échappa avec violence d'un autre côté; le curé jura, un chien aboya, un coq chanta, et nous entendîmes une voix de Stentor crier : *Qui va là?*

A ce cri, mademoiselle Javotte laisse tomber sa lanterne, et la chandelle s'éteint. Je laisse tomber mon seau et ma pelle, et je cours à mademoiselle Javotte. Je ne la trouve pas. J'oublie le silence; tant recommandé par le curé, et je jette les hauts cris. Le curé, tremblant pour sa gouvernante, s'ayance inconsidérément; il glisse, il trébuche, il tombe; et de culbute en culbute il arrive au milieu de la mare..... il en a jusqu'au menton; il gémit, il appelle..... le be-deau se dévoue, il pousse sa brouette en avant.



O très-affectionné bedeau ! pourquoi ta nacelle d'un nouveau genre n'avait-elle pas la vertu de celle qui, sans pilote et sans matelots, amena d'elle-même, des côtes de Syrie à la côte de Boulogne, une vilaine image de bois qu'on appela *la Sainte-Vierge*, et à qui l'on fit faire cent miracles, dont elle fut très-innocente. La pesante brouette, au lieu de voguer légèrement sur l'onde sale et puante de la mare, enfonçait en roulant, quoiqu'on nous répète sans cesse qu'avec la foi on transporte les montagnes, bien plus lourdes qu'une brouette.

Cette brouette, trop vivement poussée par le bedeau, entraîne son guide. Déjà il en a jusqu'aux hanches, lorsque le curé saisit la roue, et saute dessus. La roue baisse, les brancards relèvent. Le bedeau, qui ne s'attendait à rien, est brusquement emporté. En vain il essaie de se retenir sur les poignets, les



jambes en haut et la tête en bas, cette tête frappe d'aplomb sur celle du curé : le curé, étourdi, baisse le dos ; le chef du bedeau, privé d'appui, entraîne le reste du corps, et sa culbute est complète. Ses reins sont collés aux reins du pasteur ; ses jarrets s'accrochent à ses épaules, et le pasteur saisit son homme par les deux jambes.

Le bedeau, dont le front et le cou sont déjà dans l'eau, et qui craint de descendre plus bas, a l'audace de pincer le postérieur béni de son curé, pour lui faire lâcher prise. Le curé fait un grand mouvement en avant, enlève le bedeau, qui retombe sur ses pieds, lequel bedeau est pincé à son tour par le curé, qui maintenant a la tête en bas ; et voilà nos élus jouant au cheval fondu dans la mare, et prêts à se noyer, en l'honneur du *han* de saint Joseph et de la piscine de Jérusalem, qu'ils compaient rétablir.

O précieuses, trop précieuses reliques qu'on ne peut trop acheter ! S'étonnera-t-on, après de tels travaux, de notre joie à nous autres fidèles, lorsqu'on retrouva, sans recherches, les os de sainte Geneviève, que la populace avait sans doute marqués d'un sceau ineffaçable, avant de les jeter çà et là, ainsi que des os de bien d'autres saints ?

Quel dommage que celui qui s'est avisé de les retrouver, n'ait pas eu cette avoisière-là pendant la terrible sécheresse de l'an onze ! Peut-être a-t-il pensé que la sainte, piquée du peu de respect de son bon peuple de Paris, ne daignerait plus faire de miracle..... O, refaites-en, grande sainte Geneviève, car sans cela à quoi serviriez-vous ?

Tapi derrière une grosse pierre, sur laquelle grimpaient les canards qui voulaient se décrotter, j'étais très en peine de savoir qui avait crié *qui va là*,

et ce qu'était devenue mademoiselle Javotte.

Le curé et le bedeau criaient alternativement, selon qu'ils avaient la tête en haut ou en bas, et ils criaient de la plus pitoyable manière. Tout à coup trois cavaliers prennent le galop. « C'est saint » Denis, dit le curé, qui alors était en » haut. C'est saint Georges, continua le » bedeau en reprenant le dessus. Ou saint » Martin, poursuivit le curé; car je crois » que ces saints-là composent à eux trois » toute la cavalerie céleste ».

Je ne me doutais pas qu'il y eût de la cavalerie en paradis; mais je tremblai que cette cavalerie, céleste ou autre, écrasât mademoiselle Javotte; je tremblai aussi pour moi, et je me roulai comme un manchon, afin d'occuper moins de place.

Les trois saints étaient au milieu de la mare. Le curé avait sauté en croupe derrière saint Denis; et le bedeau der-

rière saint Georges : saint Martin tira de dessous son manteau une lanterne sourde, qui répandit sur le lieu de la scène une lumière dont les principaux acteurs se seraient bien passé.

Oh, qu'ils étaient drôles, le curé et le bedeau ! Lorsque je vis que les trois saints avaient figure humaine, ma peur se dissipa, et l'originalité du spectacle me fit partir d'un éclat de rire qu'entendit saint Martin, car les saints entendent tout. Il piqua vers moi, me prit par une oreille, celle-là même par laquelle on m'avait déjà tiré de cette diable de piscine, laquelle oreille était pourtant bien innocente de la manie des miracles.

J'avais beau crier : Grand saint Martin, ayez pitié de moi !... Saint Martin, d'un tour de poignet, me jeta sur son porte-manteau. Il ordonna, d'un ton très-impératif, à ses confrères en béatitude, de venir à terre, et, par la plus

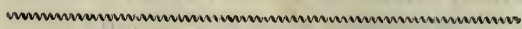
savante comme la plus prompte des manœuvres, le haut et le bas clergé du village se trouvèrent sur le gazon, au milieu de trois grands coquins de saints à pied, autour desquels les trois chevaux formaient un double retranchement.

« Ce n'est pas sans raison, dit Saint-  
» Martin d'une voix de tonnerre, qu'on  
» nous a prévenus que des malfaiteurs  
» rôdent la nuit dans ce canton. Hélas!  
» monsieur le brigadier, répondit le curé  
» d'une voix éteinte, nous ne sommes  
» pas des malfaiteurs. Qu'êtes-vous donc,  
» canaille? interrompit Saint - Georges.  
» Monsieur le gendarme, reprit le be-  
» deau, nous sommes d'honnêtes fai-  
» seurs de miracles, qui cherchons à  
» gagner doucement notre vie, et..... —  
» Au fait, bavard; qui êtes-vous? — Je  
» suis le curé du lieu, monsieur le gen-  
» darme; ce malheureux couvert de boue  
» est mon bedeau, et ce petit drôle est

» mon enfant de chœur. Je ne connais  
» point, reprit le brigadier, de curé dans  
» l'équipage où vous voilà. Un honnête  
» faiseur de miracles et un filou sont éga-  
» lement de notre compétence. Qu'on  
» les attache tous trois à la queue de  
» nos chevaux, et qu'ils nous suivent  
» chez le juge de paix du canton. —  
» — Monsieur le brigadier, vous allez  
» compromettre la dignité de l'église,  
» révéler ses plus augustes mystères.....  
» vous allez..... vous allez..... ». Plus de  
réponse; les chevaux marchaient, nous  
suivions.

Jusqu'alors je n'avais cessé de regarder autour de moi, je n'avais pas vu mademoiselle Javotte; j'en conclus qu'elle était rentrée au presbytère, et je me résignai, en me frottant l'oreille, à tout ce qu'il plairait au citoyen juge de paix d'ordonner.





## CHAPITRE IV.

*Le juge de paix, nos funérailles, et ce  
qui s'en suivit.*

**J**E marchais derrière un cheval dont le fer, en se relevant, me frottait sans cesse le genou, et devait user ma culotte neuve, ce dont je ne pouvais m'assurer, parce qu'on m'avait privé de l'usage des deux mains, qui certainement ne pouvaient encore faire de mal à personne. Elles ne pouvaient souffler un exploit, ni signer un faux, ni une requête pour une mauvaise cause, ni une lettre de change destinée d'avance au protêt; elles étaient incapables de fabriquer un certificat de vie à un mort, de filer la carte, de faire de fausses chartes, de fouiller les poches du prochain, de préparer une mixtion



à un oncle d'une longévité fatigante, d'écrire un article du Feuilleton, et on les avait attachées, ces mains innocentes...., on les avait attachées avec des liens de fer, tandis que tant d'autres.....

Comment! pensais-je en marchant, l'unique, le vénérable curé d'une grande ville comme la nôtre a le chagrin d'être traîné à la queue d'un cheval! Il est donc malheureux, ce curé? on peut donc l'être ici comme dans la forêt de Senart? on l'est donc partout, comme le disait mademoiselle Javotte, que je ne voulais pas croire, et qui pourtant a pleuré devant moi? Pourquoi donc naître pour souffrir? pourquoi, lorsque nous ne souffrons pas, les autres nous font-ils du mal? pourquoi nous en faisons-nous à nous-mêmes, lorsque les autres ne nous en font point?

Cette dernière question paraîtra à certaines gens au-dessus de l'intelligence d'un enfant de mon âge. Je leur

répondrai qu'ayant peu vu, j'avais sans doute peu d'idées; mais je pensais, éclairé par la circonstance, que si le curé, après avoir bien soupé, se fût allé coucher bien chaudement, il ne barbotterait pas en ce moment dans la boue, garotté comme un voleur de grand chemin, trottant quand il plaisait au cheval de Saint-Denis de trotter, recevant de l'estomac les pointes de ses jarrets de derrière, quand il plaisait à Saint-Denis de modérer son trop ardent coursier. J'avais donc raison de me demander pourquoi nous nous faisons du mal à nous-mêmes, quand les autres ne nous en font point.

« Ah, mon Dieu! mon Dieu! disait  
» de temps en temps le bedeau.....  
» Ventrebleu! s'écria-t-il tout-à-coup.  
» De la résignation, mon très-cher frère,  
» répondit le curé. N'avez-vous pas lu  
» qu'il plaît souvent à Dieu d'éprouver  
» ses saints? — Ne m'avez-vous pas dit,

» monsieur le curé, que toutes ces ba-  
» livernes - là n'ont été faites que pour  
» museler les sots? — Je n'ai pas dit  
» cela; monsieur le brigadier, n'en croyez  
» pas un mot. — Hé morbleu! quand  
» vous l'auriez dit, que m'importe? — Je  
» serais un prêtre indigne. — Indigne,  
» ou non, que me fait encore cela? —  
» Vous n'êtes donc pas chrétien, mon-  
» sieur l'officier? — Je suis gendarme.

» Non, sans doute, reprit le bedeau,  
» il n'est pas chrétien; vous le voyez de  
» reste à la manière dont il nous traite :  
» je suis brisé, moulu. — Jésus-Christ  
» a souffert bien davantage sans se  
» plaindre. — Vous étiez là pour le sa-  
» voir, n'est-ce pas? Que diable aussi  
» aviez-vous besoin de faire des miracles  
» à minuit? Je serais chaudement chez  
» moi; au lieu que j'ai joué au cheval  
» fondu dans une mare, que j'ai été  
» pincé au derrière, que j'ai les poi-  
» gnets écorchés, et que j'irai peut-

» être en prison pour arranger l'affaire.

» — Eh ! bedeau, n'avez-vous pas  
» lu que saint Pierre-ès-liens, avec qui  
» vous partagez l'honneur de souffrir  
» pour la bonne cause, fut mis en liberté  
» par les anges ? — Ils ne m'y mettront  
» pas, moi ; et puis vous m'avez encore  
» dit qu'il n'y a de miracles que de la  
» façon du clergé. — Calomnie, infamie,  
» atrocité ! Monsieur le gendarme, je  
» vous prie de me faire justice de ce  
» coquin-là. — J'espère bien qu'on la  
» fera de tous trois. Qu'on marche, qu'on  
» se taise, et qu'on ne m'étourdisse pas  
» davantage de saint Pierre, d'anges et  
» de miracles. Je ne connais que l'ordonnance de la gendarmerie, et ce  
» livre-là me suffit ».

Je ne pouvais pas plus retenir ce dialogue que le précédent ; mais le curé, outré contre son bedeau, qui révélait le secret de l'église, ne manqua pas de  
rapporter

rapporter cette conversation à mademoiselle Javotte, qui n'oubliait rien.

Nous arrivons à la porte du juge de paix : il était deux heures du matin. Le juge de paix s'était marié la veille à une très-jeune fille qui n'avait ni dot, ni esprit, mais une très-jolie figure, et l'on est idolâtre de ces femmes-là une première et quelquefois une seconde nuit.

Le souper avait été poussé loin. Au vin chaud avaient succédé les mauvaises plaisanteries qu'on ne manque jamais de faire aux mariés dans les campagnes, et qu'on se permet trop souvent dans les villes. Il n'y avait pas une heure que le citoyen magistrat était auprès de son épouse; il n'avait pas eu d'intervalle à remplir; il n'avait pu s'apercevoir encore que sa femme était une sotte, qui rougissait le jour parce qu'elle ne savait que répondre, et qui rougissait alors parce qu'elle se promettait du plaisir. Le citoyen attribuait la rougeur du jour

à la modestie, celle de nuit à la pudeur, et il était heureux au-delà de toute expression, parce que l'illusion était encore entière, et que nous ne sommes heureux que par nos illusions.

Jugez de sa colère lorsqu'on lui cria, par le trou de la serrure, que la gendarmerie amenait trois coquins! « Je suis » fonctionnaire public tous les jours, je » suis fonctionnaire privé cette nuit, et » corbleu, je n'entends pas qu'on me » dérange de mes fonctions. — Mais, ci- » toyen juge, un de ces coquins est un » curé..... — Qu'on le mène en prison. » — Mais, citoyen juge, il n'y en a pas » dans le village. — Qu'on l'envoie à la » Force. — Mais il faut un procès-verbal, » citoyen juge, et vous devez au moins » le signer. — Que mon greffier le rédige, et qu'il le fasse très-long. — » Votre greffier est ivre, citoyen juge. » — Hé, rédigez-le, vous, perturbateur » des jouissances conjugales. — Je ne



» sais pas écrire, citoyen juge. — Qui  
» donc es-tu? — Votre berger ».

Le citoyen juge, malgré ses efforts, n'avait pas épousé encore, et vous sentez, vous qui peut-être avez eu une première nuit, combien peu il était disposé à déférer aux instances de son berger. « Qu'est-ce que c'est, mon ami, qu'est-ce que c'est? dit la citoyenne, ennuyée de la longueur du colloque. — Hé! madame, vous êtes bien bonne de vous occuper de cela. — Finissez-en, mon bon, finissez-en, par grâce. — C'est charmant, c'est charmant! quelle grâce tu mets toi-même à m'avertir que mes devoirs doivent passer avant mes plaisirs! Je me lève, mon cœur ».

Et le citoyen juge baise tendrement la bouche la plus vermeille... C'est quelque chose que cela. Mais il sort du lit, et madame trouve cette démarche extraordinaire, car le citoyen n'avait pas saisi le véritable sens du *finissez-en*. Il



endosse une robe de chambre de damas, dont sa belle-mère lui avait fait présent, et dans laquelle il devait figurer le lendemain, en regardant d'un air triomphant sa tendre moitié, qui devait le regarder en dessous d'un air à signifier... cher barbare!

La jeune épouse voudrait le rappeler; mais sa maman, qui lui a appris très au long ce qu'elle doit faire et dire dans telle ou telle circonstance, n'a pas prévu l'arrivée de la gendarmerie; ainsi, point de phrase préférée pour dire: Mon chou, le plus pressant est de reprendre votre place, et la petite femme, de peur de mal dire, ne dit rien du tout.

Cependant, quand elle vit le citoyen passer à ses pieds ses pantoufles vertes, toutes neuves, ma foi, ouvrir la porte, et enfiler l'escalier, la citoyenne, qui sait que les choses doivent tourner d'une toute autre manière, veut absolument que son mari se conduise comme sa

maman lui a dit que s'était conduit son papa : elle se lève à son tour.

Elle ne prend pas de vêtemens, parce que sa maman lui a expressément recommandé de passer toute la nuit dans l'état où elle se mettait au lit. Elle descend, décidée à ramener son bon, dont l'éloignement lui paraissait inconcevable, bien que le discours du berger fût très-clair.

Le magistrat entrait dans son cabinet, dans son bureau, dans son étude, dans son *forum*, dans ce qu'il vous plaira, et la citoyenne, qui avait les jambes plus agiles que la langue, était déjà sur ses talons. Au moment où le citoyen paraît devant les accusateurs et les accusés, sa tourterelle le saisit par le derrière de sa robe de chambre; le derrière fortement tiré fait ouvrir le devant, et le devant ouvert laisse voir, très-distinctement, quelque chose de rétif, qui dérogeait aux qualités essentielles d'un juge de

paix, lequel doit être impassible du cer-  
velet à la plante des pieds. *Gaudeant  
benè nati*, dit le curé. *Amen*, répondit  
le bedeau.

Le citoyen juge, piqué de la mau-  
vaise plaisanterie qu'on ose se permet-  
tre, mais intérieurement flatté du com-  
pliment du curé, fait, en souriant à  
l'accusé, une forte pirouette à droite.  
La pirouette à droite en fait faire une  
à gauche à sa naïve moitié. Trop faible  
pour résister à la violence de l'impul-  
sion, elle tombe sur ses genoux, puis  
sur un derrière à la *Vénus de Médicis*,  
puis sur le dos, et les gendarmes de s'é-  
crier : « Sacré nom, que c'est beau ! Je  
» vous fais compliment, citoyen juge ».

Le citoyen juge est au désespoir, la  
citoyenne est au désespoir, sa maman  
s'arrache les cheveux, parce qu'aucune  
femme de sa famille n'a montré qu'à  
son époux, jure-t-elle, ce que sa fille  
vient de montrer à tout le monde. « Ne

» vous désolez pas, madame, dit à la  
» maman le curé, qui avait, ainsi que ses  
» confrères, l'habitude de se mêler de  
» tout, ne vous désolez pas, madame;  
» sainte Marie l'Égyptienne valait mieux  
» sans doute que la citoyenne votre fille,  
» et il n'y a pas très-long-temps qu'on  
» voyait dans l'église de Saint-Germain-  
» l'Auxerrois, un vitrage où la sainte  
» était peinte sur le pont d'un bateau,  
» troussée devant le batelier, et ces mots  
» au-dessous : *Comment la sainte offrit*  
» *son corps au batelier pour son passage.*

» Or, madame, si la citoyenne votre  
» fille nous a laissé voir à tous un corps  
» bien plus beau que ceux de Bethsa-  
» bée, de Ruth, de la prostituée de Jéricho, et des filles de Loth, au moins  
» personne n'a-t-il abusé de ses charmes,  
» au moins les conserve-t-elle immacu-  
» lés à son cher époux, que Dieu bénisse  
» et fortifie ».

Pendant que le curé faisait preuve

d'érudition, la maman se déshabillait en hâte pour couvrir la nudité de sa fille chérie. Elle ne s'apercevait pas que ses mamelles, que ne soutenaient plus les cordons d'un bénévole corset, erraient à l'aventure sur des cuisses dont les rides, reployées l'une sur l'autre, ne souffraient plus l'application du joli, du très-joli vers du joli Bernard :

L'amour se cache encor sous les rides naissantes.

« Sacré nom, que c'est laid ! s'écrièrent » les gendarmes ».

« Je conviens, messieurs, reprit le » curé, toujours disposé à flatter ceux » dont il avait besoin, je conviens que » je ne puis louer les mamelles et les » cuisses de madame ; mais vous con- » viendrez que son cou, pour me servir » des expressions du grand roi Salomon, » que son cou ressemble à un cèdre du » Mont-Liban, et son nez à une tour ; » son nombril à une coupe, et son ventre

» à un boisseau de froment, et je féli-  
» cite surtout madame de ne pas crain-  
» dre d'être traitée comme les femmes  
» des nations dont Osée disait dans son  
» style sublime : *Qu'on fende le ventre*  
» *aux femmes grosses.*

» Et ce qui prouve sans réplique, ma-  
» dame, qu'Osée était prophète, c'est  
» que les hussards, fusiliers, grenadiers,  
» cavaliers, dragons de tous les peuples,  
» du pôle arctique au pôle antarctique,  
» en usent ainsi depuis quatre mille ans  
» envers les femmes et les filles qui ne  
» leur conviennent pas, ou qui ne leur  
» conviennent plus, et que les succes-  
» seurs de ces enragés se conduiront de  
» même jusqu'à la consommation des  
» siècles, qui devaient finir du temps de  
» saint Jean et de saint Paul, qui ne fini-  
» ront pas de sitôt, à ce que j'espère.  
» Ainsi soit-il, dit le bedeau. Monsieur,  
» répliqua la maman, je vois que vous  
» êtes prêtre, et prêtre d'un très-grand



» mérite, puisque vous louez mon nez,  
» mon cou, mon nombril et mon ventre.  
» Je ne sais quelle mauvaise affaire vous  
» avez sur le corps; mais j'arrangerai  
» cela avec le citoyen mon gendre, qui  
» n'a rien à me refuser, depuis qu'il s'est  
» assuré que le nez, le cou, le nombril  
» et le ventre de ma fille sont fort au-  
» dessus de ceux dont parle le très-sage  
» Salomon ».

Dès le commencement de cette séance burlesque, le juge de paix, persuadé que le costume en impose toujours à la canaille, dont l'œil terreux ne perce jamais au-delà de l'enveloppe, le juge de paix, pour mettre fin aux sacré-noms, et aux citations impertinentes du curé, était sorti subitement, et rentra quelques minutes après, vêtu de noir de la tête aux pieds, sa médaille pendue au cou, ses cheveux un peu en désordre, mais flotant sur ses épaules. Il entra, se balançant le corps, faisant le gros dos, fron-



cant le sourcil, et marchant d'un pas mesuré, en jouant avec une chaîne de montre qui tombait au milieu de la cuisse. Son air important imprima le respect à tout le monde, car si l'homme en place n'est pas toujours respectable, au moins respecte-t-on toujours l'influence de la place.

Au moment où il entra, sa belle maman courut à lui les bras ouverts, l'embrassa tendrement, et voulut parler..... La parole expira sur ses lèvres, et elle fit une grimace à faire reculer une flotte anglaise. « Madame, lui dit gravement » le citoyen, que mon extérieur ne vous » terrifie point; je sais au fond ce que je » vous dois ».

Pour toute réponse, belle maman jeta les hauts cris, et le curé s'empressa de relever l'un après l'autre les plis dont je vous ai parlé, pour rechercher si une épingle, une aiguille, une araignée, une souris, un chat, ne s'étaient pas subite-

ment retranchés. .... Ce n'était rien de tout cela.

Au moment où belle maman s'élançait, où le citoyen juge se baissait pour recevoir l'accolade, la ceinture du pantalon avait fait entonnoir par-devant, une mamelle s'y était coulée, et le citoyen, en se relevant, avait comprimé cette partie, quelquefois si intéressante, et toujours si sensible. « Bien, au mieux, » à merveille ! dit le curé. Vous me rappelez, respectable maman, Notre-Dame des Sept-Douleurs ; comme elle, vous souffrez, et comme elle, vous obtiendrez tout de votre fils ».

Vous sentez combien un juge de paix, en grand costume et en fonctions, est embarrassé lorsqu'il a une mamelle dans ses culottes. Belle maman criait à fendre les cœurs les plus durs, et le citoyen ne pouvait se décider à relâcher son prisonnier en présence d'une aussi auguste assemblée. Le curé, à genoux, psalmo-

diait un *De profundis*, qui ne remédiait à rien, quoiqu'il fût très-analogue au sujet; mais le brigadier trouva le remède au mal, parce qu'un soldat n'est jamais embarrassé. Il tira son sabre, troussa l'habit noir du citoyen, et coupa le derrière de la ceinture de la culotte. La culotte tomba sur les talons du citoyen; belle maman, soulagée, sourit d'un air tout-à-fait enfantin; le curé proclama l'arme du brigadier miraculeuse, puisqu'elle avait plus de vertu qu'un *De profundis*. Il la bénit, comme le grand-prêtre Abimélec bénit celle de David lorsqu'il l'arma chevalier, et l'envoya renverser un gouvernement légitime, puisqu'il était sanctionné par le peuple. Heureusement la bénédiction du curé ne pouvait être funeste qu'aux voleurs de grand chemin.

Il faut qu'un homme qui a sa culotte sur ses talons rie ou se fâche. L'amour-propre du citoyen devait être bien

moins piqué que celui de belle maman, qui avait pris le parti de rire. En homme sensé, le juge rit aussi, le brigadier aussi, ses cavaliers aussi : la jeune épouse rit aussi, parce qu'elle voyait rire tout le monde, et le curé rit comme les autres, par l'habitude qu'il avait d'être de l'avis de la majorité, quand la majorité est la plus forte.

Il est difficile, lorsqu'on rit, de conserver de la dignité ; le citoyen juge se dépouilla franchement de la sienne, et s'informa des faits aussi gaîment que s'il eût été en goguettes avec ses amis. La recommandation de belle maman fut aussi burlesque que ses mamelles et ses cuisses ; la justification du curé fut comique comme le chapitre II du Roman de Scarron. M. l'officier, encouragé par la gaîté générale, recommença à jurer aussi librement qu'au cabaret ; enfin le citoyen juge prononça, car il fallait en finir ; il prononça qu'il ignorait jusqu'à

quel point un curé a le droit de faire des miracles, parce que dans le nouveau code civil il n'y a pas de chapitre des Miracles ; mais qu'il pensait qu'on peut faire tous ceux auxquels la canaille veut bien croire ; « car enfin, ajouta-t-il, si » les miracles ne sont propres qu'à hé- » bêter les hommes, il est constant qu'on » ne peut hébêter la canaille, pour qui » la nature ou la misère ont tout fait à » cet égard.

» Eclaircissemens pris..... écrivez,  
» curé, puisque mon greffier est ivre....  
» L'an, etc. etc. jugeant que l'accusé  
» n'est coupable que de trop de zèle, ex-  
» cès souvent nuisible, comme on sait,  
» mais toujours pardonnable en faveur  
» du motif, à ce qu'on prétend, nous  
» ordonnons que le curé, son bedeau  
» et l'enfant de chœur, seront réinté-  
» grés au presbytère ; et comme la nuit  
» s'avance, et qu'ils y arriveront de jour,  
» voulons, pour éviter le scandale, qu'ils

» se décroissent tous les trois, que le  
» curé troque son manteau de lit piqué,  
» ses grosses bottes et son bonnet à la  
» crème, contre l'habillement complet  
» de mon greffier, qui, ronflant sous  
» cette bancelle, n'a besoin que de lais-  
» ser écouler le trop bu ».

Et le curé de s'écrier :

Quelle Jérusalem nouvelle  
Sort du fond du néant, brillante de clartés,  
Et porte sur son front une marque immortelle !  
Peuples de la terre, chantez ;  
Jérusalem renaît plus brillante et plus belle.

« Que faut-il chanter, très-digne  
» pasteur ? reprit la belle maman. —  
» Rien du tout, ouaille très-sainte. Il  
» n'y a pas de Jérusalem nouvelle, et  
» l'ancienne est bien peu de chose. Ces  
» vers offrent cependant un sens très-  
» clair à tous nos initiés : c'est que nous  
» avons proscrit l'ancienne Jérusalem,  
» qui, malgré cela, existe toujours, et  
» que la nouvelle, c'est nous. Il est vrai



» que la pièce où sont enchâssées ces  
» méthaphores mystiques tomba dans le  
» temps, parce que le grand-prêtre Joad  
» était trop près alors de Ravallac et du  
» prieur Bourgoing; mais nous venons  
» de réhabiliter l'ouvrage, et de nom-  
» mer l'auteur le poète par excellence.  
» *Nobis, nobis, et semper nobis.* — Je ne  
» sais pas le latin, monsieur le curé. —  
» Tant mieux pour vous, madame, car  
» vous ne pourriez écouter le nôtre ».

Et pendant cette conversation, le be-  
deau s'était rué sur le greffier, et le  
mettait nu comme un ver; et le berger  
avait apporté de l'eau chaude, au-dessus  
de laquelle belle maman arrondissait  
son bras, en tenant du pouce et de l'in-  
dex son flacon d'eau-de-vie de lavande,  
et le citoyen avait pris la citoyenne sous  
le bras, et était allé se renfermer avec  
elle à double et à triple tour, et M. l'offi-  
cier et ses messieurs travaillaient avec  
la pointe de leur sabre, à la dissection



d'un jambonneau, dont le porteur, pros-  
crit dans Jérusalem ancienne, est en ré-  
compense très-fêté dans Jérusalem nou-  
velle. Autres temps, autre mœurs, dit  
un proverbe très-juste, car tout change  
dans le monde, hors les humeurs acri-  
monieuses de monseigneur Geoffroi.

Saint Denis, saint Georges et saint  
Martin, poussés par les suc du favori  
d'Antoine et par le vieux vin du citoyen  
juge, que leur versait belle maman, de-  
vinrent, à sa recommandation, très-  
polis envers monsieur le curé, parfait-  
ement vêtu alors aux dépens du gref-  
fier, plus long que lui de huit pouces,  
et plus étroit de sept. Aussi le curé ré-  
pétait-il avec complaisance, en se re-  
gardant dans la grande glace d'un pied  
carré :

Jérusalem renaît plus brillante et plus belle.

Le brigadier lui offrit la croupe; ses  
messieurs en offrirent autant au bedeau

et à moi, et nous acceptâmes à l'unanimité, parce que cette manière de retourner chez nous était évidemment plus commode que celle par laquelle nous étions venus; et où il y a évidence, il n'y a jamais de dispute, ce qui fait qu'on n'a jamais disputé sur la religion chrétienne.

Ma foi, j'étais de bonne humeur aussi, j'avais attrapé quelques bribes du fessier de l'ami d'Antoine, que j'avais eu soin d'humecter de quelques verres de vin; j'étais sur une valise bien douce; j'avais les épaules couvertes du manteau de saint Martin, et j'étais bercé par l'espoir de revoir bientôt mademoiselle Javotte.

Mademoiselle Javotte nous croyait perdus sans ressource; et comme il n'y a pas d'inconvéniens à dire ce qu'on sait des gens perdus, elle avait confié à sa bonne amie, jeune femme moins jolie qu'elle, bien que très-piquante, que nous

étions morts victimes de la manie des miracles; la jeune femme avait confié notre fin tragique à Martin, son mari, ce goguenard qui avait ôté proprement de sa bouche le bout de tabac qu'il mâchait, pour s'opposer à la perquisition processionnelle que voulait faire le pasteur dans la forêt de Senart. Martin avait raconté le fait à sa commère, qui avait couru le raconter à la femme du bedeau, afin de pouvoir causer, sous le prétexte de lui administrer des consolations. La femme du bedeau avait couru les rues, nu-pieds, le bonnet à la main et les cheveux au vent; elle déplorait la mort de son mari et de son curé, et mademoiselle Javotte se contentait de répéter à voix basse : « Pauvre Jérôme ! » pauvre Jérôme » ! Les douleurs vraies sont toujours muettes.

Cependant la femme du bedeau avait été rencontrée par le piéton de la poste aux lettres, qui s'enivre au lieu de faire

son service, et qui remet la moitié des dépêches qu'il n'a pas perdues.

Le piéton interrogea la femme du bedeau, qui lui répondit, d'après son curé : *Désolation de la désolation !*

A ces paroles mystiques, le piéton juge qu'il y a un joli pour-boire à gagner ; il fait entrer l'affligée au cabaret, et il lui verse à boire, et il en verse aux survenans, le tout à quatre sous la pinte ; mais il verse si amplement, que tout le village survient, et que tout le village sait, ainsi que le piéton, que le curé et son bas-clergé étaient disparus en faisant des miracles. Et le lendemain on lisait dans Geoffroi : Que trop purs pour cette terre impie, nous avons été enlevés par les anges ; et Geoffroi contait cela sans rire, comme il avait conté sérieusement que des couvreurs, qui avaient blasphémé en volant les plombs du toit d'une église, étaient tombés

morts au pied de l'autel, sans que la voûte fût percée.

Il était naturel de s'assurer si en effet nous étions disparus, ou si nous étions morts; comment nous étions morts; ce qu'était devenue notre *dépouille mortelle* : mais à la nouvelle d'un grand événement on commence par croire, et on raisonne après.

Les habitans étaient enchantés d'avoir trois saints en un jour, et trois saints de leur pays. Martin seul riait sous cape; les autres, pleins de l'ivresse bachique et de l'ivresse superstitieuse, arrêterent qu'on chanterait un service solennel en l'honneur des trois élus.

Aussitôt on tendit l'église de noir et de blanc; le noir au bedeau, parce qu'il était marié; le blanc au curé et à moi, parce que nous étions vierges, état le plus pur, comme on sait, et qui donne en abondance des conscrits au gouvernement. On joncha le pavé de fleurs; le

vitrier-peintre-colleur et décorateur de *notre endroit* passa une couche fraîche à l'huile sur l'auguste figure de sainte Marie Alacoque, patronne du lieu; et pendant ces préparatifs, le maréchal, artiste vétérinaire, avait monté son cheval boiteux pour aller prendre le curé de l'*endroit* voisin; et la cloche sonna sans interruption, parce qu'il est démontré que les puissances célestes jouissent à l'excès, lorsqu'on assourdit les humains.

Nous entrons dans le village, et déjà on avait fait la moitié de nos funérailles. Nous avions cela de commun avec l'empereur Charles-Quint, qui voulut voir sa pompe funèbre, qu'au moins nous vîmes la fin de la nôtre, et il est très-flatteur d'avoir quelques petits rapports avec l'empereur Charles-Quint.

Déjà on avait chanté le *Dies iræ*, *dies illa*, ce qui veut dire, *le jour de la colère, le jour celui-là*, et le morceau



était bien choisi, parce qu'il est clair que le Seigneur est en colère quand il fait passer ses saints de cette vie mondaine à la félicité éternelle.

Et comme il était démontré que nous avions avec Jésus-Christ des rapports plus directs qu'avec l'empereur Charles-Quint, puisque Jésus et nous étions morts pour la bonne cause, on avait entonné, après le *Dies iræ*, le *Stabat mater dolorosa, juxta crucem lacrymosa, dum pendebat filius*, ce qui veut dire : *Elle restait la mère douloureuse, contre la croix pleurante, pendant que son fils pendait*. Le reste du morceau est de la même force.

Mais comme on ne peut pas toujours pleurer la mort des saints, et qu'il faut avoir le bon esprit de se réjouir de leur assomption, on avait entonné le *Te Deum laudamus*, qui veut dire : *Dieu, nous te louons*, et il est sans doute très-flatteur pour Dieu de mériter les éloges  
des



des chœurs de paroisse, et des très-dignes serpens qui les accompagnent.

« Oh, oh! bedeau, dit le curé, quel  
» est donc le Philistin qui est entré dans  
» mon tabernacle, et qui a porté la main  
» sur mon arche d'alliance? — Je n'en  
» sais rien, monsieur le curé. — Quel  
» qu'il soit, il aura des hémorroïdes,  
» comme les Philistins d'autrefois, car  
» vous savez bien, bedeau..... — Je ne  
» sais pas, monsieur le curé. — Je vous  
» apprends donc, monsieur, que c'est  
» d'hémorroïdes que furent frappés ceux  
» qui portèrent la main sur l'arche sainte:  
» — Quel rapport, monsieur le curé, y  
» a-t-il entre la main et l'anus, et pour-  
» quoi Dieu ne punissait-il pas alors la  
» partie peccante, comme il l'a punie  
» depuis, à ce que vous dites, dans  
» François I<sup>er</sup>, et bien d'autres? — Oh!  
» bedeau, pourquoi..... Pour-  
» quoi punit-il aussi la partie qui a fait  
» légitimement son office en vertu de

» la permission de notre mère la sainte  
» église? — Il punit aussi celle-là, mon-  
» sieur le curé? — Oui, bedeau; et c'est  
» d'après cette conduite un peu origi-  
» nale que saint Paul a déclaré burles-  
» quement qu'il ne pardonnerait ni à  
» ceux qui ont péché, ni aux autres.  
» — C'est donc pour cela, monsieur le  
» curé, que les patriarches furent damnés  
» pendant quelques siècles? — Proba-  
» blement, bedeau; et ils durent être  
» bien étonnés de se voir en enfer, car  
» le Seigneur, qui leur disait tout, ne les  
» avait pas avertis qu'ils eussent une ame  
» immortelle. A la vérité, Jésus raccom-  
» moda les affaires, au moment où les  
» patriarches y pensaient le moins; il  
» les tira des enfers, sans leur rendre  
» plus de compte du second caprice que  
» du premier. Au reste, gloire à la clé-  
» mence de Jésus, car Noé l'ivrogne,  
» Loth l'incestueux, Abraham qui pros-  
» titua sa femme, Jacob qui coucha avec

» les deux sœurs, Moïse massacrant les  
» Israélites à tort et à travers, le grand-  
» prêtre Aaron adorant un veau d'or,  
» Jephté égorgeant sa fille, Booz vivant  
» avec une prostituée, David tuant le  
» mari pour avoir la femme, Elie fai-  
» sant manger par un ours de petits en-  
» fans qui s'étaient moqués de lui, etc.,  
» etc., tous ces gens-là, bedeau, ne mé-  
» ritaient pas trop le paradis. Ils ne mé-  
» ritaient pas non plus l'enfer, puisqu'on  
» ne les avait pas avertis qu'il y en eût  
» un; et une loi répressive ne peut avoir  
» de force qu'autant qu'elle est promul-  
» guée. — Que méritaient-ils donc, mon-  
» sieur le curé? — Ma foi, je n'en sais  
» trop rien. Mais voyons quel est celui  
» qui se donne les airs de chanter le  
» *Te Deum* dans mon église ».

Et le curé talonne le cheval de saint Denis, le bedeau talonne celui de saint Georges, et moi je ne talonne rien, parce que j'avais les jambes trop courtes.

Nous traversons le village au grand trot; nous arrivons à la porte de l'église. Le curé saute lourdement à terre, et entraîne après lui saint Denis, qui en se relevant lui applique un coup de poing sur l'oreille. Le curé, plein d'un saint enthousiasme, ne sent pas qu'il a une bosse sur le côté de la tête; il entre en courant dans le temple du Seigneur, son bedeau le suit d'aussi près que possible; moi, je cours au presbytère.

Je trouve mademoiselle Javotte en larmes.... Elle me regarde, se lève, m'ouvre les bras, et me presse contre son cœur. Ses larmes tombaient sur mes joues, et sur ma poitrine découverte, et elles me faisaient un mal.... et un bien!

Tout à coup un bruit affreux se fit entendre.... c'étaient les femmes du village, qui s'étaient sauvées de l'église à l'aspect des deux revenans, et qui criaient à tue-tête que les nouveaux saints n'étaient que des réprouvés échappés de l'en-

fer pour mettre tout en combustion.

En effet, notre curé avait saisi son confrère par la nuque, et notre bedeau avait pris par le nez le bedeau étranger; le curé de *l'endroit voisin* avait renversé notre curé d'un coup de missel sur l'occiput, et le confrère de notre bedeau avait culbuté celui-ci d'un coup de crucifix entre les deux épaules; les chantres du village avaient pris parti pour leur curé, ceux de *l'endroit voisin* avaient défendu le leur; on s'était mêlé, on avait renversé les bancs, les chaises; et la victoire fut long-temps incertaine. Enfin les Philistins eurent le dessous, parce que sainte Marie Alacoque ne pouvait être spectatrice indifférente d'un tel combat. Renversée de son piédestal par un grand coup de chandelier qui s'adressait à un autre, elle tomba sur les deux jambes du chanteur de *Te Deum*, et le fixa sur le carreau. Aussitôt notre curé cria au mi-

racle, son bedeau cria au miracle, et comme un miracle est toujours d'un grand effet, les Philistins, terrifiés, cessèrent de frapper, et les nôtres aussi, les deux partis d'ailleurs ayant également besoin de repos.

C'est au moment d'une trêve que les puissances belligérantes ont le loisir de s'expliquer, de se concilier et de consolider un traité de paix, toujours très-bon, quel qu'il soit, pour les peuples épuisés, mais toujours rompu par le premier qui croit y trouver son avantage; car le *primò mihi* n'est pas seulement l'adage de chaque individu, il est aussi celui des nations en masse. Ainsi on ne s'étonnera pas que les philistins et les gens de notre village, ne voyant rien à gagner à se donner des coups, qui font toujours mal, aient volontiers accédé aux premiers moyens de conciliation qui se présentèrent.

Lorsque notre curé sut que l'inten-



tion de son confrère n'avait pas été de le spolier de son bénéfice, mais bien d'honorer sa mémoire, il lui présenta la main. Les deux curés se firent une profonde révérence, se demandèrent mutuellement pardon, et se donnèrent le baiser de paix. Les deux bedeaux singèrent exactement les mines, les gestes et les salutations des deux pasteurs; les plébéiens des deux partis s'embrassèrent cordialement, à l'exception de Martin, qui n'ayant pris aucune part à la querelle, ne voyait pas qu'il eût à se réconcilier. Pendant qu'on se battait, le drôle, appuyé contre un pilier, mâchait tranquillement son bout de tabac, et disait par intervalles, et en crachant :  
« Qu'on se batte pour les autres ou pour  
» soi, on finit toujours par s'arranger;  
» or, en s'arrangeant avant la bataille, il  
» n'y a que les corbeaux qui perdent ».

Cependant le combat de prêtre contre prêtre, de bedeau contre bedeau,



de chantres contre chantres, avait causé un furieux scandale, et rien de plus fatal à la foi que le scandale causé par ceux qui la prêchent. Les deux curés, convaincus de cette triste vérité, trouvèrent aussitôt le remède au mal. Le clergé n'est jamais embarrassé.

Notre pasteur monta en chaire, et parla avec une onction, une componction, qui lui firent verser des larmes, et qui n'en tiraient à personne; il attendait son auditoire à sa péroraison.

Il allait dire de très-belles choses, sans doute, avec sa voix en fausset, accompagnée de deux bras qu'il levait et baissait alternativement comme le fléau d'une balance... Aïe, fit-il tout à coup... C'est qu'il s'était frappé le revers de la main droite contre un petit chérubin de bois qui était cloué au pare-araignées de la chaire.

Il se frotta le dos de la main, et reprit, Il assura ses auditeurs, en phrases

amphigouriques, que les prêtres, et même les évêques, toujours inspirés par le Saint-Esprit, sont de temps immémorial dans l'usage de se battre entre eux, lorsqu'ils n'ont personne à brûler, et il cita un exemple de ces rixes tellement respectable, qu'aucun philosophe n'en eût osé contester l'authenticité. Il rappela que les pères du second concile d'Ephèse, en l'an 449, se battirent à coups de bâton pour prouver et faire reconnaître à leurs antagonistes que Jésus n'avait qu'une nature, système très-peu orthodoxe aujourd'hui, mais qui prévalut alors, comme les manches à la mameluck ont succédé à des bras nus, qui laissaient voir l'échantillon de ce qu'on cherche plus bas.

Quand nos bons habitans surent qu'on s'était battu à coups de bâton au second concile d'Ephèse, ils trouvèrent une grande modestie à ne s'être battus qu'à coup de poing ; ils furent attendris

et flattés à-la-fois que leur église ait ressemblé à une salle de concile. Ils ne doutèrent point que le Saint-Esprit n'ait plané sur la couverture pour animer les combattans, et ils entonnèrent spontanément un *Veni Creator*, qui termina la séance.

Monsieur notre curé invita monsieur son confrère à venir chez lui se baigner avec de l'eau et du sel, et prendre un dîner tel qu'il pourrait le lui offrir. « Ah ! dit le confrère, les apôtres prenaient ce qu'ils trouvaient. — Aussi » dinaient-ils mal : nous tâcherons de » dîner mieux, nous qui ne les valons » pas ».

On sortait de l'église. Les deux prêtres se disaient les choses les plus obligantes et les plus gaillardes, le tout en style parabolique, lequel n'est point à la portée des profanes, lorsque le curé de *l'endroit voisin* s'aperçut qu'il avait perdu son étole : une étole de velours

de soie, galonnée d'argent fin, que lui avait donnée, avec la chape et la chasuble, une dame très-pieuse, qu'il avait forcée à chasser de chez elle son fils, très-bon sujet, mais qui n'allait pas à la messe.

On ne trouve pas toujours de bonnes dames qui chassent leurs fils et qui donnent des étoles : aussi le curé voisin déclara-t-il, avec énergie et sans parabole, qu'il entendait récupérer ses ornemens sacerdotaux. Notre curé protesta de son ignorance ; le voisin eût l'air de ne pas y croire, et, de propos en propos, l'église eût peut-être représenté encore une fois une salle de concile, si Martin, qui avait tout observé dans son imperturbable sang-froid, n'eût rapproché les partis, en accusant notre bedeau du vol.

Le bedeau se défendit beaucoup. Mais Martin se rappela que lorsque sainte Marie Alacoque était tombée sur

les jambes du célébrant, lui bedeau, en s'empressant de dépêtrer l'homme de la sainte, lui avait adroitement passé l'étole par-dessus la tête. Le bedeau nia; et alors Martin ouvrant la houppelande du filou, et glissant son bras dans une poche vaste comme une caverne, il en retira l'étole proprement roulée.

Le bedeau, confondu, voulut se justifier par ce passage de l'évangile : *Prenez ce que vous trouverez.* Le curé voisin, à qui le passage n'était pas avantageux en ce moment, prouva par la Sorbonne, par les saints Pères, et par l'Eglise même, qu'il n'était pas applicable au cas dont il s'agissait; et le bedeau, vaincu, accablé sous le poids de cette immense érudition, convint du délit, mais protesta qu'il n'avait eu d'autre intention que de remplacer la magnifique étole donnée à la paroisse par cette grande dame qui en trois jours avait hérité de son père, de son mari

et de ses trois enfans, laquelle étole avait été dérobée on ne savait par qui ni comment, La, la, dit Martin en riant en dessous; tout vient à terme à qui sait attendre. Votre étole se trouvera.

On se mit en marche de la manière la plus amicale, le bedeau disait à part lui : Madame Martin est l'amie intime de mademoiselle Javotte; elle entre partout avec elle, partout, même à la sacristie : elles auront volé l'étole à elles deux, et en auront vendu la dorure pour acheter ces beaux affiquets qui font tant d'envie aux femmes du village.

Le curé voisin avait recouvré son étole; le nôtre ne pensait plus à la sienne. Ils ne donnèrent aucune attention au monologue du bedeau, et arrivèrent au presbytère, où se passaient des scènes d'un tout autre genre.

On demandait si l'homme a toujours eu des passions. On répondait par cette question : « Les éperviers ont-ils tou-



» jours mangé des perdrix? Mais, ré-  
» pliquait-on, l'éducation, la crainte des  
» lois, réforment ces passions. — Oui,  
» lorsqu'elles ne sont pas plus fortes  
» que l'éducation et la crainte. — L'hom-  
» me est donc né méchant. — Ma foi,  
» j'en ai peur. — Cependant l'homme  
» aime naturellement sa femme. — Le  
» tigre aime aussi sa femelle. — Le père  
» affectionne ses enfans. — Le tigre dé-  
» fend ses petits, et déchire des mou-  
» tons, ainsi que l'homme dépouille son  
» prochain ».

Chassez le naturel, il revient au galop.

Les trois gendarmes, que la discipline avait ployés sous le joug, avaient retrouvé le naturel dans le bon vin du juge de paix, et ce qui leur en restait dans la tête avait fait oublier la discipline. En vertu du service rendu à monsieur le curé et à son clergé, ils étaient descendus sans façon, à la maison cu-



riale; ils avaient débridé leurs montures, et les avaient mises à même du coffre à avoine de Gogo. Saint Denis tuait les poules à coups de sabre; saint Georges avait étendu, d'un coup de carabine, un veau qui trottait lourdement au milieu de la volaille éperdue, et Saint Martin était entré dans la cuisine pour chercher la clef de la cave.

Il trouva mademoiselle Javotte, recevant mes innocentes caresses, et me les rendant avec la plus vive affection. Le coquin la regarde, et poussant un sacré nom, il s'approche, et lui applique un vigoureux baiser sur les lèvres; mademoiselle Javotte lui jette les ongles au visage, et il se jette sur mademoiselle Javotte; mademoiselle Javotte recule, elle tombe, saint Martin tombe sur elle, et en un clin d'œil il lui fait un masque de ses jupons; mademoiselle Javotte pousse des cris horribles, et j'entre en fureur.

Une lardoire était sur la table; je la prends, et, d'un bras désespéré, je l'enfonce tout entière dans le cul de saint Martin. Saint Martin se relève en criant à son tour; il tire son sabre; je m'enfuis par la porte, mademoiselle Javotte s'enfuit par la fenêtre; saint Martin fait pour courir des efforts incroyables; la douleur l'emporte sur le désir de la vengeance; il s'occupe enfin de son postérieur, et des moyens d'en extraire la lardoire.

Lorsque les deux curés arrivèrent, saint Martin était dans la cour, la culotte basse, et ses deux confrères cherchaient, avec la pointe de leur sabre, la tête de la lardoire, que les mouvemens du patient avaient fait passer sous la peau. A la vue d'un cul nu et sanglant, de ses poules se débattant, de son veau agonisant, notre curé jeta à son tour les hauts cris, et invoqua le ciel et la terre. Le ciel ne répondit pas;

mais d'après les plaintes véhémentes de mademoiselle Javotte, le maire du lieu accourut en bonnet de laine, en sabots, en belouse de toile, et l'écharpe municipale à la main.

En courant, il rencontra le capitaine de la garde nationale, qui chariait du fumier, et il le somma de le suivre, la fourche sur l'épaule. Ils rencontrèrent le sergent-major, qui venait de voler un fagot dans un bois national, et ils lui enjoignirent de marcher la serpe en avant. Ils s'avancèrent en braves ; mais quand ils surent qu'ils auraient affaire à trois gendarmes, l'officier civil s'arrêta : il fit sonner le tocsin, et proclama la loi martiale.

Ceux que l'ennemi ne ruine pas tout-à-fait, finissent de l'être par leurs alliés. Tous les habitans fondirent dans le presbytère. Ils écrasèrent avec leurs sabots les poules échappées à la fureur des gendarmes ; ils renversèrent, en

s'entrechoquant, le buffet qui renfermait toute la poterie du curé, et l'un d'eux, avec sa pipe, mit le feu à la grange. Alors le tocsin sonna avec plus de violence; il sonna au village voisin; toute une armée accourut.

Les seaux pleins d'eau se succédaient avec rapidité; le feu fut éteint; mais le blé, jeté çà et là, fut noyé et foulé aux pieds, et lorsque les femmes se jetèrent les unes sur les autres pour retrouver et emporter leurs seaux, la dévastation fut complète.

Dans le tumulte inséparable d'un tel événement, nos gendarmes, semblables à des hussards qui fouillent un village, et qui disparaissent à l'approche d'une avant-garde ennemie, nos gendarmes étaient déjà loin. Saint Georges avait farci sa valise de poules, et avait mis le veau en travers devant lui. Saint Denis avait pris saint Martin, l'avait couché sur le ventre, et lié avec des courroies sur son

porte - manteau ; il tenait son cheval en main, bêtes et gens cheminaient au grand trot.

Notre curé se lamentait. « Ah ! dit le » curé voisin, les petites choses sont » toujours le symbole des grandes. On » prend à un roi une bourgade dont il » ne sait pas même le nom ; il veut la » reprendre, et perd une province. D'ail- » leurs, mon frère, il est écrit : *Si l'on » vous prend votre tunique, donnez » votre manteau ;* et loin de vous ...for- » mer au précepte évangélique, vous » avez fait un carillon infernal.

» Ah ! repartit doulement no- » tre curé, il est aisé de prêcher le dé- » sintéressement quand on n'a rien per- » du. Oui, reprit notre bedeau ; comme » il est aisé d'être honnête homme quand » on est riche ».

A l'accablement de notre curé succéda une affreuse colère, lorsqu'il apprit l'attentat de saint Martin sur la

personne de mademoiselle Javotte; il jura par la très-sainte Trinité qu'il serait cassé par l'explosion de sa plainte, comme les murs de Jéricho avaient été pulvérisés par le son des trompettes. « Ah! reprit son confrère, il est encore » écrit : *Si l'on vous frappe sur une » joue, présentez l'autre.* Morbleu, s'é- » cria notre curé, je vois bien que vous » n'avez pas une jolie gouvernante qui » ait été houspillée par des gendarmes. » J'aurai justice de ces coquins-là ».

Il n'y avait qu'une difficulté; c'est qu'on ne savait ni leur nom, ni le numéro de leur compagnie, ni le lieu de leur résidence. Le curé protesta qu'il vendrait sa jument Gogo, et même sa vache, pour payer les frais d'information. « Allez, allez, lui dit son confrère, » ...tentez-vous d'avoir payé les frais de » la guerre, et sachez profiter de ce » qu'on vous a laissé.

« Frères, formez-vous, tentez-vous,



» reprit notre curé ébahi! — Mon voi-  
» sin, il est nombre de mots évidemment  
» imaginés par Satan, et le piège est  
» d'autant plus adroit, que la première  
» syllabe paraît très-innocemment liée  
» aux subséquentes, mais je suis ...vaincu  
» que ces mots ne sont propres qu'à sa-  
» lir l'imagination, à faire ..oler la ...ti-  
» nence, et je me suis imposé la loi de  
» ne jamais les prononcer en entier.

» On disait un jour, dans un grand  
» cercle, que l'idole du roi Salomon s'ap-  
» pelait Milkon; qu'un empereur de la  
» Chine se nommait Kon, sa seconde  
» femme Tonkon, et sa troisième Sikon.  
» Mesdames, reprit la maréchale de Ro-  
» chefort, on dit que partout kon signi-  
» fie roi, comme en France.

» Or, loin de favoriser la turpitude  
» de l'équivoque, indigne surtout d'un  
» curé de l'église romaine, je veux au  
» ...traire le bannir de la ...versation, et  
» je m'observe à cet égard avec une ..gi-



» lance dont le grand ..caire de mon  
» évêque me sait le plus grand gré. Mais  
» revenons.

» Je vous réitère le ...seil d'oublier  
» les gendarmes, et de faire couver les  
» poules qui nous restent ».

L'avis était sage, mais notre curé était vindicatif : défaut très - peu commun, ainsi qu'on le sait assez, à messieurs les gens d'église. Cependant, quand il eut interrogé et réinterrogé mademoiselle Javotte; quand il fut convaincu qu'elle n'avait point été polluée, et qu'à l'aide d'une lardoire j'avais arrêté net l'insolent, il s'adoucit, et me caressa le menton.

- Il s'occupa alors, ainsi que tout potentat après la ratification des préliminaires, à rétablir l'ordre dans ses propriétés. Son premier ministre, le bedeau, l'aïda de toute son activité. Je m'occupai à plumer quelques poules qui étaient allé mourir sous des bour-

rées, et qui avaient échappé à la voracité des gendarmes; mademoiselle Javotte s'occupait à replisser son bonnet, et à rattacher au fichu l'épingle de modestie; le confrère s'occupait à dire paisiblement son bréviaire; et lorsque tout le monde est occupé, ce qui arrive toujours après une petite guerre ou une grande, on n'a pas le loisir de s'affecter des malheurs passés. A la vérité, on s'aperçoit de temps en temps qu'on est plus pauvre de moitié; mais la gloire dédommage de bien des choses, et mademoiselle Javotte s'était défendue en héroïne; je l'avais secondée en héros: motif de satisfaction pour mademoiselle Javotte et pour moi. Il y avait cette année beaucoup de fluxions de poitrine, et partant beaucoup d'enterremens; il y avait en outre beaucoup de petites filles grosses, partant baptême, et quelquefois baptême et mariage: motif de consolation pour notre curé.

Jamais on oublie aussi aisément les calamités de la guerre que lorsqu'on est assis à une table dont les mets succulens, humectés du jus de la treille, rendent du ton à l'estomac, et à ce que certaines gens appellent l'ame, sans en avoir d'idée; qu'ils jugent immortelle parce qu'ils le désirent, et quoiqu'ils la sentent dans la dépendance continue d'une bonne ou mauvaise digestion, d'un ventre libre ou constipé; ce qui prouve sans réplique que nous avons une ame spirituelle, c'est-à-dire quelque chose d'absolument étranger à la matière, et toujours soumis à la matière, ce qui est contradictoire; mais qu'importe!

Le curé voisin entra en gaité à l'aspect de quatre poules servies de quatre manières différentes : poule en consommé, poule au riz, poule aux oignons, poule aux navets; et comme la gaité se communique, le curé pillé dîna aussi bien que le curé qui n'avait rien perdu.

Il est d'usage, lorsqu'on est fêté par quelqu'un, de lui dire des choses flatteuses sur la grâce avec laquelle il fait les honneurs de chez lui : cette manière a été introduite par les parasites, qui ne peuvent payer leur écot qu'en compliments. « Parbleu, dit le confrère après un » silence de cinq quarts d'heure, et en » s'essuyant gravement la barbe, j'avoue » qu'il y a long-temps que je n'ai rien » pris qui vaille votre ...sommé de vo- » laille, votre salade de ...combres était » assaisonnée à ravir, et vos ...fitures du » goût le plus exquis. Je me flatte que » lorsque monseigneur viendra donner » la ...firmation chez moi, vous augmen- » terez le nombre des ...vives, et vous » ne regretterez pas votre ..site, quand » vous aurez tâté de mon ..goureux lan- » guedoc ».

Ainsi que lorsqu'on fait sa cour à un homme puissant qui est encore amoureux de sa femme, on ne manque pas de

marquer beaucoup d'égards à madame ; ainsi quand on veut être bien avec un curé, on prodigue à sa gouvernante les marques de la plus haute considération. Le voisin, très au courant des usages *curiaux*, arrêta mademoiselle Javotte, qui allait et venait, et lui prenant la main, et la regardant de manière à lui faire baisser les yeux : « Je suis persuadé, » lui dit-il, que votre présence ajoute » toujours beaucoup à l'excellence des » choses que vous présentez chez mon- » sieur. J'en suis tellement ...vaincu, que » je ne doute pas que souvent vous » n'ayez été ...voitée. Mais le ...cubi- » nage ne s'accordant point avec votre » ...science, je ...jecture que vous avez » toujours eu la ...solation de vaincre, » et je vous en ...gratule.

» Cependant, ma chère sœur, lors- » qu'on échappe au péché par action, » qui souille le corps et l'ame, on n'é- » vite pas toujours le péché par pensée,

» qui ne souille que l'ame, et qui n'en  
» est pas moins mortel, quoique l'ame  
» ne meure pas. Or. si vous n'étiez pas  
» sous l'aile tutélaire d'un prêtre ver-  
» tueux, je ne pourrais mieux recon-  
» naître les soins que vous avez eus de  
» moi, qu'en vous proposant une ...fé-  
» rence, qui me gagnerait votre ...fiance,  
» et j'aurais le plaisir de vous ...fesser ».

Mademoiselle Javotte, qui s'était long-temps pincé les lèvres, ne put retenir un éclat de rire, qui parut choquer beaucoup le voisin. « Que diable aussi, » confrère, lui dit notre curé, vous avez » adopté un langage un peu extraordi- » naire. — Il n'est pas plus extraordi- » naire, monsieur, de raccourcir des » mots par des vues de pureté chré- » tienne, que d'en alonger d'autres sans » nécessité. Vous pardonnez à vos gram- » mairiens de dire architecture, quand » vous n'avez pas de tecture; architecte; » quand vous n'avez pas de tecte, ar-



» chitrave, quand vous n'avez pas de  
» trave ; archipel, quand vous n'avez  
» pas de pel ; ineffable, et non effable ;  
» implacable et non placable ; intrépide,  
» et non trépide ; inédit, et non édit. Je  
» ne vois dans notre langue que des sin-  
» gularités choquantes, et j'ai le droit  
» d'être singulier tout comme un autre.  
» Ce qui peut m'arriver de pis, c'est  
» d'être classé parmi les grammairiens ;  
» et si un grammairien n'est pas un  
» homme remarquable. c'est au moins  
» un homme comme un autre, puisqu'il  
» y en a à l'institut ».

Notre curé parut émerveillé de l'explication donnée par le confrère, et jaloux de le chatouiller à l'endroit sensible, il lui répondit en traînant ses mots, et avec le plus aimable sourire : « Je ne  
» vous ...teste plus rien ; je ...çois main-  
» tenant que vous avez tout-à-fait raison,  
» et je ne doute point qu'au premier  
» ...cile votre méthode ne soit adoptée,



» dût-on faire violence à ceux à qui elle  
» ne ..viendrait pas ».

Il est du meilleur ton de paraître chrétien; et pour être rangé parmi les incroyables, il faut offrir à sainte Geneviève un culte qui n'est dû qu'à Dieu, Ainsi l'a prononcé son excellence Geofroi, et ses lettres-patentes accordées à la sainte sont du vingt-neuf nivose an douze.

S'il est du meilleur ton de paraître chrétien; il est très-utile pour beaucoup de gens de savoir la bouillotte, parce qu'il est aussi aisé de dire *passe, jeu, tient, tout*, que *gloria Patri*, ou *amen*.

Mais comme les vrais chrétiens ne *passent* point à table, et que pour n'avoir pas l'air d'un sot il faut dire quelque chose, on a mis en vogue les calembourgs, les charades, les énigmes et les logogriphes. Or, comme il n'est pas de curé chrétien, déiste ou *nihiliste*, qui ne soit bien aise de passer pour un

homme du bon ton, le confrère, en savourant le café martinique servi pour du moka, proposa, d'un air important, son énigme, en prose à la vérité; mais si un curé est obligé de faire des prônes, il n'est pas tenu de savoir faire des vers, témoin monseigneur Geoffroi, qui critique si amèrement ceux des autres, et qui n'en a fait que de pitoyables.

Le voisin donc, nous ayant rassemblés autour de la table, mademoiselle Javotte, le bedeau et moi, nous dit, après l'inclination circulaire qui cache l'orgueil sous une modestie apparente, et qui commande l'attention:

Un quidam secone un corps sans ame,  
Le corps sans ame réveille un corps sacré,  
Le corps sacré entre dans le sein de sa mère,  
Et y dévore son père.

On se regarda les uns les autres : notre curé se frottait l'oreille; le bedeau avait la bouche ouverte, et de gros yeux fixés sur la dame-jeanne qui recelait

l'eau de noyau; mademoiselle Javotte répéta d'après la soubrette du  *Mercure-Galant* :

Soit manque de finesse ou de bonne fortune,  
Je n'ai pu de ma vie en deviner aucune.

Le confrère se leva d'un air triomphant. Après s'être gratté le crâne avec les pointes de sa calotte, il mit sous son bras le bréviaire doré sur tranche, regarda mademoiselle Javotte à la dérobée, et partit.

Le mot, le mot, lui cria notre curé, et le voisin nous le glissa à travers une fenêtre, en regardant encore mademoiselle Javotte.

De profonds faiseurs d'énigmes ont promis de très-belles choses à ceux qui les devineraient; je promets, moi, *la chose la plus rare* à celui qui devinera l'énigme du voisin. Je vous entends vous écrier : « Loin de nous donner le mot, vous mettez énigme sur

» énigme ». Allons , allons , ne vous fâchez pas : vous ne savez donc pas quelle est la chose la plus rare..... ? Hem..... ? plaît-il..... ? C'est une louange de Geoffroi.

---

## CHAPITRE V.

*Les Écoliers, Le Grand-Vicaire.*

Ainsi qu'un malade attaqué de convulsions violentes guérit lentement, à moins pourtant qu'il ne meure, de même le presbytère, dévasté, incendié, offrait maintenant le triste calme d'une longue et pénible convalescence. Que d'historiens plus véridiques que moi en ont pu dire autant sur des sujets d'une toute autre importance !

Il n'y avait donc chez nous aucunes de ces scènes si désastreuses pour ceux qui les éprouvent, et si piquantes pour ceux qui les lisent. Le curé disait régulièrement et machinalement sa messe ; le bedeau m'apprenait à la servir ; mademoiselle Javotte prétendait m'appren-

dre à l'aimer. Je lui aurais répondu plus tard, qu'à cet égard elle n'avait rien à désirer : ce que je ne pouvais dire alors, je le pensais.

Vous vous rappelez peut-être que le curé, indépendamment de ses offices et de sa partie de trictrac, instruisait du mieux qu'il lui était possible les enfans de ses paroissiens.

La lecture, l'écriture et les quatre règles, étaient, comme de raison, abandonnées au maître d'école, sonneur de la paroisse.

Mais l'enseignement du Catéchisme, de la Bible, d'une pauvre latinité, et d'une espèce de morale-pratique, était exclusivement réservé à monsieur le curé : le clergé ne s'en rapporte qu'à lui du soin d'hébéter les pauvres humains.

J'étais toujours présent en classe, parce que mademoiselle Javotte m'avait dit qu'elle désirait que je devinsse savant. Je ne savais pas lire, et les leçons



du pasteur étaient pour moi aussi inutiles qu'ennuyantes. Mais si l'envie de plaire à mademoiselle Javotte ne suffisait pas à mon instruction, elle me faisait au moins supporter l'ennui.

Au bout de quelques jours d'une attention opiniâtre, inutile, et constatée par ma protectrice, elle sentit que son plan d'éducation ne valait rien du tout, et que pour apprendre le latin il faut au moins connaître ses lettres.

A beaucoup de très-bonnes qualités, mademoiselle Javotte joignait la qualité très-rare de ne pas tenir à ses opinions; elle me demanda pardon du temps qu'elle m'avait fait perdre, des dégoûts que j'avais supportés pour elle; elle courut chez monsieur Mouton, adjoint du maire, qui ne vend rien de bon, mais qui vend de tout, comme j'ai eu l'honneur de vous le dire chapitre III; et elle me rapporta une Croix-de-par-Dieu, car on met Dieu à toutes les sau-

ces, et en allant et venant, elle me montrait, elle me nommait les lettres de l'alphabet, et je les répétais quand elle m'avait quitté, et elle m'embrassa quand j'eus retenu l'O, ce qui me fit retenir dans la journée le reste des lettres, que je ne lui dis pourtant qu'une à une, afin de ne perdre aucun des vingt-quatre baisers, dont chacun me valait une heure de félicité.

C'était surtout le soir, lorsque le curé était allé faire son trictrac, que paisibles et sans témoins, elle se plaisait à m'instruire. J'étais debout entre ses jambes, qui semblaient me caresser; une de ses mains était passée autour de mon cou, et jouait avec les boucles de mes cheveux; un joli doigt de l'autre était fixé sur le livre : je faisais pour comprendre, des efforts incroyables, et mes efforts étaient ordinairement heureux.

Si ces jambes, si ces mains imprudentes, mais si bien faites, me donnaient

des distractions que je ne savais à quoi attribuer, elle me grondait doucement, si doucement, que je tournais vers elle ma jolie figure enfantine ; je lui souriais comme elle avait grondé ; elle me souriait à son tour, jetait ma Croix-de-par-Dieu, se relevait en chantant, allait prendre un jeu de cartes crasseux, me les faisait d'un air grave, et répétait sans cesse : « Bonheur, bonheur, toujours » bonheur. Ah ! Jérôme, ou il ne faut » pas croire aux cartes, ou tu seras » l'homme du monde le plus heureux ».

Après avoir fait la magicienne, elle me donnait une leçon de mariage : jeu si joli, qu'elle m'a en effet appris plus tard, que nous avons tant joué ensemble, et toujours avec tant de plaisir !

En dépit des distractions, je faisais des progrès rapides. Le curé, qui ne daignait pas s'occuper de moi, fut très-étonné un jour de voir que je lisais fort bien, et que je savais non-seulement

mon cathéchisme, mais les actes d'amour, d'espérance, d'humilité, et autres belles choses qui terminent ce livre essentiel. Il me mit un rudiment à la main, et me fit décliner *musa*, la muse. Il n'avait pas la méthode d'enseigner de mademoiselle Javotte, et il donnait aux muses cet air refrogné que leur trouve toujours un auteur tombé. Mais mademoiselle Javotte voulait que je susse le latin, et je ne savais que lui obéir.

C'était le jour de Pâques. Les garçons, la tête saupoudrée de farine, les jeunes filles, en bavolet blanc, allaient, pour la première fois, goûter le pain des Anges, qui n'a rien de bien ragoûtant. Le curé commença l'importante cérémonie par un discours sur la présence réelle, qu'il prouva sans réplique, ainsi que ses confrères, à ceux qui en sont persuadés, et il la termina par une distribution solennelle de prix. On en distribue aux Prytannées, aux Écoles-cen-

trales, dans toutes les Écoles possibles, et notre curé eût été au désespoir de n'en pas distribuer aussi.

Les prix, disent tous les maîtres, alimentent l'émulation. Ils ne conviennent pas qu'un écolier laborieux qui n'en obtient jamais, subit une humiliation qu'il n'a point méritée, dont il ne peut accuser que la nature marâtre, et que ne trouvant point de remède à cet obstacle-là, il tombe dans un découragement absolu; mais il faut des prix à la gloriole des maîtres; la distribution est pour eux une pompe triomphale; c'est à eux seuls qu'ils rapportent les succès des couronnés, qui pourtant ne sont dus qu'aux soins des répétiteurs; mais

*Sic vos, non vobis, etc.*

Nous avons donc des prix, et on ne les devait point à la munificence du curé, assez pauvre diable, très-fidèle observateur surtout de l'axiome : *Il ne faut*

*pas faire la guerre à ses dépens.* L'église a toujours soutenu le trône, et le trône l'église. Ce sont deux corps qui ne s'aiment pas, qui ne s'estiment pas, mais qui ont besoin l'un de l'autre, et qui se comblent d'égards. D'après ce principe, une laitière avait rapporté, dans les paniers de son âne, de quoi couronner les élus, et voici à quoi nous devons les saint Augustin, les saint Ephrem, et autres saints, proprement reliés en basane et rougis sur tranche : l'administration municipale avait destiné deux cents francs aux réparations d'un chemin impraticable, qui ne fut pas réparé.

Et l'église, toujours reconnaissante, et faisant valoir les béatilles qu'elle accorde à ses enfans, avait fait au maire le sacrifice de quelques bouts de galons faux, perdus dans un coin de la sacristie, dont le municipal avait bordé le collet, les paremens et les poches de son habit vert-pomme, afin d'avoir quelque

chose de l'uniforme. Il avait pris son chapeau à trois cornes, et ses souliers ferrés neufs, et le sabre du garde-champêtre, proprement attaché avec une ficelle, sous l'écharpe tricolore.

A voir les complaisances du maire pour le curé, et du curé pour le maire, on croirait, si je ne les avais pas nommés, qu'il s'agit au moins de Clément V et de Philippe-le-Bel : tant il est vrai que les hommes sont partout les mêmes au fond, et ne diffèrent que par la forme.

On sait que Philippe-le-Bel accordait tout à Clément V, très-saint Pontife, éperduement amoureux de la comtesse de Périgord, et de plus voleur d'églises, et que Clément V, pour reconnaître la docilité de Philippe-le-Bel, lui permit de brûler et de voler les Templiers, ce qui n'était pas chrétien du tout : mais qu'importe.

Pourquoi, me demanderez-vous, ce



maire, charretier de son métier, aimait-il mieux employer les sous additionnels de sa commune à acheter des bouquins, qu'à réparer un chemin dont le délabrement lui coûtait une paire de roues tous les six mois? En voici la raison : ce maire avait un fils, un grand dadais de dix-sept ans, le petit Voltaire du village, qui devait partir au premier jour pour être clerk d'huissier à la petite ville voisine, parce qu'il est dans l'ordre que le fils soit toujours plus que le père; au moins les pères le veulent ainsi, et quand les convenances sociales le permettront aussi, il n'y aura en France que des empereurs, comme il n'y a depuis long-temps que des seigneurs en Espagne, et des barons en Germanie; empereurs en carrosse, empereurs à pied, empereurs millionnaires, empereurs mendiants; et quand il sera reconnu de nouveau qu'il n'existe pas de dignité sans fonctions, à l'exception

pourtant de celle de cardinal, évidemment établie par Jésus-Christ; quand on se rappellera que celui-là seul est empereur, qui peut acheter plus de baïonnettes que son voisin, alors l'empereur mendiant servira l'empereur millionnaire, et reprendra son nom de Guillot, qui veut dire quelque chose, quand l'autre ne signifie plus rien. Alors on renoncera à la folie de l'orgueil, pour se livrer à d'autres sottises, car les hommes, nés pour ne faire que cela, en ont fait et en feront, malgré le sang du Sauveur, inutilement répandu pour les rendre parfaits. Mais revenons.

Je vous disais que le maire avait un benêt de fils, et le curé avait glissé dans l'oreille du papa que sa digne progéniture aurait tous les premiers prix; et cela devait être, parce que le monsieur était le fils d'un homme en place, et parce qu'il devait soutenir un exercice

sur un cours de morale de la composition du curé.

Or, la satisfaction de conduire son fils à la petite ville voisine, ses couronnes de lierre passées à un bras, et ses bouquins ficelés sur l'autre, devait l'emporter sur le bien de la commune, comme les Alexandre, les Gengis, les Tamerlan, les Charles XII, et tant d'autres, se donnaient le petit plaisir de faire tuer cent mille hommes en bataille rangée pour faire parler d'eux dans l'histoire : leur peuple devenait ce qu'il pouvait. Je le répète, les hommes ne diffèrent que par les formes, et ne différaient pas trop, si les moyens étaient en leur pouvoir.

Tout était prêt au presbytère : à force de génie et d'activité on avait suppléé à une pénurie absolue. Comme le blé avait été brûlé, la grange était vide, et on l'avait transformée en musée, comme il faut un théâtre, le bedeau, qui dirigeait

toutes les grandes affaires, avait cloué six planches sur des futailles vides; comme il faut des décorations, il avait tendu le pourtour de son théâtre des draps blanc et noir dont on décorait l'église aux funérailles de ceux dont les héritiers pouvaient donner au *decorum* ce qu'ils n'étaient pas maîtres d'accorder à la douleur; comme on ne doit rien voir de ce qui se passe sur la scène avant le coup de sifflet, le devant était fermé avec les rideaux d'indienne du lit du curé, jetés sur la corde à puits, fortement tendue à deux pièces de la charpente; comme il faut une fanfare pour chaque front couronné, le ménétrier avait été invité à la cérémonie; et comme le ménétrier ne savait pas de fanfares, il était convenu qu'il jouerait le menuet d'Exaudet.

Mademoiselle Javotte, dans tous ses atours, jolie à tourner toutes les têtes, était chargée de faire placer les specta-

teurs, et de leur distribuer, dans les entr'actes, un quarteau de vin du crû, et un demi-cent de reinettes, que le maire avait envoyé au son du tambour et de la cloche, parce que les hommes constitués en dignités ont, dans les villages comme dans les capitales, la manie de la représentation, et veulent représenter à bon marché.

C'est ainsi, en suivant ma comparaison, qu'aux mariages des princes on jetait au peuple, qu'on méprisait, des petits pains et de mauvais cervelas, sur lesquels le peuple méprisable se ruait, et que, pendant qu'on tirait deux douzaines de fusées volantes, on reportait chez eux ceux qui s'étaient fait casser bras et jambes pour se procurer une indigestion.

La cérémonie allait commencer. Le maire recevait d'un air complaisant les éloges anticipés que M. son fils allait sans doute mériter : il y a des flatteurs

partout. Tel Astiage souriait aux exploits que promettait le caractère turbulent du petit Cyrus.

On avait distribué, à ceux qui savaient lire, un programme composé par le curé, et dont, par principe d'économie, on m'avait fait tirer vingt copies : précaution nécessaire, car si quelqu'un, sur l'annonce d'un cours de morale, eût demandé au fils du maire quelle est la véritable vertu, celle qui honore celui qui la pratique, parce qu'elle est utile à tous, le nigaud n'eût su que répondre, son curé ne lui ayant point appris cela, par la raison très-simple qu'il n'en savait rien.

Le ménétrier avait joué la Monaco, la Boulangère, et le Postillon par Calais. On nous attendait avec impatience, et cette impatience se manifesta par des sifflets, quoique le spectacle ne coûtât rien à personne. C'est ainsi qu'à Paris les porteurs de billets donnés sont les

premiers à dénigrer la pièce nouvelle, et à déconcerter les acteurs qui la jouent.

Notre lenteur avait une cause très-légitime, mais dont on ne pouvait sans petitesse instruire le public : c'est que le bedeau avait oublié de nous ménager une entrée, et pendant que l'auditoire sifflait, et que le ménétrier raclait, il perçait, à coups de pioche, le mur de derrière de la grange, et chacun répétait son rôle dans le poulailler attenant, qui était vide aussi depuis le massacre des très-innocentes poules.

Nous paraissions enfin. Le curé figure dans le fond du théâtre, et à sa gauche et à sa droite sont rangés en demi-cercles ses bambins, par rang de taille. Sur le devant de la scène est une table surmontée du tablier de taffetas de mademoiselle Javotte, et sur le tablier sont rangés les couronnes et les livres, objets des désirs de tous.

A ce spectacle magnifique, des applaudissemens



plaudissemens unanimes et prolongés firent retentirent le toit de la grange.

Et le premier enthousiasme calmé, chacun regarda le maire, qui devait interroger le premier, et par la prééminence que lui donnait sa place, et par le rôle brillant que son cher fils allait jouer.

Martin, qui ne perdait jamais l'occasion de faire une malice, rappela au maire, d'un ton comico-ironico-respectueux, que l'homme en place qui préside à une distribution de prix ne manque jamais d'ouvrir la séance par un discours de son secrétaire, qui rappelle aux écoliers le respect dû au maître qui a fait de chacun d'eux autant d'excellens citoyens; au maître, l'étendue et l'importance de ses fonctions; aux parens, la reconnaissance que doit attendre d'eux celui qui les a si dignement remplacés dans l'observance d'un devoir qu'ils n'ont pu ou qu'ils n'ont pas voulu

remplir; quelques lieux communs, et une chaleur factice à la péroration; un court ou long extrait dans le journal du lendemain; et le surlendemain on ne pense plus à rien de tout cela.

Le maire, étourdi de l'interpellation, balbutia qu'il n'avait pas de secrétaire, et qu'ainsi il n'avait pas fait de discours; et pour empêcher Martin de faire quelque autre demande saugrenue, il me demanda ce que c'est que Dieu.

Je lui répondis avec autant d'assurance que si j'en avais su quelque chose, et lorsque j'eus dit ce qu'est Dieu, ou plutôt ce qu'il n'est pas, mademoiselle Javotte battit des mains, et entraîna l'auditoire : une jolie femme donne le ton partout.

Après m'avoir parlé du Père, on interrogea mon voisin sur le Fils, un troisième sur madame sa Mère, un quatrième sur le Saint-Esprit, et tous répondirent aussi joliment que moi, parce

que rien n'est aussi facile que d'être clair et précis quand on parle de choses positives comme une proposition d'Euclide.

Un vieux procureur retiré dans notre village, et boudant dans un coin de la grange, se leva brusquement, et demanda au fils du maire ce qu'un honnête homme mourant portait à Dieu qu'il n'eût point.

Le benêt se retourna d'un air d'indécision vers le curé, et le curé, se hâtant de répondre pour tirer son élève d'embarras, dit que Dieu étant le principe de tout, l'homme ne peut rien lui rapporter qui ne dérive de lui.

Le procureur n'était pas aimé : l'auditoire lui rit grossièrement au nez, et applaudit à la sage réponse de son pasteur.

Vous êtes un ignorant, répliqua au curé le procureur en colère. L'honnête homme mourant porte à Dieu le néant, la misère, les fautes et le repentir.

Martin cria bravo, en riant de tout son cœur.

« L'idée est belle, reprit le curé en se » pinçant les lèvres. Est-elle de saint » Thomas? — Non, monsieur, elle est » de Suzène de Suze : ne la trouve-t-on » pas dans votre catéchisme? — Hé, » monsieur, est-ce avec des Suzène de » Suze qu'on fait des catéchismes? Je n'ai » jamais entendu parler de cet homme- » là. — Je le crois bien, curé ».

Et pour prévenir de nouvelles questions, toujours désagréables pour un prêtre qui n'est pas préparé, mais qui cependant répond à tout, *Non ut aliquid diceretur*, dit saint Augustin, *sed ne taceretur*, l'instituteur passa à son cours de morale.

Il observa, avec beaucoup de gravité, que s'il est beau de former des âmes pour Dieu, il est utile d'apprendre aux hommes l'art de se conduire sagement dans le monde. Il ajouta qu'il se flattait

d'avoir complètement réussi dans ce noble dessein, et qu'on en jugerait en interrogeant le fils de M. le maire. Il finit en priant qu'on ne s'écartât point du programme, parce qu'un cours à l'usage de la jeunesse est nécessairement borné.

Je vous rendrais bien le traité par demandes et par réponses, tel qu'il fut composé; mais cette méthode ôtant même au meilleur ouvrage la liaison et la vie, je l'ai arrangé à ma manière, en conservant scrupuleusement les pensées, les préceptes et les tours de phrase de l'auteur. Le voici :

*Le grand voyer dans le livre de la science universelle.*

« Pendant l'été, mon fils, vous vous  
» promènerez tous les jours, parce que  
» le beau temps engage à la promenade,  
» et que le grand air fait du bien.

» Quand vous passerez près d'un

» homme qui conduira un cheval, pas-  
» sez du côté du montoir; car si vous  
» étiez de l'autre côté, et que le cheval  
» vînt à se cabrer, il pourrait vous casser  
» les reins.

» Quand vous passerez sur un pont;  
» marchez sur le parapet du côté que  
» vient le vent, parce que s'il fait tomber  
» votre chapeau, il tombera sur le pont,  
» et non dans l'eau.

» Quand vous irez deux personnes à  
» la promenade dans un sentier, laissez  
» passer votre compagnon le premier,  
» parce que s'il y a des toiles d'araignées  
» qui coupent le sentier d'une branche  
» à l'autre, il les recevra dans le visage,  
» et non vous. Ne le suivez cependant  
» pas de trop près; parce que s'il vient  
» à apercevoir un crapaud, il fera un pas  
» en arrière, tandis que vous en ferez  
» un en avant, et il vous marchera sur  
» les os des jambes. Restez donc à trois  
» pieds de lui.



» Quand vous suivrez une lourde voi-  
» ture, restez à la même distance; parce  
» que si elle s'arrête tout-à-coup, on se  
» frappe l'estomac contre.

» Quand vous lâcherez de l'eau dans  
» la rue, ne vous mettez pas près d'un  
» plomb, parce que souvent il en dé-  
» gorge précipitamment de l'eau sale qui  
» fait des éclaboussures sur les bas.

» Ne passez pas trop près des mai-  
» sons, et surtout des allées, car quelque-  
» fois des étourdis en sortent en cou-  
» rant, vous attrapent et vous renver-  
» sent.

» Le soir, prenez le milieu de la chaus-  
» sée, pour ne pas encourir la même  
» disgrâce qui advint à Jeannot, et qui  
» fit tant rire les Parisiens.

» Si vous allez au spectacle avec un  
» habit propre, ne vous placez pas sous  
» le lustre; souvent il en tombe des gout-  
» tes d'huile.

» Quand vous verrez un aveugle



» marcher seul, cédez-lui le haut du  
» pavé : vous le devez , *prim* par huma-  
» nité ; *secund* par prudence , parce qu'en  
» voulant tâter le mur avec son bâton ,  
» il vous le donnera dans les jambes.

» Si vous voyez une femme sortir d'un  
» cabriolet , jetez-vous précipitamment  
» entre elle et la muraille , dussiez-vous  
» lui barrer le passage , parce qu'en res-  
» tant du côté opposé , un désir indiscret  
» peut porter vos regards vers sa jambe ,  
» et la jambe d'une jolie femme porte  
» avec elle je ne sais quel attrait , qui  
» fait faire bien des sottises à la jeunesse.

» Si , après vous être sauvé par mes  
» conseils des immondices et des malen-  
» contres , vous vous trouviez entre une  
» fille et un tas de boue , et qu'il vous  
» fallût passer sur l'une ou sur l'autre ,  
» vautrezt-vous dans la boue ; cela s'en  
» va à la lessive ; mais il n'est point de  
» buanderie pour laver la tache que  
» nous font ces impures.

» Si une belle femme vous regarde,  
» baissez aussitôt les yeux, parce que  
» c'est par les yeux que commence l'a-  
» dultère.

» Si une jolie demoiselle vous regar-  
» de, baissez encore les yeux, parce que  
» c'est encore par les yeux que s'intro-  
» duit le démon de la concupiscence.

» Si une laide vous regarde, baissez  
» aussi les yeux, parce qu'il n'est pas dé-  
» fendu d'éviter la vue d'une chose dé-  
» sagrable.

» Si celle que vos respectables parens  
» vous choisiront pour épouse légitime  
» vous regarde, baissez toujours les  
» yeux, de peur de l'aimer plus que  
» Dieu, si elle est jolie, et de ne pas l'ai-  
» mer assez, si elle ne l'est pas.

» En général et en particulier, baissez  
» toujours les yeux devant les femmes,  
» parce que tant s'en faut qu'elles aient  
» fait du bien, qu'au contraire, elles  
» n'ont fait que du mal. Eve perdit le

» genre humain, Hélène perdit Troie,  
» Cléopâtre perdit Antoine, Frédégonde  
» perdit l'état, Catherine de Médicis  
» perdit ses trois fils, et si Dieu avait  
» voulu que nous pussions naître sans  
» nombril, je vous conseillerais de re-  
» noncer à jamais aux femmes; mais  
» puisqu'il faut des chrétiens, et que les  
» femmes seules ont le privilège d'en  
» faire, fécondez-en une, mon cher fils,  
» baissez les yeux devant elle, et fuyez  
» toutes les autres.

» En joignant à la pratique de ces  
» maximes salutaires celle des principes  
» religieux que je vous ai inculqués, vous  
» deviendrez, mon cher fils, un homme  
» véritablement recommandable, l'hon-  
» neur de vos respectables parens, et la  
» consolation de leur vieillesse ».

Quand le fils du maire eut débité toutes ces différentes maximes, on sentit quel avantage il aurait sur les jeunes gens d'une petite ville, qui ne savent

que danser, se moquer des vieillards, tromper les femmes, et se mettre ridiculement. On ne douta point qu'avec le temps il ne parvînt aux places les plus distinguées, et que la commune ne lui dût alors la résidence du sous-préfet et deux ou trois cloches de plus. Mademoiselle Javotte eut beau dire qu'il était affreux de médire ainsi des femmes; que le curé, qui les dénigrait, y tenait au moins par sa mère; qu'il n'est pas d'homme sensible qui ne leur doive des momens heureux, M. Mouton l'interrompit, s'écria que le fils du chef municipal méritait tous les prix, et qu'il fallait les lui donner tous. Mademoiselle Javotte, à son tour, coupa la parole à M. Mouton, et s'écria que Jérôme, bien plus jeune, et qui connaissait Dieu parfaitement, avait plus de mérite que celui qui ne sait que se garder des toiles d'araignées, des crapauds, et du bâton des aveugles. Le sergent-major dit comme monsieur Mou-

ton; Martin dit comme mademoiselle Javotte, pour le plaisir de contredire, et il trouva le moyen de ramener les opposans à son avis : ce fut de leur verser en abondance le vin que le maire n'avait pas envoyé pour cela : tant il est vrai que les choses ne sont pas toujours employées d'après leur première destination. Une caisse militaire soudoie souvent l'armée ennemie; les troupes envoyées pour calmer les troubles d'une province, grossissent quelquefois le parti insurgé; et tel qui avait pris une femme pour lui seul, est tout étonné de ne l'avoir épousée que pour les autres.

J'allais donc avoir tous les prix; je sentais bien que je ne les méritais pas; mais j'étais bien aise d'humilier mes camarades, comme un homme d'état est enchanté de souffler une place à un concurrent qui la mérite mieux que lui.

Le maire, partie trop intéressée, et obligé d'ailleurs à paraître maintenir

l'ordre, ne disait mot, mais il écumait de colère. D'un coup-d'œil il avait rallié à lui monsieur Mouton et les hauts et les bas officiers de la garde nationale. Martin rappelait ses déserteurs en élevant le broc. Les deux partis se menaçaient; mademoiselle Javotte restait ferme à la tête des siens, et leur montrait son Jérôme. Telle autrefois Marie-Thérèse, voulant gagner le cœur de ses Hongrois, se promenait dans leurs rangs, portant dans ses bras son fils nouveau né.

Nos paysans ne tirèrent pas le sabre comme les Hongrois, parce qu'ils n'en avaient point; ils ne crièrent point comme eux *Moriamur pro rege nostro Theresiâ*, parce qu'ils ne savaient pas le latin, et que mademoiselle Javotte n'était pas reine, bien qu'elle eût au trône de l'univers les droits qui avaient porté Aline au trône de Golconde; mais nos paysans avaient les muscles du visage en contraction, les poings fermés, et

Martin faisant continuellement circuler cette liqueur qui fait des héros en Europe, comme l'opium en Asie, j'allais l'emporter sur mon rival, par le droit du plus fort, reconnu partout pour le plus juste, parce qu'il est toujours incontestable.

Tout à coup nos preux s'arrêtèrent spontanément, et, inébranlables dans leur position, ils ressemblaient à autant de statues.

*Conticuiere omnes, intentique ora tenebant.*

Les plus grands effets sont dus quelquefois aux plus petites causes. C'était tout simplement le bedeau qui rentra, lorsque le vieux procureur s'échappait, et qui, frappant de sa canne à pomme de fer-blanc l'aire de la grange, criait à tue-tête : Gare ! gare ! place à monsieur le grand-vicaire !

Et le grand-vicaire le suivait en effet. C'était un homme d'une taille avantageuse, d'une figure distinguée ; il avait



ce je ne sais quoi qui force le respect de ceux qui se laissent prendre par l'extérieur, et c'est malheureusement le grand nombre. Lorsque les qualités de l'esprit et du cœur ne répondent point aux grâces du corps, les hommes sont doublement dupes; mais le grand-vicaire réunissait tout ce qui justifie les égards que la modestie ne commande jamais, mais dont elle jouit intérieurement. Ce grand-vicaire-là ne plaira point à monseigneur Geoffroi et compagnie. Ils le calomnieront comme ils ont calomnié l'honnête curé de monsieur Botte. Hé, qu'importe, après tout? ne sait-on pas qu'il faut que l'illustrissime et révérendissime Geoffroi vive de calomnies?

*Conticuere omnes intentique ora tenebant*, vous disais-je à l'instant. Celui qui destinait un coup de pied à son adversaire était resté la jambe et le sabot en l'air; celui qui allait asséner le coup de poing restait le bras levé et la main

fermée; et comme le chien d'amour-propre veille toujours chez les hommes les moins imparfaits, le grand-vicaire ne douta point que ces différentes positions ne fussent l'effet de l'admiration et de l'étonnement. Il salua l'auditoire d'un air reconnaissant, et adressa au maire des choses trop flatteuses et trop bien dites pour qu'il y comprît rien.

Comme l'arrivée d'un grand-vicaire est un événement dans un village, celui-ci fit oublier les prix et les querelles, et tout rentra dans l'ordre.

Cependant le curé, qui possédait à fond son Louis de Paramo, savait que, dans le temps où l'on forçait le roi d'Espagne à voir brûler ses sujets condamnés par la très-sainte Inquisition, monseigneur le grand inquisiteur prenait impertinemment la droite, et se plaçait sur un siège plus élevé que celui de son souverain. Le bedeau fut donc envoyé prendre le fauteuil à oreillettes du pas-

teur, les gradins qui servaient au reposoir de la Fête-Dieu, et, pour les couvrir, la courte-pointe piquée de mademoiselle Javotte. Il reçut, en outre, l'injonction formelle de placer cette espèce d'estrade à la droite de la chaise de paille qu'occupait le maire; et bien que le grand-vicaire rejetât cet honneur, et eût pris tout simplement le siège qu'avait évacué le procureur, le bedeau, aussi opiniâtre que son curé, n'en partit pas moins pour remplir sa mission.

Le pasteur savait aussi que lorsque les princes arrivaient tard au sermon, le prédicateur était dans l'usage de recommencer son discours, et il voulait faire recommencer son cours de morale, parce que des égards accordés aux rois, doivent, à plus forte raison, l'être à un grand-vicaire, si supérieur aux têtes couronnées par la sainteté de son ministère, et leur égal au moins par sa dignité ecclésiastique, car si le serviteur des ser-

viteurs de Dieu a pris, en conséquence de ce titre, trois couronnes, les évêques doivent en avoir deux, et les grands-vicaires, qui les représentent, au moins une.

Quelle joie pour l'auteur-curé de briller dans une telle circonstance, en s'honorant lui-même dans la personne de son supérieur ! Cependant, par une exception trop rare à une règle trop générale, ce grand-vicaire-ci n'ambitionnait d'autre gloire que celle de faire du bien ; et lorsque quelqu'un de ses confrères parlait de renouveler le règne du Père le Tellier et autres semblables potentats, il leur fermait la bouche avec ces paroles de Jésus-Christ, qui devraient être gravées sur tous les portails d'église : « Mon royaume n'est pas de ce » monde. Rendez à César ce qui appar- » tient à César ».

Quoique le fils du maire se fût présenté d'un air bête pour nous redire les

quel vaut mieux de se vautrer dans un tas de boue, ou de se ruer sur une catin, le grand-vicaire persista dans son refus. Le curé, jaloux de saisir la seule occasion qu'il aurait jamais de faire valoir son ouvrage, insistait sans ménagement; et, comme un homme bien élevé est dans l'habitude de céder à celui qui l'est mal, le pasteur allait vraisemblablement avoir satisfaction, lorsque le bedeau rentra en sautant, la fameuse étole au cou, et criant : « Elle est trouvée, elle est trouvée.

» Et où? demanda très-vivement Martin. Sous la courte-pointe de mademoiselle Javotte, répondit imprudemment le bedeau. Et il y a un an qu'elle est perdue, ajouta malicieusement Martin ».

A ces mots cruels, mademoiselle Javotte rougit, pâlit, et disparut avec la vivacité de l'éclair; le curé, hors de lui, renversa le table qui portait les couron-

nes de lierre et les prix. On n'entendit de toutes parts que des éclats de rire immodérés; car les hommes rient toujours, chez les autres, d'événemens qui, chez eux, feraient leur désespoir, et cela parce qu'ils naissent bons.

Le grand-vicaire se leva. « Mes enfans, dit-il, gardez-vous de soupçonner votre curé. Vous vous rappelez que j'ai officié à mon dernier voyage ici. Mon domestique a mis par inadvertance, cette étole dans ma valise, et j'ai négligé de la renvoyer. Je l'ai rapportée aujourd'hui, et Antoine l'aura mise dans la première chambre où il sera entré. Oui sous la courte-pointe, » répliqua Martin. Sous la courte-pointe, » reprit le grand-vicaire, d'un air froid. « Cette étole est assez belle pour ne pas la laisser exposée aux animaux domestiques qui vont et viennent dans une chambre ouverte. Il est vrai, dit le bedeau, déjà persuadé;



» que la chambre était assez mal fermée.

» Mais, monsieur le grand-vicaire, reprit Martin, vous savez bien que tout ce que vous dites là... – Je sais, monsieur, qu'il est des lois qui punissent les calomniateurs; et je suis assez estimé pour que mon témoignage l'emporte sur celui de tel qui se mettrait en opposition avec moi ».

Et pour prévenir de nouvelles observations, le grand-vicaire se hâta de dissoudre l'assemblée. Il prononça que la distribution des prix était remise à l'année suivante. Il prit un maintien, il parla d'un ton qui en imposèrent à tout le monde, même à Martin; tant il est vrai qu'il est des hommes qui paraissent nés pour mener les autres.

Il joignit Martin dans la foule, qui s'écoulait, et le tira à part. « Mon ami, » lui dit-il, on a commis une action infâme, et au peu de mots qui vous sont



» échappés , j'ai malheureusement lieu  
» de croire que vous en êtes l'auteur.  
» Vous n'avez pas réfléchi qu'en perdant  
» votre curé de réputation, vous vous  
» seriez donné celle d'un homme gra-  
» tuitement méchant. Êtes-vous père de  
» famille? — Oui, monsieur. — Voilà de  
» quoi vous aider à l'élever. Allez, mon  
» ami, et ne parlez jamais d'une chose  
» qui vous couvre de honte ».

Le grand-vicaire ne pouvait se dissimuler que le détour qu'il avait pris pour justifier le curé, ne dût paraître invraisemblable dans une grande ville où la première impression, lorsqu'elle est plaisante surtout, ne se détruit jamais. Ici, il avait affaire à des gens aussi méchants qu'ailleurs, mais plus simples, et trop occupés pour trouver le temps de médire. Il sentait aussi que ce qu'affirme un homme qui n'a jamais été soupçonné d'une faiblesse, est d'un grand poids partout; enfin, il avait dit ce qu'il avait

trouvé de mieux dans un moment où il n'avait pas eu le temps de réfléchir, et s'il restait quelques doutes, du moins avait-il fait ce qui était en lui pour étouffer le scandale.

J'avais vu rougir, pâlir, et disparaître mademoiselle Javotte. Je ne devinais pas la cause de ces mouvemens, mais sans doute elle était vivement affectée; et que m'étaient tous les prix du monde comparés à ma charmante, à ma bonne protectrice? Je volai après elle.

Mademoiselle Javotte s'était renfermée dans un cabinet, où elle donnait un libre cours à ses sanglots. « Martin, » disait-elle, Martin, quel trait cruel » vous m'avez lancé! et cela parce que » je n'ai pas répondu à vos sentimens. » Le pouvais-je étant l'amie de votre » femme?... Ne suffisait-il pas que je fusse » faible ici? Fallait-il devenir libertine, » et pouvais-je être plus durement punie si j'eusse consenti à m'avilir... »?

Je frappai doucement à la porte : elle ne répondit point. Je m'assis à terre, et je me mis à pleurer aussi. Elle reconnut le son de ma voix, et ouvrit. « Ah ! dit-elle, celui-là sera toujours mon véritable ami, et sa douleur sécherait mes larmes, si elles pouvaient s'arrêter ».

FIN DU PREMIER VOLUME.

# JÉRÔME.



TOME DEUXIÈME.

LIBRARY

JÉRÔME,  
PAR PIGAULT-LEBRUN,  
MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ PHILOTECHNIQUE.  
TOME DEUXIÈME.

---

PARIS,  
CHEZ J.-N. BARBA, LIBRAIRE,  
Éditeur des Oeuvres de MM. PIGAULT-LEBRUN, PICARD,  
et ALEXANDRE DUVAL,  
Palais-Royal, derrière le théâtre Français, n° 51.

~~~~~

1822.





# JÉRÔME.

---

## CHAPITRE PREMIER.

### *Grands événemens au presbytère.*

LORSQUE le grand-vicaire entra chez le curé, il avait un front sévère, que tempérerait pourtant une teinte de douceur.

Le curé, confus, embarrassé, ignorait si son supérieur avait voulu cacher sa faute personnelle, ou couvrir l'honneur du clergé. Il était debout, les yeux baissés ; il salua le grand-vicaire sans oser le regarder, et il attendait qu'il s'expliquât.

« Je conçois, monsieur le curé, que  
» votre situation est pénible ; la mienne  
» ne l'est pas moins. Il m'est dur d'a-  
» voir des reproches à faire à ceux que  
» je voudrais estimer. Laissons la scène  
» qui vient de se passer dans votre gran-

» ge ; nous en parlerons quand vous serez remis du trouble où je vous vois.  
» Venons à l'objet de mon voyage.

» Il est un journal accrédité, qu'on dit payé pour soutenir la religion, et que je crois salarié pour lui nuire. Ce journal attaque avec opiniâtreté et acrimonie un parti qui réunit beaucoup de lumières et de talens. Les injures prodiguées par le journaliste aux chefs morts de ce parti, ne sont propres qu'à aigrir ceux qui existent, et à leur faire prendre la plume.

» C'est dans ce journal que monsieur l'évêque a lu une série de sottises plus révoltantes les unes que les autres. La lettre d'une soi-disant Geneviève ; la mort de deux couvreurs miraculeusement frappés en volant des plombs d'église ; l'histoire d'un cordonnier de Strasbourg, en commerce réglé avec le Saint-Esprit, etc., etc., et enfin, monsieur le curé, votre manière de vou-

» loir faire des miracles, ce que mon-  
» sieur l'évêque ne veut pas que vous  
» fassiez.

» Si quelque membre du clergé se  
» permet des jongleries ou des faiblesses  
» publiques, le parti opposé triomphe  
» d'autant plus facilement, que les per-  
» sonnes les plus pieuses ne sont plus à  
» nos pieds, veulent de la décence dans  
» notre conduite, de la raison dans nos  
» discours, et monsieur l'évêque pense  
» comme ces personnes-là.

» Il se rappelle les sottises qu'a fait  
» faire le diacre Pâris, les troubles et  
» les plaisanteries qu'elles ont excités,  
» et il vous défend expressément de les  
» renouveler.

» — Mais, monsieur le grand-vicaire,  
» il s'est fait des miracles dans tous les  
» temps, et Dieu peut en faire encore.

» — Oui, monsieur le curé, Dieu peut  
» en faire, et non nous. Il n'en fait point;  
» n'allez pas au-delà de sa volonté.

» — Sa volonté, monsieur le grand-  
» vicaire ! Dieu le veut, ou ne le veut  
» pas. Il ne le veut pas selon vous ; donc  
» il le veut.

» — J'entends, monsieur le curé ;  
» il pleut ou il ne pleut pas : il ne pleut  
» pas ; donc il pleut. Puérilités d'école,  
» subtilités absurdes que je vous ordonne  
» d'abandonner sans retour.

» Respectez ce que le temps a con-  
» sacré, parlez-en le moins possible, et  
» n' imaginez rien de nouveau.

» Soulagez vos pauvres, si vous le  
» pouvez ; consolez vos malades ; entre-  
» tenez la paix dans les familles, prêchez  
» rarement, et souvenez-vous qu'un ser-  
» mon sur la concorde, qui aura réuni  
» deux voisins brouillés pour les limites  
» de leur champ, est plus utile que ce  
» que vous pouvez dire de la sainte Tri-  
» nité ou de l'immaculée Conception.

» Ecoutez dans la confession ce qu'on  
» vous dira, et n'interrogez jamais. Plus

» d'une vierge a dû à un confesseur in-  
» discret la perte de son innocence.

» Que le tribunal de la pénitence ne  
» soit pas un lieu où se discutent les in-  
» térêts et les querelles de familles ;  
» que les haines ne s'y allument jamais ;  
» gardez-vous d'y soulever le voile épais  
» qui doit couvrir l'intimité des époux ;  
» et si, malgré votre réserve, les divi-  
» sions qui agitent quelquefois les meil-  
» leurs ménages parviennent jusqu'à  
» vous, efforcez-vous de les apaiser,  
» sans approuver ni blâmer personne :  
» celui des deux époux qui serait fort de  
» votre approbation aurait trop d'avan-  
» tage sur l'autre.

» Que le confessionnal enfin ne soit  
» que le refuge de l'homme pénétré de  
» ses fautes ; qu'il n'y trouve que des  
» consolations et l'encouragement au  
» bien.

» Vous recontrerez souvent dans le  
» monde des gens qui ne sont pas de

» votre avis en matières religieuses; que  
» leurs opinions n'excitent pas votre  
» colère. Souvenez - vous que Jésus-  
» Christ communia Judas, quoiqu'il sût  
» qu'il devait le trahir.

» Autrefois tout était dans la religion;  
» aujourd'hui la religion est dans le gou-  
» vernement, et le gouvernement veut  
» former des hommes : que la religion  
» soit donc la morale mise en action.  
» Annoncez toutes les vertus, rendez-  
» les simples et aimables; pratiquez-les  
» surtout, car l'homme qui s'établit mé-  
» diateur entre ses semblables et Dieu,  
» doit être au-dessus des faiblesses dont  
» il veut corriger les autres.

» Tel est, monsieur le curé, la règle  
» de conduite à laquelle il faut vous  
» conformer, et je vous déclare à regret  
» que vous encourrez l'indignation de  
» votre évêque si vous vous permettez  
» de l'enfreindre.

» Mais j'aime à croire que vous sui-



» vrez scrupuleusement les documens  
» de votre supérieur, et que je n'aurai,  
» à mon prochain voyage, que des féli-  
» citations à vous adresser.

» Passons maintenant à l'éclat qui a  
» eu lieu tout-à-l'heure. Quelle est cette  
» Javotte qui vient de partager avec vous  
» les traits malins de vos paroissiens?  
» Est-ce celle que vous aviez l'année pas-  
» sée? — Ah! vous vous la rappelez,  
» monsieur le grand-vicaire! — Oui,  
» monsieur le curé; mais rappelez-vous  
» aussi que je vous dis alors que l'âge  
» et la figure de cette jeune personne  
» ne convenaient pas à un prêtre.... — A  
» qui ne conviendrait-elle pas, monsieur  
» le grand-vicaire? — Je vous pressai  
» de la congédier.... — Abraham ne  
» renvoya Agar qu'après lui avoir fait  
» un enfant, monsieur le grand-vicaire.  
» — Prenez garde, monsieur, à qui vous  
» parlez et à ce que vous dites. — Je ne  
» dis pas toujours ce que je voudrais



» dire, monsieur le grand - vicaire. Je  
» voulais vous faire entendre que si le  
» chef des patriarches a chassé sa ser-  
» vante après lui avoir fait un enfant,  
» j'ai pu garder la mienne à qui je n'ai  
» rien fait; et je vous proteste, mon-  
» sieur, que malgré les apparences.....  
» — Ici, monsieur, les apparences sont  
» tout. — Vous connaissez, monsieur le  
» grand-vicaire, le bienheureux Robert  
» d'Arbrissel, l'auguste fondateur du  
» couvent de Fontevrault? — Je sais,  
» monsieur, que ce Robert était un sot,  
» et que son monastère, depuis très-res-  
» pectable, n'était dans l'origine qu'une  
» misérable pétaudière. — Vous savez,  
» monsieur le grand-vicaire, comme il  
» s'éprouvait, lui et son ami le grand  
» saint Adhelme? — Je pense, monsieur,  
» que de telles épreuves ne sont que  
» les marques d'un libertinage avéré. —  
» Quoi! monsieur le grand-vicaire, vous  
» ne croyez pas que des saints puissent

» coucher avec de jolies filles, unique-  
» ment pour mortifier leurs sens? —  
» Non, monsieur; car en pareil cas la  
» continence est au-dessus de nos for-  
» ées, et je ne crois rien de ce qui est  
» surnaturel. — La comtesse de Guas-  
» tallà, monsieur le grand-vicaire, avait  
» plus de foi que vous : pardon, s'il vous  
» plaît, de ma période.... — Elle ne m'of-  
» fense pas, je vous assure : je n'ai en  
» matière de foi que ce que je dois avoir.  
» Mais qu'était-ce que cette comtesse de  
» Guastalla? — Disciple de Robert d'Ar-  
» brissel, elle fonda la confrérie de la  
» Victoire. — Je n'ai jamais entendu  
» parler de cette confrérie - là. — On  
» mettait un jeune confrère et une jeune  
» consœur au lit; on plaçait un crucifix  
» entre eux, et il n'y a pas d'exemple que  
» le crucifix se soit jamais trouvé le ma-  
» tin au bord ou à la ruelle. — Le ma-  
» tin, je le conçois : mais que voulez-  
» vous conclure des sottises que vous me

» débitez, et auxquelles j'ai la patience de  
» répondre? — Que membres de la con-  
» frérie de la Victoire, mademoiselle Ja-  
» votte et moi, nous couchons à la vérité  
» ensemble depuis un an; mais je vous  
» jure que jamais.... — Prenez garde,  
» monsieur, à ce que vous allez dire :  
» je vous préviens qu'un faux serment  
» ne me persuadera pas. — Que faut-il  
» donc, monsieur le grand - vicaire,  
» pour vous convaincre de ma sincérité?  
» — M'écouter d'abord, et faire ensuite  
» ce que je vous prescrirai.

• » Monsieur, l'homme le plus fort n'a  
» qu'un moyen de ne pas succomber,  
» c'est de fuir l'occasion; et vous, loin  
» d'avoir osé faire un pas en arrière,  
» vous êtes arrivé de chute en chute jus-  
» qu'au scandale public. Cependant je  
» ne vous jugerai pas avec plus de sé-  
» vérité que je voudrais l'être moi-  
» même; mais je vous observe qu'un  
» prêtre doit plus qu'un autre faire ou-

» blier ses écarts par tous les sacrifices  
» que lui prescrivent sa raison et la di-  
» gnité de son état. Ici, vous n'en pou-  
» vez faire qu'un; mais il est indispen-  
» sable, et je l'exige de la manière la plus  
» positive: aujourd'hui même cette jeune  
» personne sortira de chez vous pour n'y  
» rentrer jamais. — Mais, monsieur le  
» grand - vicaire.... — Mais, monsieur,  
» plus de gouvernante de dix-huit ans,  
» ou l'interdiction : choisissez. — Ah!  
» Jésus, Marie, Joseph! quelle menace  
» vous me faites là! — Et croyez qu'elle  
» ne sera pas vaine. — Je congédie ma  
» gouvernante. — Vous ne ferez plus  
» de miracles? — J'y renonce plus  
» aisément qu'à mademoiselle Javotte.  
» — Vous vous conduirez dans l'exer-  
» cice de votre ministère d'après les  
» avis que je vous ai donnés à l'ins-  
» tant? — Je ne m'en écarterai pas.  
» — A ces conditions, vous pouvez me  
» mettre au nombre de vos meilleurs

» amis. — Grand merci, monsieur le  
» grand-vicaire ».

Au ton d'autorité qu'on prenait avec mon curé, à l'avantage réel qu'on avait sur lui, et qui ne m'échappait point malgré mon inexpérience, je jugeai qu'il n'avait pas tout le mérite que lui avait attribué mademoiselle Javotte lorsque j'entrai au presbytère. J'ai pensé depuis que les femmes sont naturellement portées à décorer des qualités qu'ils n'ont pas, ceux qu'elles honorent de leurs bontés, pour rendre leurs faiblesses excusables aux yeux des autres, et pour pouvoir se les pardonner à elles-mêmes.

Il m'était fort égal, à moi, que mademoiselle Javotte sortît ou non du presbytère; je n'y tenais que par elle, que pour elle, et j'étais bien décidé à la suivre partout. Enfant du hasard, je n'avais personne qui pût contrarier mes goûts, et j'étais bien sûr que mademoiselle Javotte ne me repousserait pas.

« Puisque nous voilà d'accord, reprit  
» le grand-vicaire, je prendrai la moitié  
» de votre dîner, que vous ne pensez pas  
» à m'offrir. — Monsieur, vous ferez bien  
» mauvaise chère. — Tant mieux, mon-  
» sieur le curé; cela prouve que vous êtes  
» économe du bien des pauvres, et je  
» suis charmé de trouver en vous quelque  
» chose digne d'éloge. — Ce n'est pas  
» là précisément, monsieur le grand-vi-  
» caire, ce que je voulais vous faire en-  
» tendre. — Eh quoi donc? — C'est que  
» ma gouvernante, confuse de l'écart de  
» ce matin... — J'y suis, j'y suis. Eh bien!  
» curé, nous ne dînerons pas, voilà tout.  
» Mais où est-elle donc, cette pauvre  
» fille? L'homme de bien déteste les vices  
» sans haïr ceux qui s'y livrent. La haine  
» aigrit les coupables et ne les corrige  
» pas. Notre tâche, à nous, est de les ra-  
» mener par la douceur; notre devoir  
» est de les plaindre quand nos efforts  
» sont infructueux. Faites venir Javotte.

» Je cours la chercher, m'écriai-je à  
» l'instant ».

Je la trouvai où je l'avais laissée. Elle ne pleurait plus, parce qu'on ne peut pas toujours pleurer; mais elle paraissait profondément affligée. Je lui dis que monsieur le grand - vicaire la demandait. « Jamais , jamais je n'oserai » paraître devant lui. — Oh ! il a l'air si » bon , mademoiselle Javotte. — Et c'est » cette bonté même que je supporterais » moins que les plus durs reproches. — » Venez trouver ce digne homme, je » vous en prie, je vous en supplie » ! Et j'étais à ses pieds, et je pressais ses genoux de toutes mes forces.

Elle se lève, et se laissant retomber sur sa chaise : « Non, mon cher Jérôme, » tu ne peux rien juger de ce qui se passe. » Je suis perdue, perdue sans retour. — » Vous ne l'êtes pas, mon enfant, dit en » entrant le grand-vicaire. Qui se repend » de bonne foi est plus loin du crime



» peut-être que celui qui ne l'a jamais  
» commis.... A mes genoux, à mes ge-  
» noux, ma fille ! Relevez - vous. Je n'ai  
» que des représentations à vous faire ;  
» et si j'avais le droit de vous juger, je  
» n'écouterais que mon indulgence. —  
» Ah ! monsieur, combien je suis hu-  
» miliée ! — Ma fille, l'état le plus dé-  
» plorable où puisse tomber un cou-  
» pable est le découragement. Ayez le  
» noble orgueil de faire disparaître vos  
» fautes sous l'éclat de vertus nouvelles  
» que vous pouvez acquérir. — Ah !  
» Martin, Martin ! si j'avais prêté l'o-  
» reille.... — Mon enfant, corrigez-vous,  
» et n'accusez personne. Rien n'échappe  
» au grand Juge, et il n'invoque pas le  
» témoignage des hommes ».

Il la relevait avec bonté ; il s'asseyait à côté d'elle ; il tenait une de ses mains dans les siennes.

« Je dois juger, d'après ce que je vois,  
» que vous êtes une victime de circons-

» tances que vous n'avez pu ni prévoir  
» ni prévenir. Oui, le libertinage est  
» étranger à votre cœur. — Oh! je vous  
» le jure, monsieur. — Je vous crois,  
» mon enfant, et je suis persuadé que  
» vous ne balancerez pas à changer de  
» conduite. — Et comment puis-je, mon-  
» sieur?... — Aujourd'hui même vous  
» sortirez du presbytère. — Et que de-  
» viendrai-je, grand Dieu? — Rassurez-  
» vous, ma fille. Il serait injuste et bar-  
» bare de vous retirer du précipice et  
» de vous abandonner sur ses bords. Je  
» dois vous garantir également du vice  
» et de la misère.

» On a supprimé avec raison des mo-  
» nastères qui n'étaient que l'asile de l'oi-  
» siveté; on a conservé cet ordre esti-  
» mable de filles qui passent leur vie à  
» secourir l'humanité souffrante : c'est  
» parmi elles que je vous donnerai un  
» asile; c'est par la pratique des vertus  
» utiles que vous effacerez vos fautes

» passées, et que vous en mériterez le  
» pardon.

» Observez que je ne vous fais ici  
» qu'une simple proposition. Malheur à  
» celui qui abuse des droits du moment  
» pour tyranniser le faible. Répondez à  
» mes offres avec une entière liberté. —  
» Le genre de vie que vous me proposez,  
» monsieur, m'est si étranger que j'i-  
» gnore.... — Si vous pourrez vous y  
» faire? Eh bien! mon enfant, si après  
» quelques mois d'épreuve, les fatigues,  
» les dégoûts inséparables de votre état  
» vous le rendaient trop pénible, je ver-  
» rais à vous procurer d'autres moyens  
» honnêtes d'existence, et... — Ah! mon-  
» sieur, disposez de moi, disposez-en  
» pour la vie; qui pourrait vous enten-  
» dre et ne pas revenir à la vertu?

» Partez, ma fille, partez à l'instant  
» même. Je vais écrire à la supérieure  
» de la maison où vous entrerez. Pen-  
» dant que je ferai ma lettre, vous ras-

» semblerez vos petits effets et vous prendrez mon cabriolet. Antoine vous conduira : il n'est pas dans les convenances que nous voyagions ensemble. — Et vous, digne et respectable homme, et vous ? — Je me passe volontiers de ma voiture lorsqu'elle est utile à d'autres (1) ».

Il sortit, et mademoiselle Javotte commença son petit paquet. Je courus chercher le peu que je possédais, et je

(1) M. de Partz-de-Pressy était évêque de Boulogne lorsque j'étudiais chez les Oratoriens de cette ville. Un charretier de l'endroit, nommé Caboche, perdit son cheval, qui le nourrissait lui et sa famille. Il fut trouver son évêque, et déplora devant lui la perte qu'il venait de faire. « Combien valait le cheval ? — Cent écus, monseigneur. — Un tel, donnez cent écus à cet homme. Mais, monseigneur, vous donnez tous les jours ; il n'y a rien à votre caisse. — Eh bien ! donnez-lui un de mes chevaux. — Eh ! monseigneur, vous n'en avez que deux. — Allons, allons, donnez-lui-en un : j'irai à pied jusqu'à ce que je puisse en acheter un autre ».

Cet évêque, et M. Duteil, alors curé de Calais, pouvaient servir de modèle à tout le clergé du monde chrétien. Je suis fâché de n'avoir à citer que ces deux-là.

le jetai dans la cassette. « Pourquoi cela,  
» mon petit Jérôme? — Je fais aussi mon  
» paquet. — Je te devine, aimable enfant.  
» Ce que tu projettes ne peut avoir lieu.  
» — Je ne projette pas, mademoiselle  
» Javotte, je pars avec vous. — Eh! mon  
» cher petit, que puis-je pour toi, quand  
» je vais avoir besoin de la protection de  
» tout le monde? — Comment, mademoi-  
» selle Javotte! vous me laisseriez au pres-  
» bytère? — Il le faut, petit ami. — Vous  
» ne savez pas quel mal vous me faites!  
» — Tu ignores ce que je souffre : c'est  
» à ton affection que j'ai dû les seuls  
» instans heureux dont j'ai encore joui ».

Je pleurai amèrement; c'est la res-  
source de l'enfance malheureuse. Made-  
moiselle Javotte pleura aussi, et je pleu-  
rai plus fort. En pleurant elle ôtait de  
sa cassette ce que j'y avais mis; elle la  
fermait à clef.

Elle me rendit le chiffon qui renfer-  
mait mes six sous. « Garde cela, me dit-

» elle ; si un jour tu deviens riche , comme  
» tant d'autres , ce chiffon te rappellera  
» ce que tu as été , et ton cœur ne s'en-  
» durcira point. Accepte cet écu de cinq  
» francs , c'est tout ce qui me reste ; con-  
» serve-le aussi si tu le peux ; tu pen-  
» seras , en le regardant , à Javotte qui  
» t'aimait bien , et qui te regrettera  
» long-temps. Adieu , Jérôme , je pars ».

Je ne pouvais plus parler. Je la suivais , suffoqué de sanglots ; je tenais sa jupe avec force ; je voulais la retenir , et j'arrivai avec elle à la salle où étaient le grand-vicaire et le curé.

« Monsieur , dit - elle à son ancien  
» maître , nous allons nous séparer. Je  
» vous demande une dernière grâce que  
» peut-être vous n'avez pas le droit de  
» me refuser. Prenez soin de cet eufant ,  
» cultivez ses heureuses dispositions ; et  
» lorsqu'il se permettra quelques espié-  
» gleries si naturelles à cet âge , souve-  
» nez-vous que je ne suis plus là pour



» tempérer votre sévérité, et traitez-le  
» avec douceur ».

Le curé, l'œil morne, les mains croisées sur sa poitrine, ne répondit pas un mot : le grand-vicaire promit pour lui. Que me faisaient à moi ces promesses ? Que m'eussent fait les marques d'affection de l'univers entier ? Mademoiselle Javotte partait, et sans moi.

Antoine vint prendre sa cassette et lui dire que le cabriolet l'attendait. Elle salua profondément le grand-vicaire, reçut de lui la lettre qu'il venait d'écrire, et regarda le curé, qui se leva à demi de son siège, en poussant un profond soupir.

Je la suivis dans la cour ; elle se baissa vers moi, et mes bras s'enlacèrent à son cou ; elle ne pouvait se détacher de moi. Antoine, le cruel Antoine, sépara ses mains si caressantes, et aida mademoiselle Javotte à monter. J'eus à peine le temps de baiser le plus joli pied, et je



restai sur la chaise où il s'était appuyé, et où je démêlais encore son empreinte.

On trouvera que j'ai bien de la mémoire; que serait-ce donc si je rendais compte des différentes nuances de sentimens qui se succédaient en moi avec une rapidité étonnante, et dont aucune ne m'est échappée ! Tout ce qui sort des habitudes de la vie se grave sur des organes neufs comme sur l'airain, et ne s'efface jamais.

Le grand-vicaire, qui ne considérait ma douleur que comme un simple enfantillage, ne pensa point à me consoler. J'avais cependant un grand besoin de consolation; et de tous les malheurs que j'ai éprouvés dans le cours de ma vie, aucun ne m'a été aussi sensible que celui-ci.

Je restai isolé dans ce presbytère, ne voyant rien de ce qui m'environnait, et y cherchant toujours celle qui n'y était plus. Il n'y existait pas un meuble, il n'y avait pas une place qui ne me donnassent

des souvenirs heureux, et des regrets cuisans, toujours accompagnés de larmes. Quel est donc ce sentiment si ordinaire à l'enfance, si étranger à l'amour et si supérieur à la simple amitié?

Il y avait quelques jours qu'elle était partie; le curé ne m'adressait jamais la parole; le bedeau me brusquait; une vieille gouvernante qui avait remplacé mademoiselle Javotte, me donnait, d'un air refrogné, mon très-exacte nécessaire. Pourquoi donc les vieilles filles sont-elles toujours acariâtres? Ah! c'est qu'on n'oublie jamais les dédains qu'on a éprouvés: l'amour-propre blessé est un ver qui ne périt qu'avec le cœur qu'il ronge.

Mon état était réellement insupportable pour un enfant accoutumé à être gâté. C'est alors que je sentis tout ce que je devais à mademoiselle Javotte, et que j'éprouvai le plus vif désir de la retrouver. Je lui avais, à la vérité, promis de rester au presbytère; mais je ne m'étais

point engagé à ne m'en point faire chasser. Elle m'avait prié de garder son écu de cinq francs; mais le dépenser pour me réunir à elle, c'était en faire un très-bon usage. Ces raisonnemens me paraissaient sans réplique, et à tous les âges de la vie on connaît l'art de mettre une sourdine à sa conscience.

Je ne savais où la trouver; mais en supposant que Paris fût du double plus grand que la grande ville que j'habitais, je ne devais, pour trouver mademoiselle Javotte, que prendre la peine de la nommer. Une figure comme la sienne devait avoir été remarquée de tous ceux qui l'avaient vue, et recherchée par les autres, qui n'auraient pas manqué d'en entendre parler. Je résolus donc de me faire chasser.

Dans le même jour je renversai le pot-au-feu de la vieille, qui me donna du pied dans le derrière; je laissai tomber le missel sur le nez du bedeau, qui me  
donna

donna par les reins du bâton argenté de la croix ; je répandis toute la sauce d'un civet de lapin sur le rabat de monsieur le curé, qui me tira par les oreilles.

Ce n'était pas là mon compte : je voulais être chassé, et non battu. Je jugeai qu'il fallait trancher dans le vif. Je me fis des papillottes avec les feuilletts d'un beau bréviaire romain ; je barbouillai les joues de sainte Marie-à-la-Coque avec du réglisse noir, et je mis sur la patène un morceau de parchemin au lieu d'hostie.

Oh ! cette fois, il n'y eut plus de rémission. Le curé demanda à son bedeau si de pareils griefs ne justifieraient pas mon expulsion auprès de monsieur le grand-vicaire. Le bedeau répondit que si ceux-là ne suffisaient point, on pouvait en ajouter d'autres. Le curé, pour avoir tout le monde de son côté, fit un prône, où il exposa charitablement mes fautes de la manière la plus désavantageuse pour moi, et en descendant de la chaire

de vérité, il me notifia que je redevenais l'enfant de la Providence, c'est-à-dire, que je ne devais plus compter sur lui.

Je ne me le fis pas dire deux fois; je sautai hors de la sacristie, et je donnai, en sortant, un grand coup de sabot dans les jambes de l'humoriste gouvernante. C'est la seule fois que j'aie manqué à la vieillesse. J'ai respecté depuis toutes les vieilles femmes qui méritaient de l'être, mais je n'ai pu en aimer aucune. Une vieille femme est un arbre usé qui n'a ni fruits ni feuilles, mais qui tient encore à la terre.

## CHAPITRE II.

*Je la retrouve.*

J'ÉTAIS fort aise d'être débarrassé de mon curé, et je m'applaudissais des niches que je lui avais faites. Je ne savais pas trop ce qui s'était passé entre lui et mademoiselle Javotte; mais j'avais fort bien compris qu'il avait eu des torts avec elle, et cela avait singulièrement ajouté à l'antipathie naturelle qu'il m'avait toujours inspirée. Elle était telle alors, que je n'avais pas voulu rentrer au presbytère pour y prendre ma seconde chemise et mon second mouchoir.

Gai comme le plaisir, droit comme un jonc, j'avais à grands pas sur la route de Paris. Je me proposais de ne ménager ni mes jambes ni ma bourse.

L'espérance doublait mes forces, et avec un écu de cinq francs et six sous, on peut faire le tour du monde.

Pour me réconforter, je pris dans le jour deux fort bons repas qui valaient quinze sous chacun, et que je payai quatre francs les deux, parce que les aubergistes sont de très-honnêtes gens, qui se feraient surtout scrupule de tromper un eufant.

J'étais un peu étonné de la rapidité avec laquelle disparaissaient mes finances; mais j'arrivai le soir à Charenton, bien que la journée fût très-forte pour mon âge. Je n'avais plus, à ce qu'on me disait, qu'une lieue à faire pour la retrouver, et jamais je n'avais eu besoin d'argent auprès d'elle.

J'avais faim; et je me décidai à dépenser mon reste. Je me fis servir magnifiquement le morceau de petit salé et chopine de vin à douze. Je réfléchis en mangeant, qu'il était inutile que je cou-



chasse à Charenton, parce que je ne m'approcherais pas de mademoiselle Javotte en dormant; et quoique je sentisse de grandes douleurs dans les jambes, je résolus de me remettre en route à l'instant, et de respirer au moins l'air que respirait mademoiselle Javotte, si je ne pouvais la voir avant le point du jour.

Je ne trouvai qu'une difficulté à l'exécution de mon dessein, c'est que le cabaretier me demandait trente sous, et je n'en avais que vingt-six. Je me repentis d'avoir fait si bonne chère; mais cela ne comblait pas le déficit. J'avais heureusement affaire à un homme à expédiens. Pour les quatre sous qui me manquaient, il m'ôta très-poliment ma veste de dessus le corps, et il me souhaita un bon voyage du ton le plus affectueux.

Que m'importait à moi de n'avoir plus de veste? Ce n'était pas d'ailleurs mes vêtemens que mademoiselle Javotte

aimait : ainsi il devait lui être égal que je fusse nu ou habillé.

J'arrivai à la barrière, où un monsieur me demanda, en étendant les bras et en bâillant, si je n'avais rien à déclarer. J'étais en chemise, et je ne portais qu'un bâton que j'avais trouvé le long du parc de Bercy. Je répondis que je déclarais, que je venais voir mademoiselle Javotte, et je priai qu'on m'indiquât sa demeure, « Qu'est-ce que c'est que cette Javotte? » — Comment, monsieur, vous ne connaissez pas mademoiselle Javotte? — « Eh! non, je ne la connais point. — » Vous ne connaissez pas mademoiselle Javotte! — Allons, passe, morveux, » et ne me fait pas perdre mon temps à » écouter tes niaiseries ».

Il n'est pas poli, ce monsieur-là, me disais-je en enfilant la première rue qui se présenta : j'en trouverai sans doute de plus obligeans. J'avance, je tourne à droite, je tourne à gauche, et je ne ren-

contre que quelques chiens, qui couchaient sous les auvents, fante de mieux. Minuit sonna, et je marchais toujours. J'arrive à un endroit où il y avait beaucoup de parapluies ou de parasols rouges. Je jugeai qu'à Paris il ne pleut ou il ne fait grand soleil qu'à cet endroit-là; et je crus convenable de m'y coucher sur le pavé, afin de me réveiller aux premiers rayons du jour.

Je m'étais fait un oreiller d'une poignée de feuilles de choux qui s'étaient trouvées à mes pieds, et j'allais en effet me coucher, car ce que j'avais de mieux à faire était de dormir. J'entends quelque bruit; je me retourne; je vois un beau monsieur qui me fit peur d'abord, parce qu'il avait l'épée à la main; il était suivi de quelques autres messieurs qui me firent peur aussi, parce qu'ils avaient un fusil sur l'épaule.

J'invoquai mademoiselle Javotte, et j'abordai bravement le beau monsieur.

Je lui réitérai l'interpellation que j'avais faite au commis, et il répondit à ma question par une autre : ces messieurs-là ont la manie d'interroger. Il voulut savoir qui m'avait déshabillé. Je lui racontai le fait en quatre mots, parce que je n'avais pas de temps à perdre, et je demandai encore où demeurerait mademoiselle Javotte. « Je n'en sais rien, mon » petit homme, et certainement per- » sonne ne te donnera de ses nouvelles » à l'heure qu'il est. La nuit est fraîche, » viens en passer le reste au corps-de- » garde, et demain nous verrons ».

Un beau monsieur comme celui-là devait avoir un meilleur domicile que celui que je m'étais élu sous le parasol. Ce qu'il appelait le corps-de-garde était sans doute un magnifique château, et puisqu'il fallait attendre, j'aimais mieux être bien que mal.

Je suivis le beau monsieur, qui me fit entrer dans une espèce de trou dans le-

quel on n'avancait qu'à travers un nuage de fumée de tabac qui obstruait l'atmosphère depuis le sol jusqu'au plafond. Mon conducteur m'approcha des yeux une chandelle mince et jaune qui devait s'éteindre sans avoir été mouchée, parce que tout le monde n'a pas le courage de moucher la chandelle avec ses doigts.

« Il est vraiment très - joli garçon !  
» Mon ami , veux - tu servir en qualité de mousse sur les vaisseaux de  
» l'État ? — Monsieur, je ne veux servir  
» que mademoiselle Javotte. — Dans la  
» marine, mon petit homme, on ne manque de rien. — Oh ! je ne manque de  
» rien avec mademoiselle Javotte... et...  
» je... vous assure... monsieur.. ». Ici, mes deux mâchoires commencèrent à battre l'une contre l'autre avec une force et une égalité remarquables. J'étais excédé de fatigue, j'avais eu chaud, j'avais eu froid, et une fièvre violente se mani-

festait de manière à persuader à mon beau monsieur, que de long-temps je ne serais en état d'entreprendre la route de Brest à pied.

Il tira de sa poche une fiole empailée, et m'invita à en prendre rasade, en m'assurant que cela me ferait le plus grand bien. Je bus sans goûter, et je fis une grimace épouvantable en rendant la bouteille : c'était la première fois que je goûtais l'eau-de-mort, si improprement appelée eau-de-vie.

Le frisson dura deux heures, et au frisson succédèrent la chaleur et l'altération. Je vidai sept à huit triboulettes d'eau, dans lesquelles mon nouveau protecteur jetait toujours quelques gouttes de sa fiole, pour corriger, disait-il, la crudité du fluide. La fièvre exalta mon cerveau comme celui de tous ceux qu'elle attaque, et comme tous les fiévreux, je parlai plus et mieux que de coutume; il y a même apparence que je parlai bien,



car tous ces messieurs m'entourèrent et écoutèrent, dans le plus profond silence, le récit de mes aventures, que j'interrompais souvent pour adresser à mademoiselle Javotte des actes jaculatoires d'affection et de reconnaissance. L'un de mes auditeurs, grand diable à moustaches, et décoré d'une cicatrice qui commençait au haut du front et se terminait au bas de la bouche, tira de sa poche un mouchoir bleu, farci de tabac, grand comme un carré de papier; il le porta sur ses yeux : « Sacrebleu ! dit-il, » jamais Va-de-bon-cœur n'avait versé » une larme : est-ce que ce petit B....-là » est sorcier » ? Mon protecteur me regardait d'un air attendri. L'un étendait sa capote sous moi, un autre essuyait la sueur qui coulait à flots sur mon visage, un troisième agitait, avec son chapeau, l'air qu'il cherchait à rafraîchir. A ces soins pressés, donnés à un enfant, eût-on reconnu ces hommes qui



sur le champ de bataille bravent la mort et la donnent sans pitié? Les peuples de l'Orient avaient eu raison d'admettre jadis un bon et un mauvais principe qui nous dominent tour-à-tour.

Il était jour, et le mauvais principe avait considérablement empiré mon état physique. Une voiture couverte passa devant le corps-de-garde, et le beau monsieur appela le conducteur. « Quelle » est cette espèce de charrette? — Mon » officier, c'est le corbillard de l'Hôtel- » Dieu. — Es-tu chargé? — Non, mon » officier, je retourne. — Lève ton cou- » vercle et prends ce petit garçon. — » Et que voulez-vous que j'en fasse? — » Comment, coquin! ne vois-tu pas qu'il » est malade, très-malade? — Après, » mon officier? — Descends-le à ton hô- » pital, et remets-le à la supérieure. — » Mais, monsieur.... — Paix! — On ne » reçoit chez nous.... — Paix, te dis-je. » — Que des malades recommandés. —

» Eh bien ! tu diras que je le recom-  
» mande. — Mais cela ne suffit pas, mon  
» officier. — Quelle recommandation  
» faut-il donc encore ? — D'abord , il  
» faut la vôtre par écrit. — Oui ? allons,  
» je vais écrire, quoique je n'entende  
» pas à manier une plume comme un  
» sabre.

« Moi, lieutenant au deuxième ba-  
» taillon de la sixième demi-brigade,  
» qui ai laissé un pouce à Arcole, un  
» œil à Lodi, et presque tout mon sang  
» à Hohenlinden ; qui ai été fait sergent  
» à la première affaire, sous-lieutenant  
» à la seconde, et lieutenant à la troi-  
» sième, parce que je suis dans l'habi-  
» tude de prendre à chaque action un  
» drapeau ou une batterie à l'ennemi ;  
» moi, dénommé ainsi que dessus, je  
» recommande aux sœurs de la Charité,  
» qui doivent être charitables, un beau  
» petit garçon, qui mourra à la porte de  
» l'Hôtel-de-Dieu, si on ne lui permet

» pas d'y entrer ; ce qui serait fâcheux ,  
» car le petit drôle doit faire un jour un  
» joli soldat.

« Je recommande aussi ma redingote ,  
» dans laquelle je vais l'envelopper , et  
» que j'irai reprendre quand l'enfant sera  
» mort ou guéri , attendu que je n'ai que  
» celle-là.

» Votre serviteur ,

RUDER.

« Écoute , cocher de la mort , ce que  
» je vais te lire , et plus de raisonne-  
» mens ».

Lecture faite , il y avait bien encore des formalités à remplir , selon le cocher ; mais selon monsieur Ruder , monsieur Va-de-bon-cœur et compagnie , tout était à merveilles , et quelques jurons accompagnés de gestes significatifs , terminèrent la conversation. Mon protecteur me porta dans le corbillard , me roula dans sa capote , mis sur ma tête

une bûche en forme d'oreiller, me souhaita un prompt rétablissement, et referma le couvercle sur moi.

La force du mal, l'eau-de-vie que j'avais bue, le défaut d'air, les cahos de la voiture, les coups que je me donnais à la tête contre mon oreiller, tout contribuait à me rendre bien plus malade encore; je me sentais défaillir. J'appelai le cocher à mon aide : ce cri, où j'avais mis ce qui me restait de forces, acheva de les épuiser, et je m'évanouis.

Je ne vous dirai pas encore ce qui se passa pendant ma léthargie, ni combien de temps elle dura. Lorsque je revins à moi, je promenai autour de ma chambre des yeux étonnés : j'étais en paradis, ou je rêvais.

Des murs presque d'or, des miroirs plus grands que moi, de tous les côtés, des fauteuils de soie, des rideaux de même, une horloge portée par deux femmes de neige, un lit où j'enfonçais

jusque par-dessus les oreilles ; que sais-je, moi ? Tout cela était aussi supérieur au presbytère, que le presbytère l'était à la cabane de maître Jacques.

Un monsieur tout noir et habillé tout de neuf, mais qui avait à ses manchettes autant de petits trous qu'il y a d'étoiles au firmament, tenait une de mes mains dans les siennes ; il levait les yeux au ciel de mon lit, il les reportait sur moi ; il me quittait pour aller chanter un petit air devant la cheminée ; il revenait pour me faire tirer la langue, ce que je ne voulais pas me permettre d'abord, parce que je savais qu'il n'est pas honnête de tirer la langue à quelqu'un.

Le monsieur noir me tira la sienne, sans doute pour me persuader par l'exemple ; en effet, je lui rendis, en franc polisson, grimace pour grimace. « Bien, s'é- » cria-t-il, bien, au mieux ! la langue est » humide, vermeille..... Voilà une lan- » gue admirable ». Je ne me doutais

pas qu'on pût admirer ma langue; mais comme j'ai toujours eu assez d'amour-propre, je ne fus pas insensible à ce compliment, quoiqu'il me parût d'un genre extraordinaire.

Bientôt mes idées se représentèrent, et la première qui me vint fut le souvenir de mademoiselle Javotte. Je priai le monsieur aux manchettes trouées de l'envoyer chercher à l'instant : il me répondit à-peu-près comme ceux que j'avais déjà interrogés. Outré, furieux de ne pouvoir rien apprendre d'elle, je fis un effort pour me lever, en protestant que j'allais la chercher moi-même. Le monsieur, effrayé de ces paroles, courut tirer un cordon, et deux grands messieurs galonnés comme des princes, entrèrent aussitôt. « Picard, Tourangeau, dit » l'homme noir, ne le perdez pas de vue, » et empêchez-le de se lever ». A l'instant messieurs Picard et Tourangeau passèrent l'un à ma droite et l'autre à ma gau-



che, et s'emparèrent de ma personne. Dès que je levais la tête, et je ne pouvais lever que cela, bien que je voulusse courir après mademoiselle Javotte, ils me la replaçaient bien doucement sur l'oreiller, et je cessai de lever la tête quand je vis que cela ne me menait à rien.

Le monsieur noir prit son chapeau, fit en passant une espèce de révérence à je ne sais encore quoi qui était derrière mes rideaux, et sortit en disant : « Elle dort, et en effet elle doit être » fatiguée. Si je vous avais laissé faire, » madame de la Nativité, il y a huit jours » que ce petit garçon serait en terre ».

Dès que le monsieur fut sorti, messieurs Tourangeau et Picard quittèrent le ton caressant qu'ils avaient pris avec moi. L'un s'assit sur le bord de mon lit, et l'autre fut faire des mines devant un miroir.

« Parbleu ! madame avait bien besoin



» de s'inquiéter des cris qui sortaient de  
» ce corbillard. — Et de recueillir ce petit  
» malheureux-là. Depuis huit jours nous  
» ne cessons de tourner autour de lui;  
» je suis sur les dents. — Et moi donc?  
» et les deux femmes-de-chambre ma-  
» lades de fatigue? — Oh! toi, tu as un  
» tempérament de fer. — Pas du tout.  
» J'ai perdu l'habitude du travail. — Et  
» il n'y a que six mois que tu es laquais.  
» — Il n'en faut pas tant pour s'accou-  
» tumer au bien-être; et tiens, Picard,  
» tâchons d'oublier notre origine. — Je  
» le veux bien, Tourangeau. Cette mé-  
» thode a ses agrémens; elle est de plus  
» très à la mode.

» Viens donc ici, et laisse ce marmot.  
» Sa maladie coûtera plus à madame  
» qu'une gratification à chacun de nous.  
» — Que nous n'aurons pas.... — Nous  
» qui la servons avec un zèle!.... — Ou  
» qui du moins en avons l'air. Ah! le  
» plaisir d'entendre chuchoter dans un

» thé, dans un cercle : Cette femme-là  
» est aussi bienfaisante que jolie. — Oui,  
» et la lettre qu'on fait écrire par un  
» ami aux journalistes, qui font un ré-  
» cit bien pathétique, bien exagéré de  
» l'aventure. — Et quand elle a pénétré  
» jusqu'à la rue Saint-Denis, et que l'en-  
» thousiasme est tombé, on met le petit  
» protégé à l'hôpital, et on ramène sur  
» soi l'attention par un équipage vélo-  
» cifère, ou par des diamans montés sur  
» un dessin nouveau.

« Mais sais-tu, Picard, que nous ne  
» médisons pas mal de nos maîtres? —  
» Ma foi ! c'est un dédommagement bien  
» naturel des dégoûts dont ils nous abreu-  
» vent. — Convenons aussi que sans cer-  
» tains petits désagréments, notre sort  
» serait plus heureux que le leur. — Je  
» le crois bien, ma foi ! nous jouissons  
» du présent sans nous inquiéter de l'a-  
» venir. Si une femme-de-chambre un  
» peu piquante a des bontés pour nous,

» nous ne les devons qu'à notre mérite,  
» lorsque le maître ne les obtient qu'à  
» force d'argent. — Et lorsque la maî-  
» tresse elle-même nous préfère au maî-  
» tre ! — Oh ! ici, ce n'est pas l'usage.  
» Madame a de la vertu. — Elle est pour-  
» tant bien jolie. — Où serait le mérite  
» si c'était une guenon » ?

La conversation se fût sans doute prolongée, sans deux ou trois bâillemens que j'entendis très-distinctement, et qui ramenèrent messieurs Picard et Tourangeau à leur poste. Ils recommencèrent à me sourire; ils arrangèrent mon oreiller, et m'humectèrent les lèvres avec du miel rosat.

Un moment après, j'entendis marcher très-doucement, et ensuite je vis une dame qui me parut vieille, mais qui avait le regard doux; qui n'était vêtue que de laine grise, mais qui était d'une grande propreté. Elle tenait d'une main une superbe tasse, et de l'autre une cuiller d'or.

Elle prit quelques gouttes et me les présenta : j'ouvris la bouche et je bus. « Com-  
» ment donc, s'écria-t-elle, la connais-  
» sance lui serait-elle revenue? — Oh!  
» tout-à-fait, madame, répondit mon-  
» sieur Tourangeau. — Où en serions-  
» nous, reprit la vieille, si je n'avais mo-  
» difié les ordonnances du docteur? l'en-  
» fante eût fini le quatrième jour. Au reste,  
» que le bon Dieu soit loué; voilà encore  
» un de ses miracles ». Au seul mot mi-  
racle, je frissonnai de peur, et je m'écriai  
à mon tour : « Ne parlez pas de cela, ma-  
» dame; monsieur le grand-vicaire ne  
» veut plus qu'il s'en fasse, et je me crois  
» encore attaché à la queue du cheval de  
» Saint - Martin. — Allons, allons, dit-  
» elle, il y a encore du délire, mais un  
» grand mieux. D'abord, il ne parle plus  
» de sa Javotte. — Eh! madame, reprit  
» Picard, il fait bien pis, tout-à-l'heure  
» il voulait se lever pour courir après  
» elle. — En ce cas, continuons une diète

» austère. Il faut affaiblir ce cerveau-là  
» pour le calmer. Je cours annoncer à  
» madame la révolution qui vient de se  
» faire ». Et elle se mit à trotter, et un  
gros trousseau de clefs attaché à sa cein-  
ture, battait sur l'auguste face d'un  
Christ pendu à un énorme chapelet.

Pour passer le temps agréablement,  
je pensai à ma bienfaitrice. Son éloi-  
gnement m'affligeait beaucoup; mais son  
image amenait toujours quelques pen-  
sées de bonheur.

La vieille dame rentra bientôt; elle  
était suivie d'une jeune femme.... jolie....  
oh! jolie... et mise, il fallait voir! Elle  
s'approcha de mon lit avec beaucoup  
d'empressement. A son aspect, messieurs  
Picard et Tourangeau prirent une atti-  
tude respectueuse; mais un troisième  
monsieur, bien plus doré qu'eux, tenait  
sans façon la main de la jeune dame, qui  
ne s'en défendait pas du tout, et il lui  
parlait du ton le plus familier.

« Je suis enchantée, lui dit-elle, du  
» succès de mes soins; le voilà qui re-  
» vient à la vie. Voyez donc, mon ami,  
» comme il est bien! Mais que ferons-  
» nous de cet enfant quand il sera réta-  
» bli? — Comment, madame, ce que  
» nous en ferons? — Nous ne l'aurons  
» pas tiré des bras de la mort pour le  
» jeter dans ceux de l'indigence. — Eh  
» bien! madame en pourra faire un fort  
» joli jokei. — Oh! non, non, général,  
» ne l'avilissons pas : le bienfait tout en-  
» tier ». Ici, messieurs Picard et Touran-  
geau firent la grimace.

« Voyons donc, madame, ce que vous  
» comptez faire de ce petit garçon. Cela  
» ne sait rien, etc.... — Pardonnez-moi,  
» monsieur, je sais très-bien lire. —  
» Ah, ah! — Oui, monsieur : j'écris  
» même très-proprement, à ce qu'assure  
» mademoiselle Javotte. — En vérité?  
» — Et j'irai très-loin dans la latinité,  
» à ce qu'a dit monsieur le curé. —



» Diablé! — Allons, mon ami, ne le  
» persiflez pas; songez qu'il ne peut se  
» défendre. — Je me garderais bien,  
» madame, de persifler un savant, fort  
» du témoignage d'un curé et de made-  
» moiselle Javotte! Il faudra que j'en fasse  
» au moins mon secrétaire. — Ah! c'est  
» de moi que monsieur s'amuse main-  
» tenant. — Il est vrai que je vous aime  
» trop, madame, pour vous respecter  
» beaucoup. — Et pas assez pour me  
» marquer des égards. — De l'humeur,  
» ma chère amie, de l'humeur pour de  
» simples plaisanteries! Crois-moi, ne  
» bannissons point la saillie; elle picote  
» quelquefois; mais elle ramène au sen-  
» timent, qui malheureusement s'use  
» quand on n'en est pas économe. » En  
disant cela, le monsieur tirait la dame  
sur ses genoux; la dame lui donnait de  
petites tapes sur les joues; enfin elle  
l'embrassa de tout son cœur.

« Sais-tu ce que je me propose de faire



» de mon petit malade? — Non, conte-  
» moi cela. — Je l'habillerai convenable-  
» ment. — Bien! — Je lui ferai parta-  
» ger les leçons qu'on donne à mon fils.  
» — Au mieux! — L'émulation s'éta-  
» blira entre eux, et ils y gagneront l'un  
» et l'autre. — A merveilles! — Mais,  
» monsieur, vous me traitez comme un  
» enfant. — Oh! une femme raisonnable  
» comme toi! — Apprenez de moi, mon-  
» sieur le Général, qu'il est sage de se  
» ménager des souvenirs heureux : c'est  
» un baume pour les infirmités de la  
» vieillesse. — Je reprends mon sérieux,  
» ma bonne amie, et je n'ai rien à ob-  
» jecter à un pareil motif. Voilà donc  
» votre protégé établi ici à perpétuité.  
» — Général, tu es charmant quand tu  
» le veux. — Vous daignez encore vous  
» en apercevoir. — Allons, mon petit  
» ami, remerciez le Général. Ah! com-  
» ment vous nommez-vous? — Jérôme,  
» madame, pour vous servir. — Ce nom-

» là n'est pas sonore; mais qu'importe?  
» on peut l'embellir avec du mérite et  
» des qualités. Jérôme, remerciez le  
» Général ».

J'étais sans doute très-disposé à remercier le Général, ou tout autre époux qu'il eût plu à la jeune dame de se donner; mais il m'avait fait une phrase qui m'embarrassait, parce que je ne l'entendais pas précisément, et il me sembla bon de l'entendre. Je demandai d'un air timide ce que voulait dire *établi ici à perpétuité*. La jeune dame me répondit avec bonté que cela signifiait que je ne la quitterais plus. « Ah! mon Dieu! m'écriai-je, loin de remercier, comment voulez-vous que je retrouve mademoiselle Javotte? — Quelle est donc cette Javotte, demanda le Général? — C'est, une jeune fille, belle comme madame, qui ne me connaissait pas plus que madame, qui ne m'a fait que du bien comme madame, qui m'en a fait beau-

» coup, qui m'en a fait long - temps, et  
» il faut que je la retrouve ou que je meu-  
» re. — Ma bonne amie, il est reconnais-  
» sant; le bienfait est placé, et je veux par-  
» tager avec vous un acte estimable, que  
» je ne considérais que comme une sim-  
» ple fantaisie. Mais retirons - nous. —  
» Un moment Général; je veux savoir  
» l'histoire de mademoiselle Javotte. —  
» Ma bonne amie, il y a eu putridité,  
» l'histoire de mademoiselle Javotte peut  
» se remettre à un autre jour. — A la  
» bonne heure.... Ah! j'ai deux mots à  
» dire à madame de la Nativité.

» Je vous remercie, madame, des soins  
» que vous avez rendus à cet enfant;  
» mais je ne souffrirai pas que vous les  
» prolongiez davantage: je vais vous faire  
» reconduire, et vous m'enverrez une  
» de vos sœurs.... Adieu, Jérôme.... J'ai  
» pourtant bien envie d'entendre l'his-  
» toire de mademoiselle Javotte!... Al-  
» lons, allons, mon ami, je sors: il est

» inutile de tant me serrer les doigts ».

Si la jeune dame avait envie de connaître mademoiselle Javotte, j'en avais une bien plus forte d'en parler. Il est si doux de s'entretenir de ceux qu'on aime ! La jeune dame avait paru s'intéresser à ma bienfaitrice ; c'était assez pour que je l'aimasse aussi.

Malgré cela , je pensais qu'en dépit du décret qui me fixait là à *perpétuité*, je ne manquerais pas de m'échapper dès que j'aurais recouvré l'usage de mes jambes ; mais aussi je me promettais de n'oublier jamais la jeune et jolie dame.

Une autre jeune personne , à l'œil noir et perçant , au nez en l'air , à la bouche perlée , vint prendre madame de la Nativité. Elle était suivie d'un troisième monsieur tout galonné , portant des paquets sous les deux bras. « Eh ! mon » Dieu ! qu'est - ce que tout cela , dit la » vieille religieuse ? — C'est du sucre et » du café , lui répondit la demoiselle au

» nez retroussé. — Mais madame sait  
» bien que mon devoir est de servir les  
» malades. — Elle sait aussi qu'une mar-  
» que de reconnaissance ne saurait vous  
» déplaire. — Me déplaire, non. — Ma-  
» dame accepte. La Fleur, mettez cela  
» dans la voiture ».

Madame souriait d'un air agréable et se disposait à sortir, lorsque le monsieur aux manchettes à mille trous rentra, et revint me prendre la main. Apparemment, me disais-je, que ce monsieur-là a un goût particulier pour les langues et les mains. « De mieux en mieux ! Je per-  
» mets une pincée de vermicelle dans du  
» bouillon, et la cuillerée de gelée de  
» groseilles, quand cela flattera le ma-  
» lade : il faut lui rendre un peu de force.  
» — Pas du tout, monsieur le médecin,  
» reprit madame de la Nativité ; observez  
» qu'il y a encore dérangement au cer-  
» veau. — Parce qu'il est vide. — Parce  
» qu'il est exalté. — Du vermicelle. —

» De la diète. — De la gelée de groseille.  
» — De la diète, de la diète, vous dis-je.  
» — Ah ! madame exerce aussi la médecine ? — Point d'ironie, monsieur. Si  
» je n'ai pas le bonnet de docteur, je  
» possède ce qu'il ne donne point, une  
» longue expérience. — Vous me per-  
» mettez, madame, de l'estimer à sa  
» juste valeur. — Ces jeunes médecins  
» sont d'une hauteur !... — Et les vieilles  
» d'une importance ! — Modérez-vous,  
» s'il vous plaît, monsieur, et sachez que  
» j'étais supérieure de l'Hôtel-Dieu, que  
» vous n'étiez pas encore sur les bancs.  
» — Oh ! je sais cela, madame ; je sais  
» même que vous aviez déjà une *longue*  
» *expérience* lorsque vous êtes entrée à  
» l'hospice. — J'avoue que je n'étais pas  
» jeune : aussi, détrompée des vaines  
» jouissances du monde, je me suis li-  
» vrée exclusivement à mon état. — Je  
» le crois, madame ; les femmes ressem-  
» blent aux girouettes ; quand elles se  
» rouillent elles se fixent »



Madame de la Nativité se taisait, se rongeaît les ongles, rougissait, pâlisait. Elle cherchait sans doute quelque méchanceté qui pût s'accorder avec les bien-séances de son état, et il faut pour trouver de ces traits-là une présence d'esprit que n'a pas toujours une femme piquée, et cette vivacité d'imagination qu'a rarement une sœur de la Charité. Aussi madame de la Nativité continuait à garder le silence; elle paraissait tourmentée en proportion des difficultés qu'elle éprouvait à exhaler décemment sa bile, et le docteur, ajustant son jabot, regardait d'un air triomphant la Roxelane de l'hôtel, si loin encore de l'âge où les femmes se *fixent*, qu'elle ne croyait pas que la comparaison pût la regarder jamais. Il est une saison de la vie où on ne connaît que les ris, les jeux et l'amour : derrière eux se cachent l'ennui, les chagrins, le repentir, et on ne les aperçoit que lorsque l'on ne peut plus leur échapper.



Monsieur de la Fleur ne savait que faire de ses paquets; madame de la Nativité ne savait comment sortir; le docteur, las de chiffonner son jabot, ne savait plus qu'elle contenance tenir; messieurs Picard et Tourangeau se regardaient, et avaient l'air de se dire: voyons comment cette scène finira. La demoiselle au nez retroussé chantait: c'est assez ordinairement ce que fait une jeune personne embarrassée d'adopter un parti, parce qu'elle veut les ménager tous. Pour moi, à qui tout cela était fort égal, j'attendais le vermicelle et les confitures avec assez d'impatience, lorsqu'un grand bruit, un bruit de diable se fit entendre dans la cour.

Madame de la Nativité feignit d'avoir peur et se sauva; monsieur de la Fleur la suivit avec son sucre et son café; Roxelane suivit monsieur de la Fleur; le médecin sortit, et glissa un papier roulé dans la main de Roxelane, et cette

main, passée derrière le dos attendait probablement quelque chose.

Messieurs Picard et Tourangeau n'avaient pas précisément déserté leur poste; mais aux premiers cris, ils avaient couru à la croisée pour voir ce qui se passait dans la cour, et le docteur ne soupçonnait pas qu'un enfant pût remarquer un billet donné et reçu : avis aux imprudens de toutes les classes.

Cependant le bruit croissait et s'approchait toujours. La voix du général se mêlait à celle de deux hommes dont l'un paraissait traiter l'autre de la plus dure manière : enfin on entra dans ma chambre.

C'était le lieutenant Ruder qui tenait par le collet le cocher du corbillard de l'Hôtel-Dieu. « Tu dis, coquin, que » tu l'as déposé ici. Je ne m'en rapporte » point à toi; je veux le voir de l'œil » qui me reste. — Je vous répète, mon » officier, que, d'après l'ordre d'une

» dame, je l'ai pris sous mon bras, et  
» que je l'ai monté dans cette chambre  
» même où je viens de vous conduire...  
» Eh ! que diable, le voilà dans son lit ;  
» regardez-le de votre œil et laissez-moi.

» Il est fort extraordinaire, mon camarade, reprit le général, qui se mettait toujours en tiers dans la conversation sans pouvoir se faire écouter,  
» il est fort extraordinaire que vous vous  
» conduisiez chez moi avec cette indécence ».

Monsieur Ruder, qui m'avait vu, se calma tout à coup et lâcha l'homme au corbillard. « Pardon, mille pardons, mon général ; mais je voulais avoir des  
» nouvelles de ce joli petit garçon que  
» j'ai expédié par le fourgon de ce drôle-  
» là pour l'Hôtel-Dieu, où trois ou quatre béates m'ont assuré qu'il n'avait  
» pas été déposé. Depuis huit jours je  
» cherche ce coquin sans pouvoir le  
» trouver, parce qu'il est toujours sur

» le siège ou au cabaret, et enfin je viens  
» de le rencontrer chargé pour Clamar.  
» Je l'ai fait descendre à coups de plats  
» de sabre, et j'ai commencé l'explica-  
» tion par cinq à six paires de soufflets.  
» Un homme qui marchait en avant me  
» criait sans cesse de respecter sa mé-  
» daille, et il voulait ôter ce maraud de  
» mes mains. J'ai respecté la médaille,  
» mais j'ai rossé l'homme avec le fouet  
» du cocher. Les chevaux, sur qui je  
» frappais quand je manquais l'homme,  
» ont pris le mors aux dents; ils ont ren-  
» versé un cabriolet, l'âne d'une laitière,  
» et enfoncé le vitrage d'une marchande  
» de modes. La marchande de modes,  
» ses filles de boutique, la laitière, son  
» chien, un monsieur qui était dans le  
» cabriolet, se sont mis aux troussees de  
» l'homme à la médaille; étourdi par le  
» nombre, il a pris la fuite, et le chien a  
» couru après lui; il a déchiré son habit,  
» et l'a mordu à la fesse. Pendant que

» l'homme se frottait la partie malade,  
» les assaillans ont eu le temps de le re-  
» joindre. La dispute a recommencé de  
» plus belle, et on a fini par se battre.  
» Je les ai laissés là, parce que je ne me  
» mêle jamais de ce qui ne me regarde  
» pas; mais j'ai serré la gorge à ce co-  
» quin-ci, que je soupçonnais d'avoir  
» enterré ce pauvre petit tout vif, et je  
» suis venu vérifier la déclaration qu'il  
» m'a faite. — Oui, en me faisant mar-  
» cher à coups de pied et à coups de  
» poing.

» — Mon camarade, vous avez blessé  
» l'ordre public; et je vous ordonne les  
» arrêts. — Mon général, je ne sais pas  
» manquer à la discipline, et je m'y  
» rends. Observez cependant que vous  
» m'avez toujours dit qu'un soldat ne de-  
» vait connaître que son sabre. J'emploie  
» le tranchant avec les ennemis de l'État,  
» et le plat avec les miens. — Comment  
» donc! avez-vous servi sous moi? Eh!

» mais... que je me rappelle... Pardon,  
» mille pardons à mon tour, brave hom-  
» me. Comment j'ai pu vous méconnaî-  
» tre! — Il n'y a pas de mal à cela, mon  
» général. Pour vous rappeler tous les  
» braves, il faudrait faire un caserne de  
» votre cerveau. — Mais je vous dois  
» beaucoup, moi, personnellement. —  
» Rien du tout, mon général. — J'étais  
» démonté dans la mêlée et vous m'avez  
» remis à cheval. — C'est tout simple  
» cela. — Un moment après un cavalier  
» hongrois me porta un coup de sabre;  
» vous vous jetâtes entre lui et moi, et  
» vous l'étendîtes à vos pieds. — J'ai fait  
» mon devoir. — Mon ami, ceux qui le  
» remplissent comme vous méritent d'être  
» distingués. Cependant dans cette  
» circonstance j'en ai un indispensable  
» à remplir : rendez-vous en prison, mon  
» cher Ruder.

» — Mais tout-à-l'heure, général, il ne  
» s'agissait que des arrêts. — Je ne vous



» avait pas reconnu, mon ami, et un  
» homme comme vous, quand il fait des  
» sottises, doit être puni plus sévère-  
» ment qu'un autre. Joignez à l'habitude  
» de battre l'ennemi, celle moins bril-  
» lante, mais aussi louable, de protéger  
» les derniers citoyens. En prison, mon  
» ami.

» — En prison soit, général... Ah! dia-  
» ble, j'oubliais.... ce petit garçon m'avait  
» fait perdre de vue.... Et ma redingote,  
» coquin, l'as-tu aussi déposée dans  
» cette maison? — Oh! pour la redin-  
» gote, mon officier.... — Eh bien! qu'en  
» as-tu fait? — Je dois vous avouer.... —  
» Quoi? — Que pressé d'argent.... — Le  
» fripon a vendu ma redingote! — Non,  
» mon officier, je l'ai mise en gage. —  
» Ah! général, et je n'avais que celle-là »!

Et monsieur Ruder reprend le cocher,  
et le rosse d'importance, et à chaque ta-  
loche il s'écriait : « Vingt-quatre heures  
» de prison de plus, mon général ».



Aux acclamations de Ruder, aux lamentations du cocher, la jolie dame accourut précédée de toute la valetaille de l'hôtel. En la voyant, Ruder devint immobile ; il ôta respectueusement son chapeau, il s'inclina profondément en passant devant elle, et il s'en allait effectivement en prison. « Ruder, lui dit le » général, on n'offre point un redingote » à un officier, mais on prête de l'argent à ses amis : voilà ma bourse. — » Mon général, un honnête homme » n'emprunte que lorsqu'il peut rendre ; » et un lieutenant n'a jamais d'économies. — Vous n'êtes que lieutenant, » Ruder?... C'est vrai, je n'avais pas » remarqué l'épaulette. Mon ami, si un » lieutenant n'a pas d'économies, un capitaine peut en avoir, et vous ne tarderez pas à l'être. Prenez cet argent ; » et pour que vous puissiez plutôt me » le rendre, vous accepterez ma table en » sortant de prison. — Quel est donc,

» général, cet officier qui paraît vous  
» intéresser tant? — Madame, c'est un  
» homme qui m'a sauvé la vie ».

Et la jeune et jolie dame passe ses deux bras arrondis au cou de monsieur Ruder, et baise ses joues cavées et de couleur de pain d'épices, et Ruder de s'écrier : « Morbleu! on tuerait vingt  
» hongrois pour un baiser comme celui-  
» là! — Et le général de dire : Il n'y a,  
» ma bonne amie, que Jérôme et vous  
» qui ayez adouci l'humeur farouche de  
» Ruder ».

Monsieur Ruder sortit, et se rangea pour laisser entrer une jeune sœur de la Charité, qu'envoyait la supérieure; elle avait la taille, la démarche de celle que je regrettais tant. Je poussai un cri de joie, et elle se tourna de mon côté. Quelle différence, grand Dieu! une figure hachée, une partie du nez et des sourcils mangée! O précieuse vaccine! et on balance encore entre toi et un mal

inévitable ! et on te calomnie comme Geoffroi fait de ceux qui ont porté d'une main ferme le flambeau au milieu des ténèbres, qui obscurcissaient l'entendement humain. L'homme est donc né pour l'erreur, puisqu'il souffre, qu'il tolère, qu'il protège ceux qui font métier de l'égarer au physique et au moral.

Il est possible cependant qu'on force les hommes à renoncer à toute espèce de charlatanisme, en supprimant les charlatans. Après des siècles d'empoisonnemens publics, la police vient de défendre enfin de vendre des poisons aux coins des carrefours. Elle réprimera sans doute aussi ces distributeurs de poisons imprimés, qui dégradent une des plus belles, des plus utiles inventions, celle qui multiplie et perpétue les œuvres du génie.

Ah ! si l'art de l'imprimerie eût été connu du temps du farouche Omar, que de découvertes perdues eussent passé

jusqu'à nous ! Que de siècles il a fallu pour arriver où nous sommes et rester en arrière des anciens peut-être, en nous traînant sur leurs traces ! O fureur de détruire ! On n'imprimait pas, Omar, lorsque tu commendas cet incendie sacrilège ; et ton nom détesté de génération en génération, n'en est pas moins parvenu jusqu'à nous.

Que sera-ce donc à présent des souverains oppresseurs de leurs sujets ? La postérité trouvera contre eux autant d'arrêts qu'il y a d'imprimeries dans le monde. Honneur à l'inventeur de l'imprimerie : il se nommait Guttemberg.

On a bien fait, très-bien fait de conserver son nom. Il est bon aussi qu'on sache que Jean Goja trouva la boussole ; Bacon Roger, la poudre inflammable de son temps ; Galilée, les télescopes, le compas de proportion, les taches du soleil, les satellites de Jupiter ; Aporta, les besicles ; Toricelli, les baromètres ;

dieux inconnus, fêter à la Toussaint, où on réunit tant de pauvres sœurs en masse, la masse des bienfaiteurs de l'humanité? Bien des gens raisonnables qui ne vont jamais à la messe, iraient peut-être ce jour-là.

Un moment; ce n'est pas de tout cela qu'il s'agit, c'est d'une sœur de la Charité. Elle remit à la jolie dame une lettre de madame de la Nativité qui lui mandait qu'elle ne pouvait mieux faire que de lui envoyer madame de la Conception, et madame de la Conception fut établie près de moi.

Elle était bien laide; mais elle avait cet air bon et patient ordinaire à ces dignes filles; elle avait même dans sa laideur quelque chose qui voulait dire : je sens le besoin d'être aimable, et on est toujours disposé à aimer ces laides - là. Son ensemble était moins cagot que celui de sa supérieure, et cela me fit plaisir : j'étais si las d'offices et de catéchismes !

Elle se montra aussi attentive près de moi que si elle eût été dévote. C'est que la sensibilité est de tous les âges, et qu'on ne se livre à la piété dite solide, qu'à une certaine époque : quand on ne tient plus à rien, on se fait dévot pour tenir à des chimères.

Alors on est de vieux enfans ; on troque ses lizières contre une étoile, son hochet contre une hostie, et la réception du malade imaginaire contre des processions.

« Mon cher ami, dit la jolie dame,  
» nous avons assez bien employé une  
» partie de la journée ; il faut changer  
» de plaisir ; je tiens à la variété. — Moi,  
» de même, madame. Il n'y a que deux  
» choses dont je ne me lasse jamais. —  
» Lesquelles, général ? — T'aimer et te le  
» dire. — Monsieur, vous m'avez volé  
» l'expression, mais la pensée?... — En-  
» tre gens qui s'aiment, celui qui rend  
» la sienne à l'autre ne lui apprend rien ;



dieux inconnus, fêter à la Toussaint, où on réunit tant de pauvres hères en masse, la masse des bienfaiteurs de l'humanité? Bien des gens raisonnables qui ne vont jamais à la messe, iraient peut-être ce jour-là.

Un moment; ce n'est pas de tout cela qu'il s'agit, c'est d'une sœur de la Charité. Elle remit à la jolie dame une lettre de madame de la Nativité qui lui mandait qu'elle ne pouvait mieux faire que de lui envoyer madame de la Conception, et madame de la Conception fut établie près de moi.

Elle était bien laide; mais elle avait cet air bon et patient ordinaire à ces dignes filles; elle avait même dans sa laideur quelque chose qui voulait dire : je sens le besoin d'être aimable, et on est toujours disposé à aimer ces laides - là. Son ensemble était moins cagot que celui de sa supérieure, et cela me fit plaisir : j'étais si las d'offices et de catéchismes !



Elle se montra aussi attentive près de moi que si elle eût été dévote. C'est que la sensibilité est de tous les âges, et qu'on ne se livre à la piété dite solide, qu'à une certaine époque : quand on ne tient plus à rien, on se fait dévot pour tenir à des chimères.

Alors on est de vieux enfans ; on troque ses lizières contre une étole, son hochet contre une hostie, et la réception du malade imaginaire contre des processions.

« Mon cher ami, dit la jolie dame,  
» nous avons assez bien employé une  
» partie de la journée ; il faut changer  
» de plaisir ; je tiens à la variété. — Moi,  
» de même, madame. Il n'y a que deux  
» choses dont je ne me lasse jamais. —  
» Lesquelles, général ? — T'aimer et te le  
» dire. — Monsieur, vous m'avez volé  
» l'expression, mais la pensée ?... — En-  
» tre gens qui s'aiment, celui qui rend  
» la sienne à l'autre ne lui apprend rien ;

» il n'a que le mérite de parler le premier, et c'est bien peu de chose. —  
» Toujours modeste. — Toujours indulgente.

» — Voyons, mon ami; que ferons-nous? — Ce que voudra madame. —  
» Oh! moi, je ne veux rien. — En ce cas restons ici. — Non, mon ami, il y a eu putridité dans cette chambre : c'est vous qui en faisiez l'observation, et le grand air peut nous être très-utile. — Vous voyez bien, madame, que déjà vous voulez quelque chose.  
» — Oh! je ne fais qu'une simple observation. — Friponne! où irons-nous, parlez. — Allons voir danser, mon ami.  
» — Où? — Où l'on danse bien. — A l'Opéra? — Oh! je ne saurais plus nommer ce spectacle ainsi; j'aime que chaque chose ait un nom qui lui soit propre.  
» Autrefois la danse servait à embellir un ouvrage; aujourd'hui on ne chante, on ne récite que pour donner le temps

» aux amateurs de ballets d'arriver. —  
» Pas toujours, ma bonne amie, pas  
» toujours. Quand on donne OEdipe à  
» Colonne, par exemple? — Eh bien!  
» monsieur, il n'y a personne. — Il y a  
» peu de monde, j'en conviens, madame;  
» mais ceux qui y sont écoutent, jouis-  
» sent, et s'embarrassent peu du diable  
» vert et des tours de force de Psyché,  
» qui attirent la multitude. En savez-vous  
» la raison? C'est qu'un chef-d'œuvre  
» dramatique convient à peu de per-  
» sonnes, et qu'un ballet convient à tous,  
» parce qu'il flatte les yeux, et que tout  
» le monde en a.

» — Mon ami, il me vient une idée  
» excellente, admirable. — Je n'en doute  
» pas, ma chère amie. — La première  
» fois qu'un savant dînera chez vous,  
» vous le prierez de me trouver dans le  
» grec un nom qui veuille dire : *Spec-*  
» *tacle où la danse est tout et le poëme*  
» *rien*. — Quoi de facile à trouver com-

» me ce nom-là? On dit qu'avec un mot  
» grec on rend cinq à six phrases fran-  
» çaises; ce qui fait que très-incessam-  
» ment nous ne parlerons plus que le  
» grec. Il sera un peu difficile de le faire  
» apprendre aux ouvriers, aux domes-  
» tiques et aux vicaires de paroisses;  
» mais ils feront comme le petit peuple  
» de Flandre, qui ne sait ni le flamand  
» ni le français, et qui se fait deviner  
» dans les deux langues. — Voilà qui  
» est décidé, l'Opéra changera de nom,  
» et il ne faut pour faire prendre le nou-  
» veau qu'une femme répandue, aimable  
» et jolie. — Vous, madame, par exem-  
» ple. — Et pourquoi pas, monsieur?  
» Allons voir danser. — Oui, ma bonne  
» amie. — Et de là où irons-nous? —  
» Mais nous rentrerons, je l'espère. —  
» Fi donc! monsieur, je suis engagée à  
» deux thés et à un bal, et rien n'est  
» d'aussi mauvais ton que de rentrer à  
» la sortie du spectacle. — Ma chère amie,

« laissez le bon ton à celles dont il fait  
» à-peu-près tout le mérite ; vous avez  
» assez de qualités pour vous en passer.  
» Les Grâces ne le connaissent pas ;  
» elles n'en étaient pas moins séduisantes, et vous leur ressemblez beaucoup.  
» — Le refus perce, général, malgré la  
» douceur de l'enveloppe.

« — Et quel plaisir pour une femme  
» d'entendre dire d'elle, à trente ans,  
» qu'elle est encore bien ! qu'elle..... —  
» Oh ! à trente ans ! d'ici là j'ai un siècle  
» à parcourir. — Oui, douze ans à-peu-  
» près. Mais ce siècle-là s'écoulera rapidement, ma bonne amie. Selon les  
» probabilités ordinaires, il s'en écoulera quatre encore, et il serait dur de  
» les passer dans les infirmités et la douleur, pour avoir bu du thé et pirouetté  
» aux heures où la nature veut qu'on  
» dorme. Votre beauté est à moi, et je  
» la conserverai le plus long - temps  
» que je pourrai. Votre santé est néces-

» saire à l'éducation de vos enfans, et  
» vous la conserverez pour eux. Ainsi  
» plus de veilles, ma bonne amie, je  
» vous en prie. — Mais le ridicule, mon-  
» sieur? — Les gens sensés vous approu-  
» veront : que vous importe l'opinion  
» des fous »?

La jeune dame fit une petite moue si jolie! et elle courut en dansant, au-devant d'un monsieur que je ne voyais encore que par derrière. « Mon cher  
» oncle, mon cher oncle, que vous êtes  
» aimable de venir nous voir! que vous  
» allez être content de moi! Si je n'ai  
» pas renoncé tout-à-fait aux plaisirs  
» bruyans, j'ai déjà suivi la moitié de  
» vos conseils. J'ai fait un peu de bien,  
» et c'est, comme vous le dites, une  
» douce jouissance. Voyez cet amour  
» que j'ai arraché à la mort.

» — Monsieur le grand-vicaire, mon-  
» sieur le grand-vicaire, m'écriai-je en  
» joignant mes mains d'un air suppliant,



» dites - moi où demeure mademoiselle  
» Javotte ». Le général et sa femme se  
mirent à rire. « Il ne parle que de ma-  
» demoiselle Javotte; il en demande des  
» nouvelles à tout le monde. — Mais il  
» s'adresse bien cette fois, puisque c'est  
» moi qui l'ai placée. — Où mon oncle? —  
» A l'Hôtel-Dieu. — Juste ciel! Et ce cha-  
» riot couvert m'y conduisait! J'avais bien  
» affaire de crier. A la vérité, je souffrais  
» cruellement. — Dites-moi donc, mon  
» oncle, ce que c'est que cette Javotte?  
» — Son secret ne m'appartient pas. Sa-  
» chez seulement que je me suis engagé  
» à savoir si l'état auquel elle s'est vouée  
» lui convient, et que je suis à Paris pour  
» cela. — Monsieur le grand - vicaire,  
» faites-moi porter avec vous à l'Hôtel-  
» Dieu; que je la voie, que je l'embrasse!  
» — Il est plus facile, ma nièce, de la  
» faire venir ici, et si vous voulez don-  
» ner cette satisfaction à Jérôme.... —  
» Oh! du meilleur de mon cœur! Et puis,



» en cela, j'agirai un peu pour moi. Ma-  
» demoiselle Javotte ne sera pas si dis-  
» crète que vous, mon oncle, elle me  
» contera son histoire..... Si madame la  
» Conception voulait prendre la peine...  
» — Très-volontiers, madame. Mais quel  
» est, monsieur le grand-vicaire, le nom  
» de religion de mademoiselle Javotte?  
» — Ayez la bonté d'envoyer sœur Ma-  
» deleine. — Madame Madeleine (1)! Oh!  
» c'est un modèle d'exactitude et de dou-  
» ceur; elle est estimée de la commu-  
» nauté et des officiers de santé, chérie  
» des malades.... — Mais allez donc, re-  
» pris-je avec la plus vive impatience,  
» allez donc, je vous en conjure. — Et  
» assurez-la, poursuivit le grand-vicaire,  
» que le bien que vous m'en dites lui  
» assure mon amitié ».

(1) Ces bonnes filles ont aussi la manie de s'élever  
au-dessus de leur état.

Tout petit prince a des ambassadeurs,

Tout marquis veut avoir des pages.

LA FONTAINE.

Et on remet les chevaux à la voiture, et madame de la Conception descend l'escalier en deux sauts, et j'entends le bruit des roues, qui n'avançaient pas à mon gré. Si j'avais pu me soutenir, j'aurais poussé le carosse par derrière. J'étais dans une joie... dans une agitation... mon cœur battait avec une violence.... des mots sans suite s'échappaient... On s'étonna de l'état où j'étais. Monsieur le grand-vicaire remarqua que j'étais né avec des passions violentes, et qu'il était difficile que je ne fusse pas malheureux.

Sa nièce le pria de lui dire au moins d'où il me connaissait. Il répondit simplement qu'il m'avait rencontré chez un curé de son diocèse. Cette réponse était peu propre à satisfaire une femme curieuse. Elle n'insista pas, parce qu'elle jugea que sœur Madeleine était plus communicative que son oncle. Elle l'attendait avec presque autant d'impatience que moi, car elle déclara qu'elle n'irait

pas voir danser, et elle se fit adroitement honneur du sacrifice auprès de son oncle. Le général la regarda d'un air qui voulait dire : « Oh, petite curieuse, » je vous pénètre ». Et pour vérifier ses soupçons, il proposa de passer dans le salon; mais elle voulut absolument rester dans ma chambre, où elle entra, à la vérité, dix fois le jour, mais où elle ne s'arrêtait jamais.

Il fallait que le carosse eût volé, car, bien que je comptasse les momens, je le croyais à peine arrivé à l'hospice, et il rentrait à l'hôtel. « Ah! m'écriai-je, » son empressement est égal au mien : » elle aime toujours son petit Jérôme ».

Elle entra, et sans saluer, sans voir personne, elle se précipita sur mon lit; je me sentis pressé dans ses bras!..... Quel moment! Et pourquoi en a-t-on si peu de semblables dans la vie?

## CHAPITRE III.

*Événemens ordinaires, mais difficiles  
à prévoir.*

Nous parlions tous les deux à la fois, et ce n'était pas le moyen de nous entendre. Elle était toujours penchée sur mon lit; personne ne pouvait la voir, et la jeune dame en mourait d'envie. Il y a toujours quelques irrégularités dans la figure la plus vantée, il n'y a pas de femme qui ne s'empresse de les remarquer.

Le général aussi curieux, mais probablement par un autre motif, avertit sœur Madeleine qu'il était temps de me laisser respirer. On aime sa femme; on est très-fidèle à sa femme; mais un minois charmant n'en a pas moins l'attrait du fruit défendu. Heureusement, nous

autres hommes, nous ne succombons jamais à la tentation.

Quand elle se leva, elle obtint ce tribut d'admiration qu'il est impossible de refuser à la beauté, et j'étais tout fier, moi, de l'enthousiasme qu'elle excitait. Le général lui sourit de la manière la plus agaçante; il lui dit des choses très-flatteuses d'un ton qui n'était pas d'accord avec ses yeux : sa femme était là.

La jeune dame pinça d'abord ses lèvres rosées, et fronça les deux arcs d'ébène qui couronnaient ses grands yeux bleus. « Que je suis folle, dit-elle un moment après ! Quoi ! j'aurais de l'humour parce que je rencontre une femme plus jolie que moi ! Je dois une réparation à celle-ci ». Et elle causa avec elle de la manière la plus franche et la plus amicale. Son oncle, qui savait ce qu'un tel procédé coûte à ce sexe quelquefois si taquin, la pressa tendrement contre son cœur.

J'avais cru remarquer une légère teinte de mélancolie qui perçait dans les traits de la charmante religieuse. Le grand-vicaire, à qui rien n'échappait, fit sans doute la même observation. « Vous n'êtes » pas heureuse, lui dit-il. — Pardonnez- » moi, monsieur. — Non, mon enfant, » vous ne l'êtes point, et l'exactitude » avec laquelle vous remplissez des de- » voirs qui vous sont à charge, vous » donne des droits à mon estime, et me » prescrit ce que je dois faire.

» Rappelez-vous que j'ai voulu vous ser- » vir, et non vous contraindre; que je vous » ai laissé la plus entière liberté de persé- » véraler dans votre état, ou de le quitter : » je mérite donc votre confiance. Avouez » que vous n'êtes pas heureuse. — J'a- » voue, monsieur, que le parti que j'ai » embrassé n'est pas celui qui me con- » vient le plus, mais j'ai le courage de » la résignation. — Ce genre de courage- » là, mon enfant, n'est pas dans la na-

» ture : aussi s'épuise-t-il promptement.  
» L'abattement lui succède, et il conduit  
» d'abord à la négligence, source im-  
» perceptible, mais sûre des faiblesses  
» humaines : je veux vous soustraire à  
» ce nouveau danger. On vient de vous  
» confier cet enfant, que vous avez tou-  
» jours aimé; les soins que vous lui ren-  
» drez n'auront rien de pénible pour  
» vous; et pendant sa convalescence,  
» madame Derneval, ma nièce, voudra  
» bien penser à vous placer convena-  
» blement, je l'en prie, et je lui dirai ce  
» qu'il vous faut ».

Il y avait, dans ce qui précède, certaines tournures de phrases propres à piquer ma curiosité déjà très-active. Madame Derneval manifesta indirectement le désir de faire parler sœur Madeleine. Elle réfléchit sans doute, car elle se tut, qu'elle ne pouvait devoir qu'à sa confiance le récit de ses aventures, et ce n'est pas un court entretien qui inspire



cette confiance que le temps et la bienveillance insinuent doucement. Une très-jolie femme d'ailleurs, quel que soit son état, commande toujours certains égards, et madame Derneval ne pouvait agir aussi librement avec sœur Madeleine qu'avec madame de la Nativité ou de la Conception. Elle sortit, en promettant de nous revoir bientôt. Le général et son oncle la suivirent.

Je lui racontai ce que j'avais fait pour la retrouver, les accidens que j'avais éprouvés uniquement pour elle. Je ne cherchai pas à rien faire valoir. Je contaï avec la naïveté de mon âge, et cette ingénuité même était un garant certain de ma sincérité. Elle m'écoutait avec le plus grand intérêt; elle m'engageait à parler bas; elle m'interrompait pour me faire prendre ma potion; elle se replaçait à mon chevet; et à chaque trait qui peignait mon affection, elle m'accablait des plus douces caresses.

Elle me parla aussi des désagrémens de son état, et m'en dit ce qui était à la portée de mon faible entendement. Je compris que l'aspect continuel d'infortunés, attaqués de maladies dégoûtantes, contristait un cœur malheureusement trop sensible, et que sa raison ne se prêtait pas aux momeries de ces filles, si respectables d'ailleurs par leur entier dévoûment. Elle me parla d'un jeune médecin de l'hôpital, beau comme moi, disait-elle, mais bien plus dangereux, et elle marqua sa double satisfaction de sortir d'une maison où elle était constamment entre le dégoût et la séduction.

Ce jeune médecin me déplut beaucoup, sans que je susse précisément pourquoi. J'avais déjà un instinct de jalousie qui fermentait avec violence, et la manière même dont le général l'avait regardée m'avait fait souffrir. Je voulais que tout le monde la trouvât char-

mante; mais je voulais l'aimer seul, et je tremblais qu'elle en aimât un autre que moi.

Une partie de la nuit se passa dans ces alternatives d'ivresse, de crainte, de douleur. Trop faible encore pour supporter cette succession rapide d'affections si différentes, j'éprouvai une crise terrible vers les deux heures du matin. Ma bonne amie, alarmée, ne savait quel parti prendre. Elle ne connaissait pas l'intérieur de l'hôtel; et dans la persuasion où l'on était qu'elle ferait de moi ce qu'elle voudrait, on avait permis à messieurs Picard et Tourangeau d'aller se mettre au lit.

Dans le trouble dont elle était agitée, elle parcourait les appartemens une bougie à la main; elle appelait à son secours; et à force d'ouvrir et de fermer des portes, elle parvint à l'antichambre de madame Derneval.

Le général, homme du meilleur ton

dans la société, avait chez lui le ridicule de la canaille. Il couchait avec sa femme, et convenait volontiers qu'il peut être plus commode de faire lit à part; mais il ajoutait que cette commodité n'est recherchée que des époux qui se gênent, ce qui n'arrive que lorsqu'ils ne s'aiment plus.

Il se leva à l'instant, et appela son valet-de-chambre; il lui ordonna de faire mettre les chevaux, et d'aller chercher le médecin. Il était décidé que je mettrais gens et bêtes sur les dents.

Madame Derneval s'était levée aussi, et était accourue dans le désordre d'une femme qui n'a point à craindre les regards profanes. Sœur Madeleine ne pouvait alarmer sa pudeur, et je n'étais qu'un enfant. Mais ces appas que trahissait sans cesse le plus perfide ou le plus heureux négligé, n'échappaient pas à des yeux d'autant plus hardis qu'on s'en défiait moins, et la force du mal ne

me rendait pas insensible à la beauté de ces formes, que je ne connaissais pas encore, dont j'ignorais le pouvoir magique, et dont le charme me subjuguait : voyez avec quelle adresse le diable s'insinue !

Madame Derneval attaquait sœur Madeleine d'une autre manière ; elle provoquait, par l'aménité et les grâces de sa conversation, cette confiance dont elle croyait avoir besoin : projet de femme, quel qu'il soit, devient son affaire importante.

Je voyais avec quel plaisir ma jolie religieuse écoutait madame Derneval. Mais il est des aveux qu'on ne fait pas facilement, et sœur Madeleine, en protestant de la vivacité de son amitié naissante, gardait le silence sur ce qui lui était personnel.

Je ne sais pas trop cependant quelle tournure eût prise la conversation, si le général, fatigué de la longue absence

de sa femme, ne fût venu la prier de lui accorder le reste de la nuit.

Le médecin n'arrivait pas; sœur Madeleine était seule avec moi, et madame Derneval lui promit d'envoyer Roxelane pour la désennuyer, et lui aider, s'il en était besoin.

La crise était calmée, et il ne me restait des événemens de cette nuit qu'un souvenir très-actif des jolies choses que la jeune dame n'avait point pensé à cacher. Il me vint une pensée lumineuse : c'est que les jolies choses que cachait sœur Madeleine devaient être au moins aussi séduisantes que celles qu'avait montrées madame Derneval; et comme je baisais tant que je voulais les mains, les joues, les yeux de sœur Madeleine, je ne prévoyais pas de difficulté à baiser partout, et je la priai tout simplement d'ôter l'épingle de son fichu.

Elle me regarda d'un air étonné qui m'étonna moi-même. Je crus qu'elle ne

m'avait pas compris. Je lui développai mes idées dans toute leur étendue, et je finis en la priant de me laisser juger quels étaient les plus jolis de ceux de madame Derneval ou des siens. Elle partit d'un éclat de rire prolongé qui me mit dans une véritable colère, et j'enlevai fort adroitement l'épingle protectrice. Elle me prit les deux mains et voulut me parler; je ne voulais rien entendre, et je cherchais à me dégager. Elle me dit que je lui ferais beaucoup de peine si je refusais de l'écouter. Cette phrase seule eut le pouvoir d'un talisman, et me rendit toute ma docilité. Mais je lui demandai pourquoi elle me cachait ce que madame Derneval m'avait laissé voir. Elle me répondit que madame Derneval avait été distraite, et que bien certainement elle n'avait eu aucune intention. Je lui demandai pourquoi on empaquetait ces jolies choses-là, lorsqu'on ne craignait pas de laisser



à découvert le plus joli visage. Elle me répondit que la décence le voulait ainsi. Je lui demandai ce que c'était que la décence. Elle me répondit que c'était le voile de la pudeur.

Tout cela me parut un vrai galimatias. « La décence, lui dis-je, est une » sottise, puisqu'elle défend ce qui fait » tant de plaisir sans faire de mal à personne. — Serais-tu bien aise, Jérôme, » que je montrasse cela à mon jeune » médecin? — Oh! j'en serais au désespoir! — Eh bien! il y a quelqu'un qui » se fâcherait avec plus de raison que » toi, si je t'accordais ce que tu me » demandes. — Qui donc? — Celui qui » voit nos actions et les juge ». Cette réponse sentait un peu la nonnette; mais on ne sort pas d'un couvent sans en emporter certaine odeur mystique.

« Pourquoi, repris-je, celui qui pèse » nos actions me fait-il désirer ce qu'il » m'interdit? — C'est pour t'éprouver,

» mon petit homme. — Et qu'a-t-il be-  
» soin de me tendre des pièges, et pour-  
» quoi vous donner de jolies choses uni-  
» quement pour les cacher, et comment  
» les femmes les cachaient-elles avant  
» qu'elles eussent de quoi se vêtir? —  
» Oh!.... dame..... la décence n'était pas  
» encore inventée. — La décence n'est  
» donc qu'une invention. J'avais bien  
» raison de vous dire que la décence  
» est une sottise.

» Mais voyez donc, disait-elle entre  
» ses dents, voyez comme il raisonne;  
» comme l'esprit vient aux enfans! Un  
» joli teton lui en a plus appris en un  
» instant que notre curé en six mois. Et  
» cela se damnera pourtant, ajoutait-elle  
» d'un air attendri. Oh! charmant petit  
» damné »!

Je m'étais soumis, pour ne pas lui faire  
de peine, à la retenue austère qu'elle  
avait exigée de moi. Mais en causant,  
ma tête s'était appuyée sur son épaule;

ma joue, ma bouche touchaient ce fichu, transformé d'un seul mot en une barrière impénétrable. Rien de facile comme d'opposer Dieu et la décence à des désirs qu'on ne partage pas : un temps viendra où elle ne parlera qu'amour.

Nous causions, et j'étais à la conversation autant que le permettaient deux petits globes durs comme l'albâtre, probablement aussi blancs, dont le mouvement régulier prolongeait une chaleur brûlante qui doublait mes forces en les épuisant. Tout-à-coup, la porte de ma chambre s'ouvre avec fracas. Un homme entre en simple chemise, sa culotte sous le bras; sœur Madeleine se sauve en jetant un grand cri; moi, je regarde : c'est tout ce que je peux faire.

Sur les pas de l'homme en chemise accourt le général, et sur les pas du général, cinq à six domestiques un pied chaussé et l'autre nu. L'homme en chemise court çà et là; il tourne à droite,

à gauche, et le général tourne comme lui; il était difficile qu'il échappât; les domestiques lui barrèrent le passage et le prirent.

« Je saurai donc enfin, dit le général,  
» quel est l'insolent.... Comment, doc-  
» teur, c'est vous qui osez vous intro-  
» duire clandestinement!... — Général,  
» ces expéditions-là se font toujours in-  
»ognito. — Par l'appartement de ma-  
» dame Derneval!... — Il n'y a pas d'es-  
» calier dérobé. — Pour coucher avec  
» Roxelane! — Elle en vaut bien la peine,  
» général. — Et la gravité de votre état?  
» — Je ne suis pas médecin au lit. -- Et  
» les bienséances publiques? — Je n'a-  
» vais pas l'intention de les violer; c'est  
» vous qui êtes l'unique cause de l'es-  
» clandestre. — Oh! il est fort celui - là!  
» — Vous enfoncez une porte, parce  
» qu'on ne l'ouvre pas assez vite. — Il  
» y avait dix minutes au moins que ma-  
» dame y frappait. — Je vous demande,

» là, si je pouvais ouvrir à madame, si  
» un homme *usagé* comme vous ne de-  
» vrait pas se douter de quelque chose,  
» et donner au tourtereau de Roxelane  
» le temps de s'esquiver par la fenêtre.  
» — Je vous demande, à vous, s'il n'é-  
» tait pas plus simple de vous en aller  
» tout droit par la porte de la rue, que  
» de parcourir l'hôtel, votre culotte à  
» la main, et de porter l'alarme partout.  
» — Eh! général, je cherchais à vous  
» échapper. Vous êtes vif, et je craignais  
» que quelque coup d'épée ou de pistolet  
» ne prévînt l'explication.

» — Et mon valet-de-chambre, qui  
» va vous chercher chez vous, et à qui  
» on répond que vous passez la nuit ici.  
» — Il y a franchise au moins dans cette  
» réponse. — Eh! qui pouvait y com-  
» prendre quelque chose? Et cette Roxe-  
» lane, avec son air hypocrite! la petite  
» fourbe. — Allons, allons, général,  
» pouvait-elle vous confier cela?

» — Ce n'est pas qu'au fond je trouve  
» là un très-grand mal; mais voilà un  
» éclat de tous les diables. Les gens de  
» la maison sont instruits. Je ne peux  
» plus me servir de vous, et j'en suis  
» fâché, car vous êtes plein de talent.  
» Mais voyez quelle idée! Venir coucher  
» avec cette Roxelane! Il faut aussi que  
» madame la congédie, et j'en suis en-  
» core fâché; j'aime à voir des figures  
» agréables. Mettez donc votre culotte,  
» docteur.

» — Ecoutez, général, il y a un moyen  
» tout simple d'arranger cette affaire.  
» — Ma foi, je n'en vois aucun. — Quand  
» vous serez malade, vous me ferez re-  
» venir, parce que vous tiendrez plus à  
» votre existence qu'aux bienséances pu-  
» bliques. Si je vous guéris, personne ne  
» vous blâmera; si je vous tue, on n'aura  
» plus rien à vous dire. — Voilà qui est  
» fort bien; mais Roxelane? — Je suis  
» garçon; je la prends à mon service. —

» A la bonne heure. Mettez donc votre  
» culotte, que diable, sœur Madeleine  
» peut rentrer. — Et mes habits, général?  
» vous sentez que je ne puis repasser  
» chez madame pour les aller prendre.  
» — Mes gens ne peuvent pas plus s'y  
» présenter à cette heure : vous verrez  
» que je vais être obligé de servir de  
» valet-de-chambre à monsieur. — Eh!  
» général, tout ceci n'est qu'une plaisanterie.  
» — Je ne sais comment madame la prendra.  
» Et son oncle le grand-vicaire ! il faut qu'il  
» dorme comme un sourd. En vérité, docteur,  
» vous êtes un drôle de corps ».

Le grand-vicaire ne dormait pas ; mais il n'était pas homme à se montrer sa culotte sous le bras. Il s'habillait à la hâte, très-inquiet de la rumeur qu'il entendait de tous côtés, et il se montra au moment où on ne le craignait plus.

Ce n'était pas avec lui que le général pouvait rire d'un anecdotte qui blessait



ouvertement les bonnes mœurs, et tel est l'ascendant de la véritable vertu, qu'il force les gens les moins scrupuleux à en prendre le masque. Le général ne pouvant dissimuler l'aventure, à cause de sa publicité, prit le ton qu'il jugea convenir au nouveau personnage qui entra en scène; il parla morale, il s'étendit sur le respect dû à sa maison, et particulièrement à madame Derneval. Le docteur, qui saisit parfaitement son intention, joua le trouble, le repentir, la confusion.

Le général, en parlant, se pénétrait de plus en plus de son sujet. Il s'échauffa au point que le grand-vicaire, complètement dupe de cette comédie, se crut obligé de prévenir une scène tragique. Il interposa sa médiation, et obtint avec bien de la peine qu'on laisserait au coupable le temps de s'habiller, et qu'on lui permettrait de se retirer librement. Quant à Roxelane, le général ne parlait

de rien moins que de la faire mettre à l'Hôpital. Mais monsieur le grand - vicaire représenta que cette fille pourrait changer de conduite, et qu'on la jetterait dans le découragement en la dégradant à ses propres yeux. Le général se rendit à ces raisons ; il fit encore une fois mettre les pauvres chevaux, et il chassa d'une voix terrible Roxelane et son docteur, qui furent tranquillement s'établir à leur autre domicile.

Chacun retourna chez soi ; et moi, fatigué de toutes les manières, je pris le parti de m'endormir : je me réveillai assez tard. Le premier objet qui s'offrit à mes yeux fut sœur Madeleine, qui me souriait avec complaisance.

Madame Derneval entra bientôt après. Elle s'était fait accompagner par son oncle, à qui elle devait, disait - elle, faire des ouvertures sérieuses sur l'avenir de la jolie religieuse, et elle ne voulait s'expliquer qu'en sa présence, pour savoir,

disait-elle encore, si ses propositions lui conviendraient. Au fond, elle n'était plus maîtresse de sa curiosité; elle comptait frapper un grand coup, et lire sur le visage de sœur Madeleine jusqu'à quel point étaient fondés certains soupçons, nés des discours prononcés la veille par le respectable oncle.

L'occasion paraissait d'autant plus favorable, qu'on était seul, absolument seul : moi, je comptais pour rien, et le général était sorti de bonne heure pour une affaire qui paraissait l'intéresser beaucoup.

Madame Derneval était couverte, boutonnée, épinglée du menton à la plante des pieds; ainsi point de distraction pour le précocement malade : ainsi attention entière de sa part.

« Vous savez, mon oncle, pourquoi  
» j'ai renvoyé Roxelane. Une fille qui se  
» jette dans les bras d'un homme sans  
» l'aveu des lois sociales, ne mérite au-

» cun ménagement d'une femme qui se  
» respecte ». Ici la jeune dame fixa sœur  
Madeleine, qui rougit jusqu'au blanc  
des yeux. « J'ignore, ma nièce, quel est  
» le degré d'humiliation où une femme  
» respectable peut réduire une femme  
» faible : les prudes étendent ces droits  
» très - loin ; mais la vraie sagesse est  
» sévère pour elle-même et indulgente  
» pour les autres : — Quoi, mon oncle !  
» vous blâmeriez en moi la haine du  
» vice ? — Non, ma nièce ; mais je n'ap-  
» prouve pas que cette haine se mani-  
» feste par des sorties virulentes. L'ap-  
» parence de la vertu est partout, la  
» chose est rare, et dans le tourbillon  
» où vous êtes lancée, il faut savoir fer-  
» mer les yeux sur bien des choses. Vous  
» ne sauriez déclamer contre un vice  
» sans faire la satire de quelqu'un en  
» particulier : tel qui paraît vous ap-  
» prouver, et sur qui vos traits auront  
» porté, cherchera secrètement l'occa-

» sion de vous décrier et de vous nuire.  
» Or rien de facile comme de perdre  
» une femme honnête, parce que, forte  
» du sentiment d'une conscience pure,  
» elle est sans crainte comme sans dé-  
» fiance. Elle ne pare aucun coup, parce  
» qu'elle ne pense pas même qu'on puisse  
» l'attaquer. Elle périt victime, à la vé-  
» rité, mais enfin elle succombe, et vous  
» frémiriez si je vous rapportais vingt  
» traits lancés par la calomnie, qu'il était  
» aussi impossible de prévoir que d'évi-  
» ter. — La leçon, mon oncle, est d'un  
» homme qui connaît le cœur humain,  
» et je vous en remercie; mais il me  
» semble que ma femme-de-chambre  
» sort de la classe de ceux que je pour-  
» rais craindre. — Mon enfant, il n'est  
» pas d'ennemi méprisable; puissiez-  
» vous ne pas l'apprendre un jour! Mais  
» en admettant que vous n'ayez rien à  
» redouter de Roxelane, est-ce une rai-  
» son pour la dénigrer sans nécessité?

» — Mais ceci , mon oncle , est entre  
» nous. — Pas du tout , madame ; vous  
» apprenez à sœur Madeleine des dé-  
» tails que peut - être elle eût toujours  
» ignorés. — Je n'avais pas réfléchi à  
» cela , mon oncle , et je sens que sœur  
» Madeleine , si jeune , si sage , si inca-  
» pable d'une faiblesse , pouvait , malgré  
» l'éclat de la scène , ne pas soupçon-  
» ner... ». Le grand-vicaire se lève hors  
de lui , marche à grands pas dans sa  
chambre. Sœur Madeleine pâlit , rougit ,  
baisse les yeux , veut parler , se tait , et  
ne sait quelle contenance tenir.

« Madame , reprend le grand-vicaire ,  
» il y a méchanceté et perfidie dans ce  
» qui vient de vous échapper : méchan-  
» ceté , parce que vous avez éclairci par  
» un moyen cruel , des soupçons aux-  
» quels je me souviens d'avoir donné  
» lieu involontairement ; perfidie , parce  
» que vous prodiguez la louange à celle  
» que vous méprisez intérieurement. Et



» quelle est donc cette odieuse pureté  
» qui cherche sa récompense dans les  
» larmes de ses semblables? Moins de  
» vertu, madame, et plus de charité,  
» si la vertu en vous ne peut s'allier qu'à  
» l'intolérance et à l'orgueil. Et quel ga-  
» rant avez-vous que cette égide dont  
» vous êtes si fière, n'échappera pas de  
» vos mains? Votre Dieu a dit, en par-  
» lant de la femme adultère : Que celui  
» de vous qui est sans péché lui jette la  
» première pierre; et une enfant sans ex-  
» périence, une femme qui entre à peine  
» dans le monde, ose porter sa main  
» téméraire sur la balance divine, et se  
» montrer plus sévère que son Dieu »!

Il eût pu continuer plus long-temps encore sans qu'on pensât à l'interrompre. Sœur Madeleine sanglotait, et ne trouvait pas une larme; madame Derneval, rendue à son heureux naturel, lui prodiguait toutes sortes de secours, l'embrassait et lui demandait pardon.



Sœur Madeleine, humiliée, confondue, ne pouvait articuler un mot; elle lui tendait la main, et la regardait d'un air plein de douceur.

« Parlez, continua le grand-vicaire, » en s'adressant à l'infortunée : parlez, » avouez vos fautes à celle qui n'a ni le » droit d'en connaître, ni celui de vous » juger. Accusez-vous, pour être à l'abri » d'une coupable curiosité, et moi, ministre du Dieu qu'on offense, je vous » absous; car quelles qu'aient été vos » erreurs, vous les avez expiées par le » repentir et la pratique des œuvres de » miséricorde.

» — Ah! mon oncle, comme vous me » traitez! Imitiez la générosité de sœur » Madeleine. — Vous avez froissé son » cœur; elle est l'offensée, elle peut, elle » doit être généreuse. Mais qui protégera ceux que vous opprimez, qui aura » le courage de vous reprocher vos torts? » Seront-ce les flatteurs que votre jeu-

» nesse, votre beauté, votre rang, votre  
» fortune attirent sans cesse sur vos pas?  
» Moi seul, peut-être, j'ose être vrai  
» avec vous, et vous dire la vérité tout  
» entière. — Mon oncle, sa nudité m'ef-  
» fraie. — Madame, je n'ai jamais su la  
» parer.

» — Je m'estime encore assez, mon  
» oncle, pour vous avouer qu'une curio-  
» sité, que je devais surmonter, a amené  
» cette scène que je n'oublierai de ma  
» vie. J'ai voulu faire parler sœur Made-  
» leine; mais croyez que je n'avais pas  
» le projet atroce de faire couler ses lar-  
» mes. — Si je vous en avais crue capable,  
» madame, j'aurais gémi sur vous, et je  
» me serais retiré : quand le cœur est  
» corrompu, il ne reste plus d'espoir. —  
» Pardonnez-moi, mon oncle, pardon-  
» nez-moi comme elle ». Et son attitude  
était suppliante; elle prenait les mains  
du grand-vicaire, elle les mouillait de ses  
pleurs. « Venez, mon enfant, et tombez

» dans les bras de votre oncle. Il a dû  
» vous blâmer; mais il est doux pour  
» lui de vous retrouver digne de sa ten-  
» dresse. — Ah! sœur Madeleine, com-  
» ment vous faire oublier.... — En écou-  
» tant, ma nièce, un récit qui, j'aime à  
» le croire, vous la montrera plus mal-  
» heureuse que coupable, et qui justi-  
» fiera cette indulgence que vous lui ac-  
» cordez aussi facilement que vous avez  
» été prompte à la condamner. — Oui,  
» monsieur, je parlerai, j'en aurai le cou-  
» rage. En proie au méchant, à l'âge où  
» on ne soupçonne pas encore qu'il existe  
» des vices; vaincue sans avoir pu me  
» défendre; soumise ensuite à l'ascen-  
» dant d'un maître sur une fille sans res-  
» sources, j'ai conservé des droits à la  
» pitié, et je me crois au-dessus du mé-  
» pris, qui ne doit frapper que le vice.

» J'ignore où je suis née; je ne me rap-  
» pelle rien d'antérieur au presbytère  
» où monsieur m'a trouvée. C'est là que

» mes yeux ont été frappés des premiers  
» objets ; c'est là que j'ai articulé les pre-  
» miers sons. Le prédécesseur du curé  
» actuel avait une gouvernante qui dut  
» avoir été belle , car elle était bien en-  
» core , malgré un fonds de mélancolie  
» qui la minait insensiblement. Elle me  
» nommait sa nièce , et ce titre justifiait  
» la tendresse dont elle ne cessait de me  
» donner des marques.

» A mesure que ma raison se déve-  
» loppait , je remarquais entre elle et le  
» curé une intimité qui n'existe pas or-  
» dinairement du maître à la domesti-  
» que. Ceci n'était qu'une simple obser-  
» vation dont je ne pouvais encore tirer  
» de conséquence.

» La santé de celle qui se disait ma  
» tante s'affaiblit au point de ne plus  
» laisser d'espoir. Elle exigea alors que  
» je restasse constamment auprès d'elle ,  
» et les caresses les plus tendres ajou-  
» taient à la douleur que m'inspirait déjà

» une prochaine et éternelle séparation.  
» Au moment terrible où on n'a plus  
» d'intérêt à se mentir à soi-même, elle  
» me bénit, et elle dit à son maître : Ex-  
» piez vos erreurs et les miennes. Aimez  
» cette enfant qui n'a pas demandé à  
» naître, et cachez - lui le malheur de sa  
» naissance.

» J'avais douze ans alors, et ces pa-  
» roles me laissèrent pressentir ma dé-  
» plorable origine. Je sentis les devoirs  
» que j'avais à remplir envers le curé,  
» et je ne m'en écartai jamais. Jamais  
» un regard de bienveillance ne fut le  
» prix de mes soins. Je vécus au presby-  
» tère sans avoir à me plaindre, ni à me  
» louer des traitemens que j'y recevais.

» Deux ans après, les orages révolu-  
» tionnaires forcèrent le curé à fuir et  
» à se cacher. Il n'avait au monde que  
» son bénéfice; la misère devenait son  
» partage, et la misère amollit les cœurs  
» les plus durs. Pour la première fois

» il me pressa contre son sein ; il me  
» donna, en présence de témoins re-  
» commandables, ce qu'il crut devoir  
» me laisser ; et, en sortant du presby-  
» tère, il me recommanda à la Provi-  
» dence.

» Sa tête était proscrite ; il l'avait dé-  
» robée à la fureur de ses assassins. Ils  
» se vengèrent sur moi, et, sans égard  
» pour mon âge et l'état déplorable où  
» ils m'allaient réduire, ils me dépouil-  
» lèrent entièrement, et me bannirent  
» de cette maison, berceau de mon en-  
» fance.

» J'en sortis en pleurant : les larmes  
» sont la défense ou le soulagement du  
» faible. Seule dans l'univers, placée  
» entre la misère et le désespoir, il fal-  
» lait mourir ou tendre la main. A qua-  
» torze ans on commence à sentir le prix  
» de l'existence ; mais à quatorze ans, il  
» paraît affreux d'implorer la commisé-  
» ration publique. Assise sur une pierre,



» mon visage caché dans mes mains, je  
» dévorais des sanglots qui ne devaient  
» attendrir personne : je le croyais, au  
» moins. Ma mère avait fait du bien à  
» une femme pauvre et âgée ; soit qu'elle  
» eût pénétré le secret de ma naissance,  
» soit qu'elle ne cédât qu'à la compas-  
» sion, elle me chercha et m'offrit de  
» partager ses haillons, son grabat, son  
» pain noir et ses travaux : c'était, disait-  
» elle, une dette qu'elle acquittait, et je  
» crus en payer une plus réelle en m'ex-  
» ténuant de travail pour lui procurer  
» quelque repos.

» La fatigue et le besoin l'avaient usée  
» avant le temps : je n'étais pas la seule  
» avec qui elle eût partagé ce qui ne lui  
» suffisait pas. Vertus obscures, per-  
» sonne ne vous recherche ; ne vous  
» connaît, ne vous récompense ! Elle  
» tomba malade, et je renonçai au som-  
» meil pour fournir aux dépenses que  
» son état exigeait. Elle me remerciait



» comme si j'eusse fait plus que mon  
» devoir.

» L'on remarquait dans le village mon  
» dévoûment et ma tendre sollicitude;  
» on me louait hautement, on me mar-  
» quait de la considération, et je n'en  
» concevais pas d'orgueil. Je pensais seu-  
» lement qu'il faut qu'il y ait bien des  
» ingrats, pour qu'on traitât avec distinc-  
» tion une fille qui n'avait d'autre mé-  
» rite que celui de sa mémoire.

» Les prêtres n'exerçaient pas publi-  
» quement leur ministère; mais on avait  
» cessé de les persécuter. Le curé actuel  
» s'était établi dans le village, et il y  
» administrait les sacremens en secret.  
» Il vint aider ma vieille amie à mourir,  
» et il voulut voir la jeune personne dont  
» on lui disait tant de bien. J'étais pro-  
» fondément affligée; il me dit de me  
» consoler et d'avoir confiance en Dieu.

» Je crois un Dieu, monsieur le grand-  
» vicaire. Si j'ai reçu de lui quelques

» agrémens qui ont fait mes malheurs,  
» je lui dois aussi la résignation avec  
» laquelle je les supporte, et le ferme  
» désir de réparer mes erreurs. Courbée  
» sous le poids de sa justice, je m'in-  
» terdis jusqu'au plus léger murmure :  
» mais pourquoi ceux qui se disent ses  
» interprètes, sont-ils les premiers à  
» l'outrager et à braver ses lois? — Con-  
» tinuez, ma fille, et respectez la sainte  
» obscurité dans laquelle la Providence  
» a voulu se cacher : rien n'échappe à sa  
» vigilance, car son centre est partout,  
» ses bornes ne sont nulle part. Au mo-  
» ment où le crime se commet, un trait  
» lancé de sa main invisible déchire le  
» cœur du coupable. S'il a trompé les  
» yeux des hommes, il ne saurait se  
» tromper lui-même; partout il porte le  
» trait vengeur, partout il traîne avec lui  
» son juge, et ce juge est sa conscience.  
» Continuez, ma fille, continuez.

» — La terre couvrait ma bienfaitrice,

» et plusieurs particuliers m'avaient offert un asile. Le curé demanda qu'il lui fût permis de me recueillir, afin, disait-il, de faire fructifier en moi le germe des vertus.

» De toutes les habitations du lieu, nulle n'avait pour moi d'attrait que celle où j'avais été élevée. Je trouvais une douce satisfaction à y rentrer; et maîtresse de choisir, je courus à ma perte.

» Bientôt mes misérables vêtemens furent remplacés par des habits simples, mais d'un goût recherché. Je me regardai avec complaisance, j'eus la vanité de me croire belle, et j'éprouvai un sentiment plus vif que la simple reconnaissance, pour celui qui me procurait la seule jouissance que j'eusse encore connue.

» Il souriait aux expressions que m'arrachait l'espèce d'ivresse où j'étais plongée. Était-il sensible au tribut que

» lui offrait l'innocence, ou s'applaudis-  
» sait-il du succès des pièges qu'il ten-  
» dait sous mes pas? Soins tendres et sou-  
» tenus, égards sans affectation, empres-  
» semens réglés par la plus austère dé-  
» cence, il me prodiguait tout. Il m'ins-  
» pira bientôt cette confiance qui em-  
» pêche de s'occuper de l'avenir, parce  
» que le présent s'empare de toutes nos  
» sensations. Oh! qu'il est facile, mada-  
» me, de surprendre un cœur pur! Il ne  
» peut voir dans les choses les moins  
» équivoques, qu'humanité et bienveil-  
» lance.

» J'étais contente, j'étais heureuse, je  
» ne désirais rien de plus. J'ignorais qu'il  
» existât différentes sortes de bonheur :  
» le séducteur devait mettre le sien à  
» me désespérer.

» Il m'avait habituée à l'embrasser  
» tous les soirs avant de me retirer. Ce  
» baiser, qu'il appelait le baiser de paix,  
» fut modeste pendant quelque temps.

» Insensiblement ce furent des caresses,  
» nommées encore caresses paternelles.  
» Enfin ces baisers se prolongèrent avec  
» une énergie qui éveilla en moi la na-  
» ture, et qui m'avertit du danger.

» Il fallait fuir; mais où aller? Ceux  
» qui m'avaient offert leur maison, n'au-  
» raient vu dans ma sortie du presby-  
» tère qu'une légèreté condamnable, car  
» je ne pouvais accuser le curé d'aucun  
» acte vraiment répréhensible, et mon  
» témoignage d'ailleurs n'eût été d'au-  
» cun poids contre un homme revêtu de  
» ce caractère. J'avais contracté l'habi-  
» tude du bien-être, et ceux qui s'inté-  
» ressaient à moi vivaient dans une ex-  
» trême médiocrité. La crainte des pri-  
» vations d'une part, celle de perdre dans  
» l'opinion publique de l'autre, tout con-  
» courait à retenir une fille qui avait trop  
» peu d'expérience pour penser qu'on  
» pût lui arracher ce qu'elle était déci-  
» dée à n'accorder jamais.

» Je me bornai donc à me refuser  
» ses perfides caresses ; je remplaçai par  
» une réserve absolue, la liberté qui avait  
» régné entre nous ; un respect attentif  
» succéda à la sincère amitié qu'il m'a-  
» vait inspirée, et la nuit je m'enfer-  
» mais exactement dans ma chambre.

» Nous dînions à la même table quand  
» il était seul, et nous soupions toujours  
» ensemble, parce qu'il n'avait jamais  
» personne le soir. Je remarquais quel-  
» quefois son teint enflammé, son re-  
» gard ardent : alors je me sentais rou-  
» gir ; je baissais les yeux et je me retirais.

» Un soir, vers la fin du repas, je me  
» sentis prise d'un assoupissement que  
» je ne pus vaincre ni même combattre.  
» Le sommeil appesantit tous mes mem-  
» bres, engourdit tous mes sens. J'ignore  
» combien de temps dura ce sommeil  
» léthargique ; je me réveillai dans mon  
» lit, et je me trouvai dans les bras du  
» curé.

» Je criai, je pleurai!... Il me ferma  
» la bouche avec un mouchoir, et m'or-  
» donna de l'écouter.

» Ce qui est fait, dit-il, est sans re-  
» mède; vos larmes, vos cris, aucune  
» puissance ne peuvent vous rendre ce  
» que vous avez perdu : ainsi consolez-  
» vous et gardez le silence.

» Je n'ai dû qu'à la ruse le bonheur  
» que je désirais depuis si long-temps;  
» je veux désormais vous devoir à vous-  
» même : il faut que vous partagiez mes  
» plaisirs pour qu'ils soient parfaits. Si  
» je ne vous inspire pas d'amour, effor-  
» cez - vous de paraître tendre, soyez  
» complaisante au moins, et je vous ren-  
» drai aussi heureuse qu'une fille de  
» votre état peut l'être, et que mes  
» moyens le permettent.

» Il renouvela ses entreprises : je me  
» défendis avec fureur. Cédez, dit - il  
» d'un ton féroce, cédez, ou vous êtes  
» perdue. J'ai enfermé dans votre cas-



» sette un couvert d'argent; choisissez,  
» de vous donner à moi, ou d'être à  
» l'instant même accusée d'un vol que  
» vous n'avez pas commis, mais dont  
» vous porterez la peine.

» L'idée du vice m'avait révoltée; je  
» frissonnai à celle des cachots et d'un  
» jugement infamant. Si je n'eus pas la  
» force de consentir ouvertement à ma  
» honte, je n'eus pas non plus celle de  
» résister plus long-temps.

» Je n'ai jamais pu aimer le curé; mais  
» l'habitude, la nature toute-puissante  
» sur des organes neufs, tempérèrent le  
» dégoût que m'inspira d'abord cette vie  
» de désordre. Je retrouvai de la gaieté;  
» et lorsque le remords se réveillait au  
» fond de mon ame, je cherchais à m'é-  
» tourdir, et je rejetais tout sur la né-  
» cessité, à qui je m'étais immolée.

» Il est inutile de vous raconter, ma-  
» dame, comment ce commerce illégi-  
» time fut enfin découvert. Vous en savez

assez

» assez pour établir votre opinion, pour  
» me juger, et je me recommande à  
» votre indulgence.

» — Vous la méritez jusqu'à un cer-  
» tain point, reprit le grand-vicaire. —  
» Oh ! elle la mérite tout entière, mon  
» oncle. — Non, ma nièce, apprenez  
» à vous garder de deux extrêmes. Le  
» crime du curé n'est pas le sien ; mais  
» les fautes qu'elle a volontairement par-  
» tagées?.... — Et la crainte des tribu-  
» naux, mon oncle ? — Et le dévoûment  
» qu'exige la vertu ? L'innocent accusé  
» présente sa tête, et la perd s'il le faut ;  
» il ne la rachète pas par des moyens  
» indignes de lui. Voilà le véritable mar-  
» tyr, celui que la palme immortelle at-  
» tend, celui dont les hommes doivent  
» vénérer la mémoire, parce qu'il leur a  
» donné un grand exemple. — Ces exem-  
» ples sont rares, mon oncle. — Ils n'en  
» sont que plus précieux. — Je ne sais  
» pas même si l'on en trouve dans vos

» livres... — Laissez nos livres, madame.  
» Ici, je suis un honnête homme qui  
» raisonne avec une femme du monde.

» — Convenez, au moins, mon oncle,  
» que peu de femmes, à la place de sœur  
» Madeleine, auraient eu le courage de  
» se conduire autrement. — Aussi me  
» suis-je élevé contre la sévérité que  
» vous lui avez d'abord marquée. Il est,  
» ma nièce, une différence essentielle  
» entre l'indulgence aveugle qui auto-  
» rise le désordre, et la fermeté com-  
» patissante qui ramène le faible en lui  
» pardonnant.

» — Pauvre Madeleine! pauvre Ma-  
» deleine! non, vous n'êtes pas mépri-  
» sable; non, je ne vous méprise point,  
» et je vous le prouve en vous offrant  
» chez moi la place qu'occupait Roxe-  
» lane. — Votre maison, ma nièce, ne  
» lui convient pas. — Et pourquoi donc,  
» mon oncle? — Je crois que votre mari  
» a des mœurs; mais il a sans cesse à

» sa suite une foule de jeunes officiers  
» qui peuvent n'être pas très-scrupu-  
» leux. L'occasion, l'habitude, peuvent  
» être plus fortes que les résolutions les  
» plus sincères, et je n'exposerai pas  
» cette jeune personne à des combats  
» dont l'issue est incertaine. Si elle est  
» prudente, elle entrera chez une ou-  
» vrière d'une conduite sans reproche,  
» elle y apprendra à vivre de son tra-  
» vail ; et, indépendante du besoin et  
» des hommes, elle pourra se rappro-  
» cher d'eux avec moins de danger. —  
» Mon oncle, mon oncle, j'ai une lin-  
» gère excellente. — A la bonne heure,  
» ma nièce. — Qui demeure dans un  
» quartier tranquille. — Bien ! — Qui est  
» mère de famille, et qui n'a d'ouvrières  
» que ses filles. — Fort bien ! — Elles  
» ne sont pas jolies du tout, mais.... —  
» Tant mieux, ma nièce ; la beauté est  
» presque toujours un présent funeste  
» que les femmes paient bien cher.

» Parlez, sœur Madeleine, consentez-  
» vous à ce que madame vous propose ?  
» — Il y a long-temps, monsieur, que je  
» vous ai assuré de mon entière soumis-  
» sion. — Il y a long - temps que je  
» vous ai répondu que cela ne me suffi-  
» sait point. Consultez votre inclination  
» beaucoup plus que le désir de me com-  
» plaire. — Eh bien, monsieur, ce projet  
» m'est agréable autant qu'il me paraît  
» utile. — Il sera exécuté, et je me charge  
» de tous les frais. — Non pas, s'il vous  
» plaît, mon oncle. Vous n'avez pas eu  
» de tort envers sœur Madeleine, et je  
» veux.... — Non, mon enfant, on me  
» confie des fonds uniquement destinés  
» à cet usage. Faites du bien de votre  
» côté, puisque vous avez du superflu ;  
» vous trouverez à chaque pas un mal-  
» heureux à soulager. Mais prenez garde  
» d'alimenter la paresse, au moins inu-  
» tile, quand elle n'est pas nuisible. Etu-  
» diez l'art de placer vos bienfaits. Je

» l'appelle un art, parce qu'il mène à  
» connaître le cœur humain, avantage  
» si nécessaire dans le monde et si gé-  
» néralement négligé.

» — Mon oncle, je monte en carosse  
» et je cours chez ma lingère. — Un mo-  
» ment, ma nièce. Il est d'abord des de-  
» voirs de bienséance à remplir envers  
» la supérieure de l'Hôtel-Dieu, un habit  
» à remettre, et je me charge de tout  
» cela. — Abrégeons, s'il est possible.  
» Vous, sœur Madeleine, venez avec  
» moi ». Et madame Derneval emmène  
ma jolie religieuse, et rentre avec elle  
au bout de cinq minutes. Je ne la recon-  
naissais pas. La jeune dame avait ouvert  
sa garde robe, l'avait forcée à choisir,  
l'avait aidée à s'habiller. Madeleine avait  
pris ce qu'il y avait de plus simple; mais  
qu'elle était bien comme cela!

« Tenez, mon oncle, voilà le paquet  
» de bure. Faites-le mettre sur le devant  
» de la voiture, et reportez-le à madame

» de la Nativité. Excusez ma protégée  
» auprès d'elle... — Non, ma nièce, je  
» n'excuserai pas un oubli volontaire des  
» procédés les plus simples. Ma fille, ve-  
» nez remercier cette bonne religieuse.  
» Mais reprenez cet habit, et vous le  
» changerez à l'Hôtel-Dieu contre ceux  
» que vous y avez déposés : ils convien-  
» nent à votre situation, et vous êtes ri-  
» dicule avec ceux-ci. — Ridicule, dites-  
» vous, mon oncle? ah! elle est jolie  
» comme un ange. — On est toujours  
» ridicule, ma nièce, quand on sort de  
» son état ».

Monsieur le grand - vicaire tâchait toujours d'avoir raison quand il voulait quelque chose; aussi voulait-il fortement, et il fallut que sœur Madeleine reprît le juste de bure grise. Tout ce qu'il accorda à la pétulance de la jeune dame, ce fut de partir sur-le-champ avec sa protégée, pour lui faire prendre congé de madame de la Nativité.



Il est à peine sorti, que madame Derneval demande une autre voiture, et part pour le faubourg Saint-Germain. Elle règle les conditions avec la lingère, paye une année d'avance, malgré les observations de son oncle, et revient enchantée d'elle-même. Il était arrêté là-haut, ou là-bas, ou ailleurs, ou nulle part, que mademoiselle Javotte ne serait ni religieuse, ni femme-de-chambre, ni lingère.

La jeune dame rentrait à peine, que le général parut; il tenait par la main le camarade Ruder, et le présenta à sa femme. « Ma bonne amie, félicitez le » capitaine. Je n'ai eu que la peine de » rappeler ses services pour obtenir la » compagnie. Mon cher Ruder, vous » pourrez encore perdre une capote » quand l'occasion se présentera; mais » ne battez plus personne, parce qu'un » capitaine doit l'exemple aux jeunes » gens du bataillon.

» Mon cher ami, il est convenu que  
» vous vivrez à l'hôtel tant que vous se-  
» rez en garnison à Paris. — Très-volon-  
» tiers, mon général; mais j'ai l'honneur  
» de prévenir madame que si je pense  
» bien, je parle mal. — Allons, allons,  
» mon camarade, vous n'êtes pas plus  
» obligé d'être un Voltaire, que Voltaire  
» ne le fut d'être Turenne. — Ce n'est pas  
» cela, mon général; c'est que je jure  
» ordinairement. — Eh bien, mon ami,  
» vous jurerez le moins possible; et  
» quand il vous échappera un gros mot,  
» je vous marcherai sur le pied. — Mais  
» le mot sera lâché. — Mais vous serez  
» sur vos gardes. — Ainsi, général, ma-  
» dame est sûre que je ne lui pousserai  
» qu'un juron à la fois ».

Le grand-vicaire nous ramena made-  
moiselle Javotte tout-à-fait dégagée des  
liens de saint Vincent-de-Paul. C'était  
un bien brave homme que ce Vincent!  
c'est l'unique saint qui ait fondé une

congrégation utile. Le cardinal de Bérulle méritait bien aussi la canonisation pour avoir établi les Pères de l'Oratoire; mais il y avait déjà tant de saints, et puis la foi était si faible!... Elle est redevenue à la mode.

Hommes d'état, voulez-vous que la secte la plus absurde fasse des prosélytes? persécutez. Ministres d'absurdités religieuses, voulez-vous qu'on écrive contre les dieux de votre façon? déclamez contre les non-conformistes.

Mademoiselle Javotte avait repris les vêtemens qu'elle avait le jour où il plut au fils de Joseph, de Gabriel, du Saint-Esprit, ou d'un autre, de se baigner dans la mare. Jour précieux où elle eut pitié de ma misère! Depuis long-temps je ne tenais à elle que par la tendresse : ses habits me rappelèrent à la reconnaissance.

Le grand-vicaire demanda quel était cet officier à l'œil de moins et d'un en-

semble original. La jolie dame lui raconta ce que vous savez, et le grand-vicaire serra affectueusement la main du général.

Monsieur Ruder n'avait rien entendu, ou avait feint de ne rien entendre. On louait sa modestie, sans réfléchir que s'éloigner de quatre pas de ceux qui font notre éloge, c'est les mettre à leur aise, et se procurer le plaisir innocent d'entendre quelque chose de plus. Le capitaine s'était approché de mademoiselle Javotte, et droit et ferme comme un pieu, il la regardait avec une tenacité qui ne me flattait point du tout.

Madame Derneval annonça à sa protégée que sa place était arrêtée, et qu'elle entrerait quand il lui plairait chez madame Dupont. Mademoiselle Javotte répondit qu'elle désirait attendre mon entier rétablissement, et qu'elle considérerait comme une nouvelle grâce la permission qu'elle sollicitait. On se rendit

avec bonté à ce qu'elle demandait, et je sus un gré infini à la charmante sollicitieuse et à ceux qui allaient au-devant de mes vœux les plus doux.

Cet arrangement rendit la parole à monsieur Ruder. « Parbleu! madame, » je m'intéresse aussi à cet enfant, et » je vous offre mes soins. Vos domestiques sont sur les dents; cette belle demoiselle est délicate, et moi je suis » bien partout. Un matelas dans un coin, » une roquille d'eau-de-vie et une pipe, » voilà tout ce qu'il me faut ».

On représenta à monsieur Ruder que l'odeur du tabac ne me valait rien : il répondait qu'il fumerait dans la cheminée. Je lui représentai que mademoiselle Javotte me suffirait : il me répondit que je ne savais ce que je disais. Il accrocha son épée à une espagnolette de croisée, son chapeau à une autre; il tira son bonnet de police, se l'enfonça jusqu'aux oreilles, et s'installa dans un fauteuil.

Il ne dit plus rien de toute la journée, mais il était très-attentif. Au moindre mouvement de mademoiselle Javotte il était debout. Il sautait sur ce qu'elle allait prendre, de manière que la main décharnée rencontrait toujours la main blanche et effilée. Me soulevait-elle pour me présenter le vermicelle ou la gelée de groseille, cette diable de main se joignait à la sienne; et si elle lui observait que je commençais à m'aider assez pour qu'une personne suffît, il ne répondait rien, mais il serrait davantage la main qui cherchait à lui échapper. Je me décidai à rester assis, et je fis mettre près de moi tisane et cordiaux.

On vint avertir le capitaine qu'on avait servi. Il demanda qu'on lui apportât un morceau sous le pouce. On mit un joli couvert pour lui et mademoiselle Javotte, et il déclara au domestique qui se disposait à les servir, que cela le gênerait, parce qu'il n'était pas dans l'ha-

bitude d'être servi : il ajouta qu'il était très - capable d'offrir le meilleur morceau à la belle demoiselle, et d'entretenir son verre plein. Tout cela me déplaisait de plus en plus.

Le domestique se retira, et monsieur le capitaine se plaça, le dos tourné de mon côté. Je ne sais comment il regardait mademoiselle Javotte, mais elle ne leva pas les yeux de dessus son assiette ; elle mangea peu, elle but moins, et vint reprendre sa place près de moi.

Monsieur Ruder abandonna la sienne, et se mit à celle qu'elle quittait, sans doute pour ne la pas perdre de vue. Il mangea comme un tigre, il but comme un allemand ; et de temps en temps il tâchait de se donner un air tendre qui était bien la plus drôle de grimace..... Mademoiselle Javotte en riait en tournant la tête, et j'étais, moi, dans une colère épouvantable.

« Calme-toi, mon petit Jérôme, calme-



» toi, me disait - elle à voix basse. Tu  
» vois bien que cet homme n'est que  
» ridicule. — Mais cet homme-là vous  
» aime, mademoiselle. — Mais, moi,  
» je ne l'aime pas, monsieur. — Oh, si  
» j'avais seulement seize ans! — Que  
» ferais-tu, petit ami? — Je tuerais tous  
» ceux qui vous aiment, pour que vous  
» ne puissiez aimer que moi ».

La journée, la nuit, se passèrent dans ces alternatives de gaieté, de crainte, et de soupirs amoureux. Monsieur Ruder continuait ses mines, mais il ne laissait parler que son œil. Il y trouva tant de plaisir qu'il oublia sa pipe; il ne fêta que sa roquille. Son silence me calma peu à peu, et je finis aussi par le trouver plaisant.

Il ne sortait pas de ma chambre, et le général, sa femme et le grand-vicaire, le louaient beaucoup de son humanité et de l'empressement qu'il mettait à soulager mademoiselle Javotte : elle et

moi savions mieux que personne ce qui en était.

Je reprenais des forces, et on avait décidé que sous deux jours je pourrais me lever; c'était le quatrième depuis que monsieur Ruder s'était établi près de moi. Je voyais que le besoin de parler le tourmentait d'une étrange manière. Il s'était même essayé plusieurs fois dans la journée à articuler quelques mots; il s'approchait d'elle d'un air guindé; il avançait les bras, inclinait la tête, ouvrait la bouche, la regardait, faisait un demi-tour à droite, et retournait à son fauteuil.

On trouvera sans doute ces détails puérils; mais c'est un enfant qui conte, et ces détails sont autant de degrés qui nous mènent à la catastrophe.

Au commencement de la nuit il fit un usage fréquent de sa roquille, sans doute pour se donner le courage de s'expliquer, ou la facilité de s'expliquer en

beaux termes. Après quelques préliminaires qui n'aboutissaient à rien, il commença enfin.

« Mademoiselle..... mademoiselle.....  
» Que le diable m'emporte si je sais par  
» où commencer. Mademoiselle, vous  
» êtes charmante. — Vous me flattez,  
» monsieur. — Et je vous aime de tout  
» mon cœur. — Monsieur, vous êtes  
» trop bon. — Voulez-vous m'épouser,  
» mademoiselle? — Non, monsieur. —  
» Comment, mademoiselle! vous ne vou-  
» lez pas épouser un capitaine? — Je ne  
» vous épouserai pas, fussiez-vous co-  
» lonel. — Et la raison, s'il vous plaît?  
» — Je n'ai pas de goût pour le mariage.  
» — Mais j'en ai, moi, mademoiselle :  
» vous seule me l'avez inspiré, et cor-  
» bleu! vous m'épouserez. — Je ne vous  
» épouserai pas. — Comment, ventre-  
» bleu! Ruder a pris Mantoue, et il ne  
» prendrait pas une femme! — C'est que  
» les femmes ne se prennent pas à coups

» de canon. — Aussi n'est - ce point  
» à l'arme à feu que je vais vous ré-  
» duire ». Il ferme la porte à double  
tour, et il met la clef dans sa poche. Il  
enlève mademoiselle Javotte dans ses  
bras, il la jette sur le tapis, et il l'ar-  
range comme Saint-Martin avait essayé  
de le faire dans la cuisine du curé.

Furieux, je me levai en poussant de  
grands cris. Mademoiselle Javotte criait  
autant que le permettait un combat qui  
lui ôtait parfois la respiration; elle égra-  
tignait, elle mordait : je tirais Ruder par  
les cheveux, par un bras, par une jambe;  
l'enragé ne sentait rien. Enfin son épée  
frappa mes yeux. Je sautai sur l'arme;  
mais je fis de vains efforts pour la sortir  
du fourreau. Je continuais de crier, et  
je frappais du pommeau sur la tête et  
sur les reins du frénétique assaillant.  
» Frappe, frappe, petit b....., moi, j'é-  
» pouse ».

J'étouffais de colère et de jalousie,

lorsque des coups redoublés ébranlèrent la porte, qui céda enfin. Le général parut; mais, hélas! il parut trop tard. Hors de moi, et poussant les sanglots du désespoir, je me jetai à ses pieds, et je lui demandai justice. Je lui racontai comment la chose s'était passée : il pouvait en juger comme moi.

Il restait pétrifié d'indignation. Ruder se releva fort tranquillement, et présenta la main à mademoiselle Javotte avec assez de politesse. La pauvre fille sanglotait à son tour, cachée sous mes rideaux. « Malheureux, dit enfin monsieur Derneval, vous ne rougissez pas de l'infamie que vous avez commise? » — Non, général, parce que le mariage efface tout. — D'une infamie consommée chez moi. — Eh bien, général, faisons ici la noce, et que tout soit dit. » Allons, allons, ma petite femme, ne vous chagrinez pas : j'en ai violé plus d'une en pays ennemi, et aucune n'en

» est morte. — Un viol, Ruder, un viol!  
» quelle atrocité, quelle horreur! —  
» C'est elle qui m'y a forcé, général; je  
» lui offrais ma main; la proposition était  
» honorable; elle a refusé. Je n'aime pas  
» les affaires qui traînent en longueur,  
» et je l'ai violée aujourd'hui pour la  
» forcer à m'épouser demain. Allons,  
» ventrebleu! vive la joie »!

Madame Derneval entra, et demanda par quelle fatalité il arrivait toujours dans cette chambre quelque chose d'extraordinaire. « Il ne s'y est rien passé » que de très-ordinaire, madame, lui » dit tranquillement Ruder; une noce à » faire, voilà tout. J'épouse mademoi- » selle Javotte; et, ce qui ne m'était pas » encore arrivé, je l'ai trouvée pucelle, » et je vous prie de croire, madame, » que je m'y connais ».

Tout cela n'était rien moins que clair pour madame Derneval; mais la virginité de mademoiselle Javotte la fit partir

d'un éclat de rire qu'elle comprima aussitôt, parce qu'elle en sentit l'inconvenance. Toujours curieuse, malgré les remontrances du cher oncle, elle voulut tout savoir, tout absolument, et moi, toujours prêt à exhaler ma fureur, je m'appesantissais sur les moindres circonstances, espérant que quelqu'un voudrait bien faire ce que j'avais vainement essayé, que quelqu'un tuerait monsieur Ruder.

A mon grand mécontentement, le général se contenta de lui notifier de quitter l'hôtel, pour n'y rentrer que lorsqu'il y serait mandé. Le capitaine, toujours soumis à la discipline, remit le bonnet de police en poche, et prit son chapeau et son épée. Jusque-là tout était bien; mais il présenta le bras à mademoiselle Javotte, du droit, disait-il, qu'à un officier de conduire sa femme à la caserne. L'infortunée jeta un cri d'effroi, et se roula dans ma couverture : Ruder



la déroula, et il allait la charger sur son épaule pour en finir, lorsque madame Derneval lui représenta que la violence ne donnait aucun droit, et qu'il ne pouvait rien attendre que du consentement de celle qu'il avait outragée. Ce raisonnement ne lui parut d'aucune valeur, et il continua à faire le mari. Le général, outré de colère, lui protesta que s'il ne cessait de violenter mademoiselle Javotte, il le ferait casser à la tête du bataillon. Cette menace apaisa la rage d'épouser du capitaine; il sortit, en priant le général de ne pas trop différer le mariage, parce qu'il venait, disait-il, de se mettre en goût.

On frappait à une autre porte; c'était le grand-vicaire qui, selon sa coutume, s'était habillé de la tête aux pieds. Au premier bruit, madame Derneval, qui s'était rappelé l'histoire du médecin, et qui se promettait de rire encore, sans savoir de quoi, madame Derneval avait

verrouillé l'antichambre du digne oncle, parce qu'il est des choses que certains yeux ne doivent jamais voir. Les femmes ont toujours la présence d'esprit du moment : aussi nous dupent - elles avec une grâce, une facilité, nous, qui nous croyons si fins !

Elle fut ouvrir, et dit à son oncle que j'avais eu une nouvelle crise qui avait jeté mademoiselle Javotte dans de vives alarmes ; mais que j'étais fort bien, et que ce qu'il pouvait faire de mieux était de se remettre au lit. Le grand-vicaire se rendit volontiers à ce conseil, et la jeune dame revint administrer des consolations à mademoiselle Javotte, qui en avait vraiment besoin. Que de jouissances pour madame Derneval ! remplir un devoir indispensable pour un cœur sensible, et savoir précisément, bien précisément à quel point le capitaine avait poussé l'insolence. Prétendre que les choses n'avaient été que là, pour

s'entendre dire qu'elles avaient été plus loin; porter mademoiselle Javotte à un mariage devenu à-peu-près nécessaire, pour opposer de l'esprit à la répugnance, et des raisonnemens à la conviction : tout cela tient encore au sexe féminin. Nous serions vos esclaves, mesdames, vos très-humbles esclaves, si vous étiez sans défauts.

Sauvez-nous du danger de vous trouver parfaites.

Grâce à Dieu, s'il y en a un, nous n'avons rien à craindre de ce côté-là.

Mademoiselle Javotte se plaignait amèrement de l'inutilité de la sagesse, qui ne l'avait pas empêchée de tomber dans les bras de deux hommes qu'elle haïssait également; elle protestait qu'elle mourrait plutôt que d'être la femme du capitaine. J'affirmais que je me tuerais si ce mariage avait lieu. Mademoiselle Javotte m'embrassait; madame Derneval riait de mon transport; et le géné-

ral disait en bâillant, que si le grand-vicaire savait cette nouvelle aventure, il aurait de la peine à la concilier avec la profonde sagesse de la Providence, dont il était forcé de parler souvent, et à laquelle probablement il ne croyait pas.

Il fallait prendre un parti. Délaisser une affligée dont la peine était aussi fondée, paraissait dur; passer le reste de la nuit sans pouvoir apporter de remède au mal, paraissait inutile. Mademoiselle Javotte concilia ce qu'on devait aux bienséances et au sommeil; ses instances furent si franches et tellement réitérées, qu'on put s'y rendre sans indécence, et je restai seul avec elle.

Mon état était au moins aussi déplorable que le sien, et elle oubliait sa douleur pour ne s'occuper que de la mienne. Je me modérai enfin, parce que mademoiselle Javotte n'avait cédé qu'à la force, parce que je ne voyais pas qu'elle en ressentît un grand mal, parce  
qu'enfin

qu'enfin le chagrin qui affecte le plus vivement est aussi le moins durable. Mademoiselle Javotte se calma également, parce qu'elle me voyait plus tranquille, parce qu'elle ne pouvait faire que ce qui était fait ne le fût pas, parce que ses ongles imprimés sur la figure du capitaine attestaient son innocence. Je compris que, semblable aux femmes du pays ennemi, mademoiselle Javotte n'en mourrait pas.

Pourquoi parlera-t-on toujours de Lucrece ? c'est qu'elle se punit d'un crime qui n'était pas le sien, et qu'on ne citera en exemple que l'illustre Romaine, nos femmes ayant le bon esprit de distinguer le coupable de la victime.

Le lendemain, autre scène. Il semblait que le livre du destin s'ouvrît toujours, où j'étais, au chapitre des évènements. Le grand-vicaire était près de moi, et on annonça un homme qui demandait à lui parler avec les plus for-

tes instances. Il ordonne de faire entrer. Un malheureux se précipite à ses pieds. Mademoiselle Javotte se cache, moi je ferme les poings, le grand-vicaire s'étonne : c'était notre curé.

« Vous m'avez fait interdire et ban-  
» nir de ma cure, monsieur; vous me  
» livrez à la misère et au déshonneur,  
» après m'avoir surpris par une indul-  
» gence perfide.... — J'ai été indulgent,  
» je l'ai été de bonne foi pour ce que jé  
» croyais n'être qu'une faiblesse : j'ai  
» dû m'élever contre le crime, le faire  
» punir, ou en être en secret le com-  
» plice. — Et de quel crime me parlez-  
» vous? — D'un breuvage soporifique  
» donné à une enfant qui opposait des  
» vertus innocentes à un libertinage ef-  
» fréné. — On vous a trompé, monsieur.  
» — N'ajoutez pas le mensonge à tant  
» d'atrocités. — On vous a trompé,  
» vous dis-je. — Eh bien! voilà celle qui  
» vous accuse; osez la démentir ». Il force

Javotte à se découvrir et à confondre le scélérat. Elle l'écrase du poids de la vérité toute-puissante; elle lui courbe le front dans la poussière. Il bégaye, il s'égare; il ne peut que demander grâce.

« Non , lui répondit le grand-vicaire  
» avec fermeté. Si vous n'étiez dans les  
» ordres, je serais moins sévère sans  
» doute; mais un prêtre qui se livre à  
» des excès que n'osent se permettre les  
» hommes les plus crapuleux; un prêtre  
» qui approche des autels le cœur et  
» les mains souillés de luxure, est un  
» membre corrompu que le clergé doit  
» rejeter de son sein. Loin de vous plain-  
» dre du traitement que je vous fais  
» éprouver, rendez - moi grâce de ne  
» vous avoir pas livré aux tribunaux. Je  
» n'eusse point balancé, sans doute, sans  
» la crainte du scandale, toujours ter-  
» rible dans ses effets , car les hommes  
» superficiels jugent la religion par ses  
» ministres. Allez, n'attendez plus rien



» que de la clémence divine, et sachez  
» la mériter ».

Madame Derneval avait rencontré l'homme qui demandait à parler à son oncle, et, selon ses petites habitudes, elle fut bien aise de savoir ce qu'il lui contait. Quand le curé fut sorti, elle parla au grand - vicaire du secret qu'il avait mis à la destitution du curé. « Mon  
» enfant, il est dur, bien dur pour moi  
» d'être obligé de punir. Lorsque je le  
» fais, je ne dois pas aller au - delà de  
» mon devoir, et j'en passerais les bor-  
» nes en livrant le coupable à la mali-  
» gnité des hommes ».

Si monsieur Ruder eût été présent, il se fût convaincu que ses connaissances sur certaine matière étaient excessivement bornées. Mais, d'après le caractère de l'homme, il eût dit : « Je croyais  
» épouser une vierge; j'épouse une veu-  
» ve, et la différence n'est que du plus  
» au moins ».

Le lendemain, monsieur Derneval tira mademoiselle Javotte à part. La conférence fut longue, et sa durée m'intrigua beaucoup. Elle rentra, les yeux rouges et le teint animé.

« Jérôme, me dit-elle, tu pars demain » pour la campagne avec madame Derneval, son fils et son précepteur. — Et » vous, m'écriai-je ? — Je partirai après- » demain, avec les femmes-de-chambre. » — Et pourquoi pas avec moi ? — Les » voitures sont arrangées ainsi. Que t'im- » porte d'être un jour sans me voir ? — » Demandez - moi ce qu'il m'importe » d'être heureux » ? Elle recommença à pleurer, et m'observa qu'il est des circonstances auxquelles on ne peut se dispenser de céder.

Avec un peu plus d'expérience, il m'eût été facile de tout pénétrer. Monsieur Derneval lui avait représenté que si Ruder n'était ni jeune, ni beau, sa valeur extraordinaire pouvait le con-

duire aux grades les plus distingués; que celui qu'il avait déjà était honorable, et qu'une fille sans parens, sans ressources, ne devait pas balancer entre sa main et l'apprentissage d'un métier qu'elle n'était pas certaine d'exercer d'une manière lucrative. Il ajouta qu'elle tenait à Ruder par son attentat même; qu'il était possible que la chose eût des suites, et que le capitaine changeât de façon de penser lorsqu'elle sentirait la nécessité de donner un père à son enfant; que le métier des armes dispense une femme qui n'est pas folle de son mari, de vivre continuellement avec lui, et que rien n'était plus facile que de déterminer le capitaine à la laisser à Paris, lorsqu'il changerait de garnison; qu'on lui ferait à cet effet un établissement de commerce qui ne lui permettrait pas de se déplacer; que madame Derneval se ferait un plaisir d'offrir la moitié des fonds, et que le grand-vicaire fourni-

rait volontiers l'autre. Il l'exhorta à réfléchir sur les avantages du parti qu'il lui proposait, et sur les inconvéniens d'un refus.

Toutes ces raisons étaient bonnes sans doute; mademoiselle Javotte en sentait la solidité, et elle n'y opposait que la douleur que me causerait son mariage. Le général lui répondait que je n'étais qu'un enfant : elle répliquait que j'étais beaucoup plus avancé qu'on ne l'est ordinairement à mon âge, et qu'elle ne pouvait supporter l'idée de me faire du chagrin. Après bien des débats, on convint qu'on me tromperait, qu'on m'éloignerait, qu'on m'amuserait, et que je ne saurais la vérité que lorsque je pourrais l'apprendre sans danger. Ces arrangemens ne m'ont été connus que plusieurs mois après.

Toujours frivole et curieuse, mais toujours essentiellement bonne, madame Derneval entra dans les vues du

général. Proposer du bien à faire au respectable oncle, c'était lui procurer la plus douce jouissance. Le mariage se fit; une boutique de mercerie fut établie rue de Bussy; et moi, j'errais dans les jardins d'un superbe château, pensant toujours à elle, et toujours abusé par des réponses concertées d'avance entre la jeune dame et ses gens.

D'abord, le général était incommodé, et il avait retenu mademoiselle Javotte; ensuite l'incommodité avait pris une tournure sérieuse, et la présence de la charmante fille était devenue indispensable. Plein de reconnaissance pour la bienfaisante famille, je voulais aller aussi secourir le général; madame Derneval m'opposait ma faiblesse et les dangers de la fatigue. Enfin huit jours, quinze jours, un mois s'écoulèrent en instances d'une part et en défaites de l'autre.

Un matin, je déjeunais avec la jeune

et belle dame, ce qui arrivait rarement; un courrier entre, couvert de sueur et poudreux; il remit, sans rire, à madame Derneval un paquet cacheté qu'elle prit avec la négligence la plus naturelle. Je reconnus l'écriture, et je sautai de joie, persuadé que mademoiselle Javotte annonçait sa prochaine arrivée. Madame Derneval, en parcourant la lettre, prit tout-à-coup un air affecté qui lui allait à merveille, et qui n'avait rien d'étudié. Je m'inquiétai, je m'écriai, et elle eut la complaisance de lire haut.

Mademoiselle Javotte lui faisait part de la perte récente de son père, et elle ajoutait qu'elle montait à l'instant même en voiture pour aller recueillir sa petite succession. Je n'avais jamais entendu parler de ce père-là; mais comme il est assez naturel qu'on en ait au moins un, et qu'il finisse, par la raison qu'il a commencé, je ne m'arrêtai qu'à l'oubli impardonnable d'indiquer le lieu où était

cette malheureuse succession. « C'est  
» affreux, dit madame Derneval. — Af-  
» freux, madame, me paraît bien fort.  
» — Mettre ses amis dans l'impossibi-  
» lité de lui écrire! — Comment, ma-  
» dame, de lui écrire, d'aller la joindre  
» armés jusqu'aux dents, et de tuer ce  
» monsieur Ruder, s'il avait eu l'audace  
» de la suivre! — Elle est capable de le  
» permettre. — Non, madame, vous ne  
» la connaissez pas. — Une fille qui man-  
» que à l'amitié est capable de tout. —  
» Ce n'est qu'un oubli, je vous le jure,  
» madame. — Eh! l'oubliez-vous un ins-  
» tant, Jérôme? — Ah! croyez, madame,  
» qu'elle ne m'oublie pas non plus. —  
» Elle vous oublie comme moi; elle ou-  
» blie tous ceux qui lui veulent du bien.  
» — Ménagez-la, par grâce, madame,  
» ménagez-la : en dire du mal devant  
» moi, c'est m'arracher la vie. — Mais,  
» lisez donc, Jérôme, lisez cette lettre;  
» ce n'est qu'une marque d'attention



» prescrite par l'usage du monde, et  
» qui d'ailleurs ne signifie rien; ce sont  
» de ces billets que nous payons au-delà  
» de leur valeur, en prenant la peine de  
» nous faire écrire à la porte de ceux  
» qui nous les adressent ».

Je pris la lettre : elle était d'un froid, oh ! d'un froid ! pas un mot pour son pauvre petit Jérôme, et une contrainte dans le style ! Oh ! qu'elle était loin de cette agréable facilité avec laquelle madame Derneval me trompait ! Chère Javotte ! combien cette lettre a dû te coûter ! avec quelle tendresse je t'en ai remerciée plus tard !

J'oubliais mon chagrin pour excuser la charmante fille ; je croyais faire un beau discours, et je répétais toujours les mêmes choses. Madame Derneval ne se calmait pas, et je sentais combien il est cruel d'entendre déprécier ce qu'on a de plus cher au monde. La belle dame voulut bien enfin se rendre, et, oublier

son mécontentement, fatiguée probablement de mes répétitions éternelles. Oh ! combien je fus dupe de cette comédie ! combien depuis je l'ai été de tant d'autres ; et lorsque j'ai voulu faire le comédien à mon tour, il ne m'a pas été possible de tromper la moindre femmelette, seulement pendant une demi-heure.

Quelle brillante et longue dissertation je pourrais faire ici sur le cœur métaphysique de ce sexe enchanteur ! O femmes ! semblables à ce qu'on appelle l'Être suprême, vous faites sentir votre influence, vous la répandez partout, jusque dans l'air que nous respirons. Il faut céder, tomber à genoux, adorer, sans que pour cela on puisse vous pénétrer jamais.

Assemblage incompréhensible de vertus et de vices, de qualités et de défauts, de courage et de faiblesse, mais

possédant au plus haut degré l'art de  
tout embellir, qui dit vous connaître  
est un sot; qui vous croit est une dupe;  
qui se livre à vous est heureux!

---

## CHAPITRE IV.

*Aurez - vous la bonté de lire encore  
celui - ci ?*

TOUTJOURS aimant, mais piqué jusqu'au vif, j'opposai l'amour-propre à mon cœur : triste moyen, qui n'a pas même le mérite d'être suffisant, surtout quand on est oisif. J'en fis bientôt l'expérience, et je pris la ferme résolution d'échapper à moi-même en m'occupant.

Il me fallait des maîtres, je n'avais pas de quoi les payer, et ils veulent qu'on les paie. Pourquoi la profession d'instituteur, si utile, si honorable, n'est-elle exercée que par des gens nécessiteux ? C'est qu'on n'attache aucune considération à cet état, qu'ainsi il devient un métier, et que l'homme aisé ne veut pas être traité comme un artisan.

Ne pouvant donc avoir de maîtres à *tant le cachet*, je regardai autour de moi, et j'eus bientôt choisi.

A propos, il est bien temps, je crois, de vous faire connaître la famille et les différens individus qui composaient la maison du général, et que je n'ai connus moi-même qu'après mon entier rétablissement.

Vous savez que madame Derneval a dix-huit ans; qu'elle est très-jolie; qu'elle a d'excellentes qualités, que déparent, aux yeux de l'observateur, la curiosité et la frivolité; mais si peu d'hommes observent!

Le général est bel homme dans toute l'étendue du mot, et il le sait. Il a de l'esprit, le meilleur ton, et il le sait encore. Brave, lorsqu'il s'agit d'un coup de main, *temporiseur* quand il le faut, il connaît parfaitement la guerre, et il l'a prouvé par tous les genres de succès. Mais il se croit le premier capitaine

du siècle; il se garde bien de le dire; et cependant la haute opinion de soi-même perce lorsqu'il parle de ses égaux. Du reste, doux et traitable dans les choses indifférentes, et se laissant conduire par sa femme, qu'il croit fermement gouverner.

Son fils, âgé de trois ans, est joli comme sa mère et bon comme elle, parce qu'il n'est pas gâté. Ceux qui viennent au château ne sont pas obligés de le croire le plus beau des enfans, de s'extasier au moindre mot qui lui échappe, et sa mère ne les fatigue pas du récit de ce qu'il a fait ou dit depuis sa naissance. On ne m'a pas condamné à n'être que l'agent de ses volontés, et à me laisser pincer ou égratigner selon son bon plaisir. J'ai le droit de dire *non* quand ce qu'il exige n'est pas raisonnable, et alors il a le bon esprit de ne pas se mettre en colère, parce qu'il n'a pas l'habitude de voir tout ployer devant

lui. J'ai, moi, assez de jugement pour sentir ma position, et la nécessité d'être agréable à tout le monde. Je m'empresse surtout à plaire à l'aimable bambin; j'invente pour lui de petits jeux; je m'en amuse, parce qu'il est encore des momens où je suis enfant moi-même, et je m'applaudis d'épargner à mon petit camarade l'ennui, toujours père des fantaisies enfantines, lesquelles tourneraient sûrement à mon désavantage.

Sa mère, qui ne cède jamais au caprice, mais toujours à ce qu'elle appelle la raison, si la raison peut être le partage de la première enfance, sa mère l'a accoutumé à être aussi raisonnable qu'elle peut raisonnablement le désirer; elle l'adore, quoiqu'elle n'en convienne pas; elle me sait un gré infini de mes complaisances, et elle entretient les dispositions favorables que j'ai fait naître dans le cœur du général.

Je n'étais pas d'âge à faire encore des



réflexions philosophiques , mais j'ai pensé depuis , et je crois fermement , que le monde est gouverné par des enfans. Vous riez ? l'idée vous semble exagérée ? elle est pourtant toute naturelle. Un enfant mène sa mère , et la mère mène le mari. Que le mari soit seulement souverain , c'est l'enfant qui règne sans s'en douter , et sans que le potentat le soupçonne. Il en est de même de proche en proche , jusqu'aux dernières conditions.

On a donné un précepteur au petit Derneval , non pour lui apprendre quelque chose dans un âge aussi tendre , mais pour former d'abord son jugement et l'accoutumer à mettre de l'ordre dans ses idées. Sa mémoire n'est chargée de rien. Il est incapable de réciter , d'un ton maniéré et en faisant de ses bras un télégraphe , une fable de La Fontaine ou une idylle de Berquin. Il ne sait pas lire , et l'instituteur ne pense même pas à lui

faire ouvrir un livre; mais en jouant, en se promenant avec lui, il pique sa curiosité; il provoque la question qui amène un précepte, ou une explication simple comme l'enfance. Ce petit cerveau est une bonne terre qu'on dispose à recevoir toutes sortes de semences.

Monsieur Dupré est très-instruit, ce qui n'est pas très-rare; mais il est très-modeste, ce qui n'est pas commun. Il ne parle guère qu'on ne l'interroge; il n'a rien de particulier avec les femmes-de-chambre, et il étudie quand il n'a pas de devoir à remplir, parce qu'il n'est pas chargé de l'emploi de soutenir la conversation, par la raison que madame et monsieur ne sont pas des imbécilles.

Il est considéré de toute la famille, parce qu'il le mérite; et cette considération a gagné son élève, parce que les enfans, qui n'ont pas d'idées à eux, commencent par être imitateurs. Que d'hommes vieillissent et meurent sans être sortis de l'enfance!

Le général a deux aides - de - camp jeunes et bien faits. L'un tire des armes comme Saint-Georges, et danse comme Vestris; l'autre, écuyer consommé, chante comme Garat, et joue du violon comme Rhodes. Ignorans d'ailleurs comme des jeunes gens persuadés qu'un officier en sait assez lorsqu'il a le talent de plaire, et qu'il est toujours disposé à se faire tuer.

Monsieur Derneval est laborieux et écrit avec facilité; aussi son secrétaire n'a rien à faire que d'aller à la chasse, et jamais il ne manque, le soir, de faire hommage du produit de ses exploits à la jeune dame, qui ne l'estime que comme un bon tireur, c'est-à-dire assez peu. Cet homme enfin n'est à monsieur, que parce qu'un général doit avoir un secrétaire.

Un instinct naturel me disait que tous les hommes aiment la louange; et lorsque j'eus reconnu le faible de chacun, plutôt

par ce que j'en entendais dire, que par mes propres observations, il ne me fut pas difficile de me mettre bien avec tout le monde : cela tenait à mon projet d'éducation.

On aime à être prisé ce qu'on vaut, et ma déférence respectueuse pour monsieur Dupré, m'attira enfin son attention. Il parut bien aise que je susse lire, écrire, et que j'eusse un commencement de latinité. Un jour que je lui avais adressé avec intention quelque chose de plus flatteur et de mieux tourné qu'à l'ordinaire, il m'offrit de me faire suivre mes études, et de me donner quelques leçons de géométrie.

Je sentais la nécessité de faire mon état moi-même, et d'acquérir des connaissances pour parvenir; ainsi j'acceptai avec des transports de reconnaissance qui charmèrent monsieur Dupré, et qui n'étaient pourtant que l'effet de l'intérêt personnel satisfait: ainsi ce que

le bienfaiteur prend pour lui, ne s'accorde guère qu'au bienfait.

Si je sentais l'utilité de la science, je comprenais aussi l'avantage des talens aimables : j'avais déjà reconnu qu'on a bien plus souvent affaire à l'homme léger qu'à l'homme profond. J'arrêtai donc que je saurais de plus monter à cheval, tirer des armes, danser, chanter, et jouer du violon. J'aurais appris la mécanique, l'astrologie, l'anatomie, la chimie, si j'eusse trouvé quelqu'un qui pût m'en donner des leçons. La difficulté était de ployer deux hommes frivoles au métier de professeurs. Je leur fis une cour assidue; ils en parurent flattés, mais ils ne me proposaient rien. J'eus d'abord envie de leur offrir service pour service : c'était de leur apprendre à bien lire et à bien écrire, en échange de ce qu'ils me montreraient. J'eus assez de sagesse pour sentir ce que ma proposition aurait de désobli-

geant, et j'entrepris de les amener de force à mon but, sans rien perdre de leur amitié.

Quelques mots hasardés de loin en loin en présence de madame Derneval, et auxquels elle ne faisait pas grande attention, furent répétés si à propos, qu'elle crut avoir conçu l'idée de faire de moi un petit homme accompli. Pleine de son nouveau plan, et toujours avide de l'exécution, elle le proposa aux deux jeunes gens avec une chaleur qui ne leur permit pas la moindre objection. Un aide-de-camp d'ailleurs n'a rien à faire à la campagne que de plaire à madame, et il s'en occupe exclusivement : c'est la règle.

Me voilà donc travaillant sans relâche les deux tiers du jour, et jouant le reste du temps avec le petit Derneval. Le jeu l'ennuyait-il, je sautais sur mes genoux une jolie petite sœur que lui avait donnée sa maman six mois avant mon in-

stallation chez elle, et que nourrissait une grande, grosse et belle fille. C'est la mode maintenant de faire nourrir les enfans par des filles, parce qu'on ne craint ni une grossesse, ni la présence importune d'un mari balourd. A la vérité, ces demoiselles échauffent bien un peu leur lait, et s'exposent souvent à quelque chose de pis; mais il faut des nourrices filles, puisque la mode l'ordonne, et que le mot dit tout.

Je faisais des progrès rapides en tout genre, et j'obtenais maintenant de l'amour-propre satisfait de mes maîtres, ce que je n'avais dû d'abord qu'à la complaisance ou à la contrainte. Le souvenir de mademoiselle Javotte venait-il me troubler dans un genre d'étude, je la fuyais dans un autre; je cherchais à l'étouffer dans mon cœur, et son image adorée me poursuivait jusque dans mes songes. Que de peines ma causées cette femme-là! Mais aussi!...!...!

J'étais



J'étais occupé, très-occupé à résoudre une des propositions d'Euclide, sur lesquelles tout le monde est parfaitement d'accord, ce qui arrivera peut-être un jour de la religion chrétienne, juive, musulmane et autres, qui sont démontrées à un point, qu'il faut être d'une mauvaise foi insigne pour contester rien de ce qu'elles annoncent.

Je tenais la solution de mon théorème, lorsque de longs éclats de rire me rendirent incapable d'aucune espèce d'attention. Je reconnaissais l'organe de la jeune et jolie dame; je savais qu'elle ne riait pas sans sujet; je savais qu'elle n'aimait pas à rire seule, et jetant crayon, règle et compas, je courus pour m'amuser, si en effet la chose en valait la peine, mais décidé à trouver plaisant, très-plaisant ce qui faisait rire madame.

O petit flatteur! allez-vous vous écrier. Eh! mon cher ami, quel homme ne l'est pas lorsque son intérêt commande? N'a-

vez-vous pas persuadé à votre maîtresse que ses défauts étaient des qualités, que sa figure, assez gentille, était plus que céleste? N'appellez-vous pas actes d'une juste sévérité les oppressions de l'homme en place dont vous avez besoin? Ne trouvez-vous pas de l'esprit, beaucoup d'esprit à celui dont vous mangez la soupe, pourvu qu'il vous traite bien et souvent? Ne nommez-vous pas effrontément prudence, sagesse, prévoyance, l'avarice de l'usurier qui vous prête à un intérêt *pendable*, lorsque vous savez que vous ne lui rendrez rien? Votre femme, dont vous n'espérez plus rien, est la seule que vous ne flattiez pas; aussi peut-elle prendre pour des vérités les choses agréables que vous lui adressez, si cela vous arrive, et si elles sont sincères, ce qui n'est pas encore certain.

J'oublie donc mon Euclide; je cours, je saute, j'arrive dans la cour. « Oh! » qu'il est plaisant! oh! qu'il est plaisant!

» répétait madame Derneval. — Et qui  
» donc, madame? — Vous ne voyez pas  
» dans l'avenue »?... C'était monsieur  
Ruder, juché sur un cheval de louage,  
ressemblant à celui de l'Apocalypse, ou-  
vrage très-respectable, car il est de saint  
Jean, à ce que tout le monde dit, sans  
que personne le prouve; ouvrage sacré  
où personne n'entend rien, que l'auteur  
n'entendait pas davantage, et que je croi-  
rais écrit aux Petites-Maisons de Jérusa-  
lem, si pourtant il y en avait dans cette  
cité sainte; ce que je n'assure pas, parce  
que je n'en sais rien.

Le *dada* du capitaine galopait aussi  
fort que le permettait ses vingt ans et  
la roideur de ses jambes, parce que le  
cavalier avait les pieds en dehors, ce  
qui faisait que les éperons ne sortaient  
pas du ventre du pauvre animal. Du ta-  
lon à la ceinture, Ruder ressemblait par-  
faitement à une paire de pincettes, et  
son échine rappelait le dos courbé de

ces monstrueuses et magnifiques carpes du Rhin, qu'on aime tant à trouver chez les autres, et qu'on achète rarement, parce qu'on ne les paie pas avec des courbettes : cette monnaie, qui a cours dans la bonne compagnie, n'est pas connue à la halle.

Le capitaine arrivait à toute bride, et il annonçait, par ses grimaces et ses tours de croupion, certaine incommodité causée par cent mille et un soubresauts. Donnez - moi, disait un grand physicien, de la matière et du mouvement, et je vous ferai un monde. S'il est constant que le mouvement fait tout, il ne l'est pas moins qu'il détruit tout aussi; et je doute fort que le monde de mon savant eût duré long - temps, si, comme les deux demi - lunes de Ruder, il eût été renfermé dans un pantalon de drap, et froissé contre une selle rembourrée avec des noyaux de pêches.

Le capitaine voyait avec un plaisir

bien naturel dans sa position critique, le moment où son cheval ne pourrait aller plus loin, et où il lui serait possible de se couler à terre, et d'aller demander à l'office du vinaigre et du sel. Il n'était plus qu'à trente pas d'une grille de fer, plantée sur un mur à hauteur d'appui, qui séparait la cour d'un délicieux jardin anglais. Il était certain ou que le bidet s'arrêterait là, ou qu'il renverserait la grille, ce qui ne paraissait pas probable. Aussi Ruder traversait la cour, son chapeau au bout du bras tendu, en signe de joie de sa prochaine délivrance. Mais, hélas ! et cent fois hélas ! le *locatis*, dont les flancs sont ouverts, et dont les blessures deviennent à chaque seconde plus douloureuses, galope jusqu'à la grille, enfile sa tête, son cou, son poitrail à travers les barreaux, les fait ployer à droite et à gauche, mais ne renverse rien, parce que dans le château d'un général tout est dans le meilleur état possible.

Ruder, très à son aise à pied, très-mauvais cavalier, mais incapable de jamais rien craindre, et humilié de la manière dont il paraissait devant madame, Ruder jurait et jouait des talons pour faire reculer son cheval. L'animal, au supplice, faisait de vains efforts pour vaincre l'obstacle qui l'arrêtait ; et, furieux à son tour du traitement injuste qu'on lui faisait éprouver, il se mit à ruer, ne pouvant faire autre chose ; il rua si ferme et si long-temps, qu'il enleva l'ignorantissime écuyer, qui partit la tête en bas, le postérieur en l'air, et qui, faisant une culbute complète, se retrouva debout, mais accroché par la ceinture de sa culotte à l'une des piques de la grille de fer.

Madame riait!... elle riait! Et les aides-de-camp, le secrétaire riaient!.... Oh! et la valetaille qui accourait déjà, disposée à imiter madame. Le premier aspect de Ruder avait renouvelé en moi certain souvenir, qui toujours excitait ma co-



lère; je me proposais de l'appeler en duel, et je cherchais la botte secrète que je lui porterais, lorsque sa nouvelle position et les ris universels me firent rire moi-même autant qu'on le peut quand on a de l'humeur.

J'avais quitté Euclide, et le général quitta le marquis de Feuquières, pour savoir la cause de ces ris immodérés. « Madame, dit-il à sa jolie épouse, vous » voyez quelques ridicules à ce brave » homme, et je vous assure qu'il y a fort » peu de générosité à s'en amuser; mais » vous n'apercevez pas ses cicatrices, » parce qu'elles sont couvertes des ailes » de la gloire. Je conseille aux rieurs, » qui n'ont encore que le très-petit mérite de faire de jolies gargouillades avec » les jambes et le gosier, je leur conseille de tâcher d'imiter Ruder un jour, » et surtout d'être modestes comme lui, » au milieu des témoignages de l'estime » générale ».



Je dansais fort mal, je chantais plus mal encore, j'avais ri très-peu, ainsi je ne pouvais rien prendre pour mon compte de la mercuriale du maître du château : je laissai faire la moue à la jeune dame et aux aides-de-camp, et je m'empresai, selon l'usage, de saisir le moment de mettre au jour mon petit mérite, et de faire preuve d'érudition. « Monsieur, » dis-je au général, permettez-moi de » vous représenter que vous ressemblez » un peu aux héros d'Homère, qui par- » laient toujours très-bien, mais qui ne » parlaient pas toujours à propos. — » Comment donc cela, monsieur Jérôme ? — C'est qu'il me semble, général, » que ce qui presse le plus, est de dé- » pendre le capitaine. — Il a parbleu » raison ! Allons, messieurs les rieurs, » aidez-moi à décrocher Ruder : ne nous » souvenons du passé que pour être plus » discrets à l'avenir, et allons nous met- » tre à table. Un verre de bon vin ne

» vous déplaira pas, n'est-il pas vrai,  
» capitaine? — Par les cent diables, gé-  
» néral, j'en boirai bouteille; mais je la  
» viderai debout, car, de six semaines,  
» je ne pourrai m'asseoir. — Des cous-  
» sins, des oreillers, force cérat pour le  
» camarade, et à table. Allons, allons,  
» messieurs, présentez la main à ma-  
» dame; il ne faut pas rougir d'une leçon  
» reçue à propos; il n'y aurait de honte  
» qu'à n'en pas profiter ».

Monsieur Dupré, qui riait très-rarement, mais qui s'empressait toujours d'être utile, offrit de frictionner la partie macérée. Les aides-de-camp empièrèrent tout l'édredon qu'ils trouvèrent au château; Ruder se plaça du mieux qu'il lui fut possible, et le dîner commença très-gaîment, parce que le général donnait l'exemple de la gaîté. Il savait que la jeunesse souffre difficilement les remontrances, et que pour qu'elles soient utiles, il faut faire ou-

blier ce qu'elles ont eu de sec et d'amer. On rince la bouche d'un malade qui a pris une potion désagréable; le goût s'en perd, mais le remède agit.

Le capitaine seul, en mangeant comme quatre, et en buvant en proportion, ne cessait de faire la grimace et de secouer la tête, ce qu'on attribua d'abord à certaine excoriation douloureuse que vous connaissez comme moi; mais son poing, qu'il portait de temps en temps à sa mâchoire, son œil enflammé, qui menaçait le plafond, et quelques jurons qui brochaient sur le tout, firent soupçonner au général qu'il s'agissait d'autre chose que d'une écorchure. « Vous jurez beaucoup, mon cher Ruder? — Général, je demande pardon à madame; mais j'ai eu l'honneur de la prévenir que telle est mon habitude. — Oui, mon ami, je me rappelle même qu'à cet égard, elle vous a laissé à-peu-près liberté tout entière; mais qu'avez-

» vous qui puisse vous agiter ainsi? —  
» Ce que j'ai, général, ce que j'ai! on  
» vient de me faire chef de bataillon....  
» — Eh bien! mon ami, je vous en fé-  
» licite. — Mais on m'envoie avec mon  
» corps à Dijon. — Mon camarade, il  
» faut y aller. — Y aller! sans doute j'i-  
» rai, et je viens vous faire mes adieux.  
» Mais Ruder à une armée de réserve!  
» Ruder dans l'intérieur de la France,  
» tandis qu'on se bat en Italie et sur le  
» Danube! me prend-on pour un inva-  
» lide? J'irai à Dijon; mais, sacrebleu,  
» j'enrage; et ce n'est pas là l'unique su-  
» jet qui me donne de l'humeur, car il  
» est bon que vous sachiez que j'en ai,  
» et beaucoup. — Et contre qui donc,  
» mon cher Ruder? — Contre celui qui  
» a été dire là-haut: Il y a là-bas un  
» brave homme que vous laissez dans un  
» coin.... — Comment, un service essen-  
» tiel vous donne de l'humeur? — Ah!  
» si ce n'était pas un officier-général!....  
» Je vais vous conter l'affaire.

» Hier, après la parade, il m'emmène  
» dîner chez lui; c'est fort bien! au  
» dessert, il me présente mon brevet;  
» c'est au mieux! en quittant la table, il  
» me propose une partie charmante, à  
» ce qu'il dit; c'est à merveille! je monte  
» dans son carrosse; nous partons. Sa-  
» vez-vous où il me mène?... dans un  
» mauvais lieu. — Cela n'est pas croya-  
» ble. — Cela est vrai, ou le diable  
» m'emporte. Ruder viole une fille, une  
» femme, une veuve; mais Ruder a des  
» mœurs; et pour l'empire du monde,  
» il ne coucherait ni avec sa mère, ni  
» avec sa sœur. Il est vrai que la pre-  
» mière est morte, et que la seconde a  
» cinquante ans.

» Nous entrons dans un appartement  
» qui ne finissait pas, et où il faisait clair  
» comme en plein jour. Un tas de gens  
» que je ne connais pas, qui ne valent  
» pas grand'chose, étaient rangés en de-  
» mi-cercle, et passablement alignés, il  
» faut que j'en convienne; mais savez-

» vous ce que cette canaille faisait là ?  
» Elle écoutait une coquine, une ma-  
» dame Pèdre qui disait tout haut, de-  
» vant tout le monde, qu'elle est amou-  
» reuse du fils de son mari. L'effrontée  
» contait cela à mademoiselle Pet-de-  
» Nonne, qui trouvait la chose toute na-  
» turelle, et on applaudissait à ces in-  
» famies, et je criais à travers les *bravos*,  
» que j'allais couper en rubans de queue  
» les jupons de ces deux malheureuses ;  
» et par la mort, je l'aurais fait, si le  
» général ne m'avait retenu.

» Mais ce n'est rien encore que cela.  
» Arrive dans le salon, un salon à co-  
» lonnes, ma foi, un joli jeune homme,  
» à qui la déhontée fait entendre claire-  
» ment qu'elle veut coucher avec lui. Le  
» jeune homme rougit, baisse les yeux,  
» et refuse net, quoique la belle - mère  
» en vaille assez la peine. Brave garçon,  
» me suis-je dit, que cet Hippolyte. C'est  
» sans doute un descendant de ce comte



» de Douglas, qui se battait si bien et  
» qui aimait tant les filles. Vous saurez  
» que cet Hippolyte - ci est amoureux,  
» fort amoureux d'une petite demoiselle  
» Durécit, qui n'est pas plus grosse que  
» mon poing, qui est longue comme une  
» asperge montée, qui ne dit pas grand'-  
» chose, qui n'en pense pas plus, mais  
» qui est sacredieu fort gentille, et qui  
» m'intéressait beaucoup.

» Ne voilà-t-il pas que cette enragée  
» de Pèdre, piquée des refus d'Hippo-  
» lyte, complote avec cette vilaine Pet-  
» de-Nonne de dire au papa que c'est le  
» pauvre jeune homme qui a voulu dé-  
» baucher sa mère. Oh ! alors, j'étais  
» d'une colère.... je jurais ! et tout le  
» monde riait autour de moi. C'est bon,  
» c'est bon, leur disais-je, rira bien qui  
» rira le dernier. Vous entendez bien,  
» général, que je me proposais d'aver-  
» tir le père de tout ce qui se passait.  
» Enfin il arrive ce père, un monsieur



» Taisez , qui ferait bien de se taire , car  
» il ne dit que des bêtises , et il croit tout  
» ce qu'on lui dit.

» Aussitôt cette vilaine Pèdre lui ra-  
» conte la chose commé elle l'avait arran-  
» gée avec Pet-de-Nonne, et cela devant  
» nous tous, qui savions le contraire de  
» ce qu'elle disait. J'étais confondu, pé-  
» trifié ; mais comme monsieur Taisez  
» ne jurait pas, et que son sabre restait  
» dans le fourreau, je me suis dit : voyons  
» jusqu'où ces créatures pousseront l'ef-  
» fronterie : il sera toujours temps de  
» rejoindre ce père Taisez dans son salon  
» ou dans sa salle à manger.

» J'avais bien raison de vous dire que  
» ce papa n'est qu'un imbécile. Ne sa-  
» chant comment arranger tout cela , il  
» s'adresse à un certain Nez-de-Plume,  
» et lui fait sa prière dévotement com-  
» me un aumônier de bataillon. Je me  
» suis douté que ce Nez-de-Plume est le  
» Jésus-Christ de ces gens-là, et je me

» suis moqué de la prière, parce que je  
» ne crois pas aux miracles. Mais tout-  
» à-coup entre un monsieur Je-te-Ra-  
» mène, qui ne ramène personne, et qui  
» conte bien tranquillement et bien lon-  
» guement, que le jeune homme et son  
» chariot ont été avalés par un requin  
» que Nez-de-Plume avait envoyé là  
» tout exprès. Ah! f..., ah! b..., me suis-  
» je écrié de toutes mes forces, le coup  
» est trop fort, et je vengerai Hippo-  
» lyte. Je saute par-dessus les uns, j'é-  
» carte, je renverse les autres, et je  
» tombe, le sabre à la main, sur ce vieux  
» sot de Taisez, qui se sauve. Je vois,  
» dans un coin, derrière un morceau de  
» toile peinte, que j'avais prise pour une  
» colonne, cette infâme Pèdre et sa Pet-  
» de-None, et je me dispose à les sabrer  
» toutes deux. Elles trottent, elles cou-  
» rent, elles crient, elles rentrent dans  
» le salon, et vont, sans doute pour m'é-  
» chapper, se jeter dans un ruisseau de

» feu que je n'avais pas vu de là - bas,  
» mais qui ne m'effrayait point : j'aurais  
» passé en enfer pour les joindre. ....  
» Pan ! je tombe dans un trou ; on ferme  
» une trappe sur ma tête, et me voilà  
» dans une cave. Je vais, je viens, je  
» trouve à chaque pas des poutres plan-  
» tées comme des échalias, contre les-  
» quelles je me casse le nez et me meur-  
» tris les genoux ; c'est égal, je vais tou-  
» jours, et je me moque de la rumeur  
» infernale que j'entends sur ma tête.  
» Enfin je rencontre un petit escalier,  
» je le monte, et je vois, en haut, un pi-  
» quet de trente hommes en bataille. Ma  
» foi ! mes amis, leur fis - je, je n'avais  
» pas besoin de vous ; mais puisque vous  
» voilà, nous allons exterminer ces co-  
» quins-là ensemble. — Non pas, me dit  
» l'officier, il ne faut exterminer person-  
» ne, mais nous retirer paisiblement. Ce  
» qui vous a donné tant d'humeur n'est  
» qu'un poëme ? — Comment un poëme ?

» — Oui, une tragédie, une fable; et te-  
» nez, voilà Hippolyte; vous voyez bien  
» qu'il n'est pas mort. — Et qu'est-ce donc  
» que Je-te-Ramène est venu nous con-  
» ter? — Je vous dis que vous n'avez rien  
» vu que des jeux d'esprit.... — Ah! je me  
» doute maintenant..... oui, je devine....  
» c'est à la comédie qu'on m'a mené. —  
» Précisément, vous y voilà. — Eh bien!  
» morbleu! je n'en démordrai pas; ce  
» lieu-ci est un mauvais lieu. Qu'est-ce  
» que des jeux d'esprit où on suppose  
» des crimes? Qu'est-ce que le plaisir  
» avec lequel on écoute ces ordures - là,  
» sinon un penchant marqué à se per-  
» mettre les mêmes choses, et que com-  
» bat seule la crainte de la publicité.  
» Oui, je suis dans un mauvais lieu, et  
» ceux qui ont imaginé ces infamies, et  
» ceux qui viennent là pour les enten-  
» dre, méritent tous d'être fouettés en  
» place publique ».

Quelques égards qu'eût monsieur Der-

neval pour les braves gens, il ne lui fut pas possible de garder son sérieux. Sa jolie petite femme s'amusait.... elle s'amusait!.... Et les aides-de-camp, que le général mettait à leur aise par son exemple, et monsieur Dupré, qui connaissait son Euripide, comme Geoffroi la méchanceté; personne n'y tenait, et on attendait la fin de l'aventure, que Ruder paraissait, malgré la gaiété générale, très-disposé à raconter, lorsqu'on annonça un courrier du ministre de la guerre. Il apportait au général l'ordre de se tenir prêt à partir sous huit jours pour Dijon.

Madame Derneval ne rit plus. Les femmes n'aiment pas les poltrons, et plus d'un grand homme a dû à sa maîtresse la moitié de sa gloire. Ah! si madame me voyait, disait un de nos anciens chevaliers, montant le premier à l'assaut! Mais si l'héroïsme plaît à ce sexe charmant, s'il le séduit, ce n'est

que pour ajouter à sa sensibilité naturelle. Armide adorait le brave Renaud ; mais , fière de son choix et de la gloire de son amant , elle voulait qu'il n'en connût plus d'autre que celle de porter ses fers. Ainsi madame Derneval soupirait d'une séparation qui froissait son cœur. Ses enfans orphelins , leur mère veuve dans l'âge des amours , le général arrêté au milieu de la plus brillante carrière , et pour balancer la crainte d'un événement incertain , mais plus que possible , un laurier à ajouter à des lauriers qu'on ne comptait déjà plus.

Les aides-de-camp étaient au comble de la joie , et s'écriaient qu'on ne faisait pas courir un homme comme le général , uniquement pour passer des revues ; et monsieur Derneval affectant de prendre un air modeste , paraissait persuadé , très - persuadé , de ce que disaient les jeunes gens. Ruder , qui ne pénétrait que ce qu'on lui expliquait de la manière

la plus claire, demandait à ces messieurs où ils voulaient qu'on allât de Dijon. « Peut-être en Italie, dit le général. — » Et par où, reprit Ruder? — Par les » Alpes, mon ami, rien n'est impossible » aux Français. — Je le voudrais, morbleu! — Et moi aussi, mon camarade. » — Il y aura à tirer pour gagner la hauteur; mais quand on est arrivé, on se » délasse en faisant le coup de fusil ».

J'étais né ardent, impétueux, et le dévouement de ces braves, et les nouveaux dangers où s'allait exposer le général, et le sentiment profond de ce que je lui devais, électrisèrent mon âme. « Général, lui dis-je avec enthousiasme, » j'ai une grâce à vous demander. — » Et laquelle, Jérôme? — Emmenez-moi » avec vous. — Et pourquoi faire, mon » ami? — On trouve toujours l'occasion » d'être utile à son bienfaiteur. — C'est » fort bien dit, reprit Ruder; mais, mon » petit homme, qui tiendra compagnie



» à madame, qui consolera ma femme,  
» si je me fais tuer? — Comment, votre  
» femme! m'écriai-je en me levant? —  
» Eh! oui, continua le chef de bataillon,  
» qui ne voyait rien des signes qu'on lui  
» faisait de tous côtés, ma femme, la pe-  
» tite Javotte, que tu aimes tant, et avec  
» qui j'ai passé les plus jolies nuits.... Il  
» serait, sacrebleu! damnant de s'en te-  
» nir là ».

Ma tête se bouleversa à l'instant, et l'idée du vilain homme profanant les appas d'une femme adorée me rendit furieux. Je sortis de la salle; je fus prendre une épée dans la chambre de l'aide-de-camp, qui me montrait à tirer des armes; j'allai la cacher sur une touffe de lilas, et je me promenai en attendant le ravisseur, la tête haute, la poitrine ouverte et le jarret tendu. Il devait y avoir, dans mon ensemble, quelque chose de romain.

Je n'attendis pas long-temps : mon-

sieur Ruder avait allumé sa pipe, et, pour n'incommoder personne, il venait fumer à l'odeur de la rose, du jasmin, de l'héliotrope. Je l'abordai fièrement, et lui dis, en grossissant ma voix : « Vous » m'avez enlevé, par une action atroce, » une femme que vous n'auriez jamais » eue sans cela : il faut à l'instant m'en » rendre raison. — Comment donc, petit, » tu es brave ? — Pas de plaisanteries ; » je ne suis pas d'humeur à les entendre : l'épée à la main, sans verbiage » et sans délai. — Allons, mon ami, je » n'ai jamais refusé de me battre avec » personne. Voyons comme tu te tireras » de là ».

Nous gagnons un endroit couvert, nous mettons habit bas, et nous dégainons. J'avoue que lorsque je vis la pointe de la flamberge ennemie dirigée contre ma poitrine, j'éprouvai plus que de l'émotion. Mais je sentis qu'un mot, un seul mot, qui tendrait à amener un rac-

commodément, me déshonorerait sans retour, je le croyais au moins; et pour ranimer mes esprits, qui tombaient de plus en plus, j'attaquai vivement Ruder. Il me reçut de pied ferme, et du talon de son épée il fit sauter la mienne à dix pas. « Fort bien! dit-il, fort bien! » voilà un début qui promet, et je serais » bien fâché de tuer un brave petit b.... » comme toi. Ramasse ton épée, et sache, Jérôme, qu'il ne t'est plus permis » de la tirer contre celui à qui tu dois » la vie ». J'avoue que cette conclusion me fit le plus grand plaisir, tant il est vrai que l'amour de la vie l'emporte sur tout autre sentiment.

Ruder m'embrassa, me prit par la main, et me présenta à la compagnie, qui me cherchait dans les pièces d'eau, dans les puits, partout où m'avait pu conduire la nouvelle désespérante du mariage de mademoiselle Javotte. Il raconta de quelle manière héroïque je m'étais

tais présenté, et il assura au général qu'il pouvait m'emmener, et que je ne reculerais pas d'une semelle au feu. Fier de cet éloge, que je méritais incontestablement, puisque j'avais surmonté la peur, je renouvelai mes instances; je protestai que je voulais, dans toutes les occasions, couvrir le général de mon corps; je pleurais sur le pan de son habit brodé, que je serrais de toutes mes forces; je protestais que si on ne m'emmenait pas, je me ferais tambour dans le bataillon de monsieur Ruder. Enfin je suppliai la jeune dame d'intercéder pour moi; elle le fit avec une extrême répugnance, je lui dois cette justice; mais enfin elle céda à mes vœux, et le général, selon son habitude, se rendit aux désirs de son épouse.

Je sautai de joie à mon tour. J'embrassais les aides-de-camp; j'embrassais monsieur Dupré; je baisais les mains de madame Derneval, qui me laissait

faire. Oh ! qu'elles étaient jolies ces petites mains-là ! Une réflexion vint troubler ce moment si doux où on me donnait le prix de ma reconnaissance ! La cruelle m'avait trompé par une lettre mensongère ; elle s'était donnée volontairement à un homme qu'elle haïssait, disait-elle, à l'égal de la mort ; elle m'avait condamné à traîner une vie malheureuse ; mais je l'adorais : pouvais-je partir sans la voir ? Étais-je sûr alors de la revoir jamais ?

Elle est à Paris, sans doute ; mais où demeure-t-elle ? Voudra-t-on me le dire ? Me permettra-t-on d'aller puiser dans ces yeux si doux de l'aliment à la flamme que depuis si long-temps on cherche à éteindre ? Cependant , il faut que je la voie, il le faut absolument ; que je lui reproche sa perfidie, que je lui pardonne, et que je retrouve ces baisers de feu qui ont allumé mon sang à un âge aussi tendre. Je ne confierai donc

mon projet à personne ; je concentrerai la haine que m'inspire Ruder , et qui se développe avec une nouvelle violence , à mesure que la crainte de la mort s'éloigne et s'éteint. Je le ferai parler ; cela est plus aisé que de le vaincre. Depuis que je sais me tenir à cheval , on me permet des promenades dans les environs du château ; eh bien , je pousserai jusqu'à Paris. Une heure , rien qu'une heure avec elle , et je reviens au grand galop.

Je rejoignis Ruder , et nous nous promenâmes bras dessus , bras dessous. Oh ! quelle violence je me faisais pour me modérer , et pour donner à mes questions une tournure sans conséquence ! Ce bon Ruder , il m'en apprit plus que je ne lui en demandais. Je sus qu'elle demeurerait rue de Bussy , la première boutique de mercerie à droite , en entrant par la rue Saint-André-des-Arcs , et non des *Arts* ; qu'elle poussait la mor-

destie jusqu'à refuser les caresses de son mari, qui, le plus souvent, employait le moyen qui lui avait si bien réussi à l'hôtel du général. Le malheureux ! il appelait de jolies nuits celles où il ne tenait dans ses bras qu'une femme inanimée ! heureux encore, comme tant de maris, qui veulent bien prendre l'aversion pour un effet de la pudeur !

Il était clair pour moi qu'elle haïssait toujours son époux, qu'elle n'avait cédé qu'aux circonstances et aux sollicitations : on ne possédait donc que son corps. C'était beaucoup, c'était trop, sans doute, mais quel soulagement que d'être certain que son cœur demeurerait libre, qu'il pouvait être à moi quand la nature me permettait d'y prétendre.

La nature ! eh ! n'est-ce pas elle qui me fait aimer ? et aimer et prétendre à plaire, n'est-ce pas un seul sentiment, un unique désir toujours indivisible ? Pourquoi donc ne plairait-on pas dès



que l'on peut aimer? Ne m'a-t-elle pas aimé dès ma plus tendre enfance, et serait-elle changée après six mois d'absence, pendant lesquels j'ai grandi de trois pouces, et qui m'auraient embelli, si Narcisse pouvait être plus beau? Peut-elle ne pas joindre à son affection une profonde estime qu'elle me doit incontestablement, à moi qui me suis exposé à me faire tuer pour elle? Oui, je lui raconterai mon combat, je me garderai bien d'y manquer; elle haïra son époux un peu plus, et elle m'aimera davantage.

Pendant que je faisais ces réflexions, peu modestes, mais consolantes, un piqueur sellait pour moi le cheval du général, son cheval de bataille, ma foi! Il grognait, il n'avancait pas. « Je ne sais » si monsieur sera satisfait. — Enchanté, » Francœur. — Son cheval favori. — Il » y a deux jours qu'il n'est sorti, et ses » jambes s'engorgent. — Mais le géné-

» ral doit le monter demain. — Je le sais  
» bien, et je veux l'assouplir. — Mais  
» vous le ramènerez couvert de sueur  
» et d'écume. — Pas du tout, je le mè-  
» nerai au pas. — Vous lui gâterez la  
» bouche, et je serai chassé. — Pas du  
» tout. Je vous protège, je suis protégé  
» de madame, elle n'aura qu'un mot à  
» dire, ce mot elle le dira; ainsi plus  
» d'observations, s'il vous plaît, elles me  
» fatiguent et ne vous mènent à rien ».  
Et j'aidais à Francœur, qui ne répliquait  
plus, mais qui avait toujours l'air un  
peu récalcitrant. Je serrais un sanglon,  
j'arrangeais les rênes du filet, tissées  
d'or, en vérité; j'attachais la housse la  
plus belle du général; je mettais dans  
les fontes une superbe paire de pisto-  
lets de Versailles : un homme qui part  
pour l'armée ne marche pas sans armes  
à feu. Enfin me voilà à cheval, et Fran-  
cœur de s'écrier : « Ne le disais-je pas,  
» qu'il ramènerait Pompée sur les dents ».

Et en effet, j'allais comme la foudre; j'allais de manière à ne pouvoir quelquefois respirer. Les cabriolets, les charrettes, les carrosses, les diligences, tout se rangeait : postillons, charretiers, voyageurs, tremblaient que je ne sautasse par-dessus leurs têtes.

J'entre dans Paris, et je vais le même train. Les piétons se collent contre les murs lorsqu'ils n'ont pas le temps de se jeter dans une allée; ceux que la crainte pétrifie tombent au milieu du ruisseau, et Pompée s'élance, et franchit tout avec la légèreté de l'hirondelle, qui joue sur l'eau; ceux qui sont à l'abri du danger crient, le cou tendu, les bras en avant : arrête, arrête! aucun ne se présentait, et je ne sais si les tours de Notre-Dame eussent arrêté Pompée.

J'arrive enfin à cette rue de Bussy, et je modère l'ardeur de mon coursier. Je regarde, je cherche cette boutique où mon ame, mon cœur m'avaient devancé au

comptoir. Je la vois, je saute à terre, j'attache Pompée bien ou mal, et j'entre.

Vingt jeunes gens étaient dans la boutique. L'un marchandait des rubans, l'autre du tulle, celui-ci une pièce de nankin, celui-là une paire de gants; et, contre l'ordinaire des jeunes gens, qui font tout retourner pour le plaisir de voir une jolie marchande, ceux-ci achetaient tous; ils achetaient même pour de petites sommes assez rondelettes, parce qu'elle était non-seulement charmante, mais si persuasive! Aussi sa boutique était achalandée, il fallait voir. Rien n'était beau que ce qui en sortait. A la vérité, chacun paraissait se flatter en particulier, que, vidant sa bourse et ne marchandant pas, il serait remarqué de la marchande. Tous lui disaient de jolies choses, et elle répondait à tous avec l'expression qui convenait à chaque interlocuteur. Tel autrefois César dictait à quatre en style différens.

Vous pensez bien que je n'étais pas disposé à attendre que la foule fût écou-  
lée; j'aurais attendu long-temps : il en  
sortait un, il en rentrait quatre. Je me  
fis faire place à la façon de monsieur  
Ruder, lorsqu'il sauta sur le théâtre pour  
perforer le roi d'Athènes. On me repous-  
sait, et mes gestes devenaient plus signi-  
ficatifs; elle m'aperçut enfin, et, légère  
comme Zéphire, elle sauta par-dessus  
le comptoir, et tomba dans mes bras.

« Comme il est grandi!.... Comme ses  
» traits se sont développés!.... Quel main-  
» tien! quelle grâce! Ah! Jérôme! que n'a-  
» vais-tu vingt ans lorsque M<sup>r</sup> Ruder....  
» — Je les aurai, femme charmante, et  
» je ne vous aimerai pas davantage ».

Elle répondit, je répliquai..... On se  
rappelle toujours les sensations vives  
qu'on a éprouvées; mais les expressions  
s'effacent..... L'amour a un langage à lui  
seul, que lui seul entend bien, auquel  
lui seul sait répondre.

Un de ces messieurs qui avait dépensé, à la boutique, un mois de sa petite pension, et qui, ainsi que les autres, n'en était pas plus avancé, jugea à propos des'apercevoir que je lui avais froissé une côte. Les amans malheureux prennent facilement de l'humeur. Celui-ci me prit par le collet de mon habit, et d'un geste menaçant.... Elle était là, la dame de mes pensées; j'avais puisé dans ses yeux un courage surnaturel; j'avais respiré la gloire sur ses lèvres. Plutôt mourir mille fois que de souffrir un affront devant elle! c'était là ma devise, la seule que je pusse, que je voulusse connaître. « Laissez les gestes aux gou- » jats, dis-je à mon adversaire, les gens » comme moi ne connaissent que le » champ de l'honneur. J'ai des pistolets » aux arçons de ma selle; suivez-moi ». Il était brave, il sort. Je crois remonter Pompée; quinze ou vingt drôles l'avaient détaché et l'emmenaient, disaient-ils,

en fourrière. Je proteste que personne ne touchera davantage au cheval de bataille du général Derneval. On conclut, de ma protestation, que j'étais l'étourdi qui avait mis tout un quartier en rumeur. On me prend, on m'enlève, on me porte. Je déclare que je pars pour l'armée, et qu'on n'a pas le droit d'arrêter un défenseur de la patrie; on me rit au nez : je me fâche, on rit plus fort. Je demande où on me conduit : à la préfecture de police. Je réponds qu'un militaire n'est pas justiciable des administrations civiles; on réplique que je conterai cela à ceux qui vont recevoir la plainte. Je me débats, on me serre. Je pince, je mords; je me sens frapper. Furieux, je double, je quintuple mes forces, je fais des efforts inouïs, qui eussent été inutiles, si trente coups d'un vigoureux bâton roulant sur les têtes de mes détenteurs, ne leur eussent fait lâcher prise. C'était le jeune homme avec



lequel j'allais me brûler la cervelle, qui, indigné de la manière dont on me traitait, avait pris ma défense. « Vous êtes » un brave garçon, me dit-il, et je ne » dois pas vous laisser accabler; disposez de moi en ce moment. Demain nous » verrons ». Et il frappait à outrance, et je m'armai de la pince d'un paveur, que je trouvais sous mes pieds, et j'essayais de frapper aussi roide que mon nouvel allié. Tout ce que je pouvais faire était de soulever l'instrument; on esquivait les coups; je frappais l'air, mais je tenais les assaillans à une distance convenable.

Nous avançons toujours, mais cela ne suffisait pas; il fallait s'esquiver, et la foule, qui augmentait à chaque instant, formait autour de nous un cercle mobile, et par conséquent inabordable.

Tout-à-coup un officier, à la tête d'une garde, pénètre au milieu de l'enceinte, écoute les griefs des plaignans;

et comme je ne pensais qu'aux moyens de rejoindre madame Ruder, et qu'ainsi je ne niais rien, l'officier me tira de mes illusions amoureuses, en nous enjoignant de marcher, à moi, et à mon compagnon. La première chose qu'apprend un aspirant à l'honneur de se faire tuer en ligne, c'est la soumission à ses supérieurs : je me laissai donc conduire, sans répliquer, à la préfecture.

O joie ! ô surprise ! elle n'avait pu supporter l'inquiétude où la jetait cet événement : elle m'avait suivi. Elle venait me défendre, si j'étais innocent, ou solliciter ma grâce, si j'avais commis quelque faute, et elle avait la bonté de me dire cela d'un ton si doux, si caressant !

On m'interrogea avec un sérieux, une importance qui m'eussent fait rire en toute autre circonstance. Il semblait, en vérité, que j'eusse compromis la sûreté de l'état. Peu fait aux manières rébar-

batives, je me troublais, je répondais gauchement. Déjà on murmurait le mot prison. Elle s'avança vivement, et dit, en quatre mots, que j'étais un enfant adoptif du général Derneval : ici, on m'honora d'une légère inclination de tête; elle ajouta que cet officier m'aimait beaucoup : ce membre de phrase me valut un regard de bienveillance; qu'à la vérité mon cheval m'avait emporté, mais qu'il n'y avait personne de blessé, et que le parti le plus simple était de me remettre entre les mains du général. Le juge le plus sévère se déride à l'aspect d'une jolie femme; et j'ai toujours reconnu, que de toutes les recommandations, celle-là est la meilleure. Le désir d'ailleurs d'être agréable au général, était un motif de plus pour changer totalement de façon de voir, et on fit demander quatre dragons et mon cheval de bataille, pour me reconduire au château.

Parfaitement remis de mon trouble, fort des égards qu'on marquait au général, et des attentions que l'on ne pouvait refuser à la plus séduisante des protectrices, je revins à mon caractère, à mon amour, à mes désirs; je déclarai, très-haut, que j'étais venu uniquement pour voir cette belle dame; que j'avais une affaire de la plus haute importance à lui communiquer; que je n'avais pu trouver le moment de lui parler encore, et que je ne partirais que le lendemain. Le ton tranchant du petit drôle, qu'on daignait à peine regarder cinq minutes auparavant, fut nommé énergie de caractère, noblesse d'ame, fierté de courage, que sais-je encore? On m'invita à passer avec elle dans un arrière-cabinet, où j'entamai de suite la grande affaire. Voici ce que c'était.

Je voyais tous les jours le général coucher avec sa femme, et cela me paraissait tout simple, parce qu'il l'aimait.

Par la même raison, je trouvais tout naturel de coucher avec madame Ruder, et je lui déclarai nettement que tel était mon vœu, mon espoir, mon intention. Elle rougit, ses yeux s'animèrent; mais elle m'observa, que si je n'étais pas tout-à-fait un jeune homme, je n'étais plus aussi un enfant, et que des plaisanteries autorisées autrefois par mon âge, n'étaient plus innocentes en ce moment. Flatté d'être regardé comme une espèce d'homme, je n'en devins que plus opiniâtre, et je jurais que je coucherais avec elle. Elle jurait que non; elle me parlait de la dignité du mariage, des obligations qu'il impose; et en me faisant une leçon de morale, elle me passait la main sur les joues, sous le menton; elle me chiffonnait une oreille, le bout du nez, et ce n'était pas du tout le moyen de me faire respecter le mariage. Je l'accablais de caresses qu'elle ne pouvait prévoir ni éviter toutes : elle me repoussait

doucement, et cette douceur même était un charme attirant qui multipliait les attaques, et les rendait toujours plus vives. Je devenais entreprenant à l'excès; je brûlais; c'était du vitriol qui coulait dans mes veines. Sa voix était altérée, son œil humide; sa poitrine se gonflait, son cœur battait avec une extrême violence. J'avais toujours; et bien que très-jeune encore, j'aurais fini par faire le petit Ruder, si, se levant tout-à-coup, elle n'eût été ouvrir la porte du cabinet, et s'asseoir sous le chambranle même, en se plaignant de la chaleur. Furieux d'être dupe de cette ruse de guerre, et comptant bien reprendre mes avantages dans un moment plus favorable, je protestai que les dragons me hacheraient plutôt que de m'emmener. Elle revint à moi; elle me supplia, les larmes aux yeux, de ne pas la perdre par un éclat public : elle me conjura de partir, et me promit, pour prix de

ma docilité, que je la verrais le dimanche suivant, jour qu'elle avait fixé pour aller prendre congé du général, et lui souhaiter un heureux retour.

Oui, elle était vraiment sage. Victime des circonstances avec son curé et son mari, elle craignait de l'être encore de son cœur avec moi. Trop jeune pour connaître l'art de la séduction, d'amener, de saisir l'instant favorable, j'avais déjà assez d'expérience pour sentir combien sa manière de me craindre était différente des terreurs que lui avait inspirées Ruder. Il me manquait quelques années encore pour savoir tout hasarder à propos ; mais alors cette femme charmante descendant à la prière, me suppliant, mouillant mes mains de ses larmes, devenait sacrée pour moi. Il me semblait entendre la divinité même, et j'étais aussi incapable de lui désobéir que de cesser de l'adorer. Heureux âge ! où l'on sent encore le charme de la



vertu, où on trouve une satisfaction secrète à la pratiquer, où on ne prévoit pas que, pour être à la mode, il faudra, un jour, n'avoir que des vices aimables.

Je me soumis donc à ce qu'elle demandait, mais je fis mes conditions. Je lui fis promettre, jurer qu'elle viendrait dimanche, dimanche matin, de très-grand matin, et qu'elle passerait la journée entière, tout entière au château. Je ne parlai pas de la nuit, Ruder était là; et lorsqu'il s'approchait d'elle, j'aurais voulu qu'il fît sans cesse jour, et qu'on abattît toutes les cloisons.

Cette affaire réglée, je pensai au jeune homme avec qui je devais me casser la tête le lendemain. S'il me tue, je ne la verrai pas dimanche; si je ne me bats pas, je suis déshonoré, et comment partir, si je me bats?

Ces réflexions sont cruelles; elles m'absorbaient. Connaissant mon caractère comme mon cœur, elle jugea que

j'étais occupé de toute autre chose que de mon amour : elle m'interrogea. Il me paraissait affreux de la tromper, et je trouvais de la lâcheté à lui dire la vérité : c'eût été la placer entre mon adversaire et moi.

Un billet qu'on me remit très à propos, me tira d'embarras : il était de mon jeune homme. Conscrit et reconnu, on l'avait emprisonné. Il me demandait mes bons offices près du général, qu'il avait entendu nommer par madame Ruder ; il me priait instamment d'oublier notre démêlé, qu'il reconnaissait avoir grossièrement provoqué ; il finissait, en m'offrant franchement son amitié, et en me demandant la mienne. Toutes ces propositions m'arrangeaient fort : j'étais très-disposé à aimer les braves gens, parce que je les estimais ; ensuite je ne demandais pas mieux que de les servir auprès du général, parce qu'après le plaisir d'aimer, j'en ai jamais connu de plus doux

que celui d'obliger ; enfin il me faisait des excuses positives, satisfaisantes, et il est dur de se battre au moment même où on vient de connaître le prix de la vie, et où l'on peut espérer une longue suite de jouissances plus réelles.

Je lui passai le billet ; elle le lut, et me regardait d'un air si touché ! elle croyait sentir les coups auxquels je me serais exposé. Qu'elle était bonne ! qu'elle était aimante ! Je me gardai bien de lui dire que je m'étais mesuré avec son mari ; elle n'eût pas manqué de me faire un discours à la *Chimène*, sur l'éternelle barrière que *Rodrigue* eût élevée entre elle et lui. Qui sait même si elle ne se fût pas avisée d'aimer Ruder mourant, Ruder tué pour elle, Ruder tué par moi, pourvu toutefois que Ruder mourût, car lorsqu'on s'est donné la peine de faire des grimaces d'usage, il est infiniment désagréable, il est dur de les avoir faites en pure perte.

On m'avertit que les dragons m'attendaient : je répondis que madame avait parlé, et que je lui donnais ma parole d'honneur, de me rendre de suite au château, et par le chemin le plus court ; qu'ainsi je n'avais pas besoin d'escorte. Mon juge, désormais disposé à tout faire pour elle, lui demanda si on pouvait compter sur moi. Elle protesta qu'elle m'outragerait, si elle doutait un moment que je dusse tenir ma parole. Messieurs les dragons furent donc, à leur grand mécontentement, renvoyés à leur corps-de-garde : toute corvée utile à un général, vaut au moins une station à l'office. Je l'embrassai encore, une fois, deux fois, autant de fois qu'elle voulut le permettre devant des témoins qui pouvaient n'être pas indulgens. Je lui fis répéter qu'elle viendrait dimanche, bien sûrement dimanche, et je demandai Pompée.

Je le demandai si haut, et d'un ton

si impératif, que le chef de division, choqué de mon impertinence, me dit : « Mon cher ami, vous ne vous apercevez pas que vous êtes complètement » ridicule ; sachez que je ne fais rien que » pour le général et madame ; et que si » vous ressentez les effets de la considération que je leur marque, elle ne » vous est pas du tout personnelle : reprenez le ton modeste que vous aviez » en entrant, c'est celui qui convient à » votre âge ». Je rougis jusqu'au blanc des yeux ; j'étais humilié, battu à terre ; mais j'eus le bon esprit de sentir que je méritais la leçon. Combien de jeunes gens me lisent, qui n'ont que des aïeux, qui traînent un grand nom, qui, plus impertinens que je l'étais encore, pourraient s'appliquer la mercuriale, en profiter, et n'en feront rien !

Aussi rouge, aussi confuse que moi, elle entreprit de m'excuser. J'avouai ; je reconnus ma faute, et j'en demandai

l'oubli avec la franchise d'un bon cœur qui aime à réparer les écarts du cerveau. Le chef me sourit, me pressa la main, et je me disposai à remonter à cheval.

O mon Dieu!.... mon Dieu! je ne reconnais pas Pompée. Les galons, les crépines de la housse et des chaperons sont arrachés; les rênes de tissu, les étriers d'argent enlevés! « Ciel!.... juste » ciel! que pensera le général? — Il te » pardonnera, Jérôme. — Et le soup- » çon, madame, le soupçon d'une bas- » sesse.... — L'idée ne lui en viendra » pas. — Je n'oserai jamais me présenter » devant lui, non, je n'en aurai pas la » force. — Veux-tu que je lui écrive, » petit ami? — Non, madame, non, cela » ne suffit pas. Avant que le cachet soit » rompu, on aura vu Pompée dépouillé, » nu, et l'imputation déshonorante aura » volé de bouche en bouche. — Eh bien! » je partirai avec toi. — Oh! oui, ma  
bonne,

bonne, mon excellente amie, partez aujourd'hui; dimanche en sera moins court. — Je me présenterai la première. — Sans doute; je vous en prie: votre présence dispose toujours aux sentimens doux. — J'attesterai que lorsque tu es descendu à ma porte, Pompée brillait de toute sa parure; et que ces messieurs, qui trouvent mauvais qu'on galope sur le pavé, ne font pas difficulté de s'emparer du bien d'autrui. — Au mieux, à merveilles! Que le général me punisse pour être venu à Paris sans sa permission; mais que je conserve son estime, celle de madame Derneval, de monsieur Dupré, de tous les honnêtes gens. Je cours, je vous amène une voiture; j'attache Pompée derrière, et nous partons. — Non pas, petit ami, non pas. Le cheval de bataille du général n'est pas fait pour être attaché derrière une vinaigrette, et un aspirant à la gloire ne



» voyage pas comme une femme. Vous  
» monterez Pompée, qui, pour être dé-  
» galonné, n'en est pas moins le plus  
» fier des coursiers, très-différent de ces  
» hommes par qui nous nous laissons si  
» souvent éblouir, et qui ne montrent  
» que la plus pauvre nudité lorsqu'on  
» les déshabille ».

Ah! elle ne veut pas que je partage sa  
voiture. Elle se défie donc d'elle-même;  
elle m'aime donc plus qu'elle ne vou-  
drait. Oh! oui, oui, sa conduite m'é-  
claire, je suis aimé de la femme char-  
mante.... Et si son vilain Ruder n'était  
pas au château.... peut-être que loin des  
fâcheux.... dans l'ombre du mystère....  
Oh! non.... elle ne consentira jamais....  
Eh! pourquoi pas? L'Amour, jeune  
comme moi, ne triompha-t-il pas de  
Psyché, et ne suis-je pas beau comme  
lui, puisque tout le monde le dit?

Je faisais ce monologue en courant à  
la place Saint-Michel, d'où je ramenai

le cabriolet le moins sale, tiré par le cheval le moins décharné.

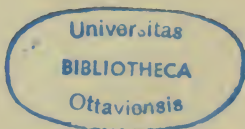
Je lui présente la main, elle monte; je saute sur Pompée, et nous partons. Oh! comme je marchais sagement pour ne pas perdre un de ses regards, qui pénétraient au fond de mon cœur! Quel doux sourire embellissait ses yeux lorsqu'ils rencontraient les miens! Mais la distance de mon cheval à sa voiture; mais les équipages, les charrettes, les crocheteurs, qui me la dérobaient à chaque instant; mais le plus ridicule des mariages, s'il n'était le plus détestable! Oh! lorsqu'on s'aime, il faudrait n'avoir à redouter ni maris, ni témoins; n'être esclave ni des préjugés, ni des usages; n'être que deux enfin, isolés du genre humain, dans un coin de terre oublié, désert, inaccessible.... dans l'île des Cocos, par exemple. Quatre lieues de circonférence, c'est plus qu'il n'en faut pour se promener. Des ombrages épais,

formés par la nature, où on mêlerait ses soupirs au chant des oiseaux amoureux. Des cocotiers en abondance, et partout une végétation vigoureuse, voilà pour la nourriture; car il faut penser à tout. L'eau la plus pure, en abondance.... Et l'arbre à pin que j'oublie, l'arbre à pin, ce don précieux, qu'on ne daigne pas penser à naturaliser en Europe; et l'arbre à parasol, dont les habitans de la mer du Sud tirent leurs vêtemens; et des roches qui garnissent les côtes, et en éloigneraient ceux qui ne vivent pas uniquement pour l'amour.... Oh! si j'étais avec elle dans l'île des Cocos!.... Eh! pourquoi n'irions-nous pas?.... J'arrangerai cela, moi, rien n'est plus facile.

Elle n'aime point son mari, elle le quittera. Elle vendra son fonds de boutique; et avec le produit, mille écus au moins, je fréterai un bâtiment élégant, comme la galère qui porta Cléopâtre allant au-devant d'Antoine. Nous

nous embarquons. La mer courbe ses ondes devant nous; Zéphir enfle doucement nos voiles de pourpre; les Nymphes et les Tritons jouent autour du navire, et saluent la Vénus nouvelle qui le monte. C'est moi qui tiens le gouvernail, le plaisir dans les yeux, le sourire sur les lèvres, et les cheveux ornés d'une couronne de myrte, qu'ont arrangée ses jolies mains. Le voyage ne dure qu'un moment; et nous bénissons, en abordant, la terre protectrice qui nous déroba à tous les yeux; et où, semblables à Philémon et Baucis, nous vieillirons sans connaître l'ennui, ni les infirmités de la vieillesse. C'est là... « Eh! ventrebleu! monsieur, prenez donc garde à ce que vous faites. Vous me tirez du rêve le plus délicieux, et vous prenez mon genou pour une borne ».

FIN DU SECOND VOLUME.



1871

1. The first part of the paper is devoted to a general consideration of the subject, and to a statement of the objects of the present investigation.

2. The second part contains a description of the apparatus used, and of the method of observation.

3. The third part contains a description of the results obtained, and of the conclusions to which they have led.

4. The fourth part contains a summary of the results, and a statement of the conclusions to which they have led.

5. The fifth part contains a list of references, and a statement of the conclusions to which they have led.

6. The sixth part contains a list of references, and a statement of the conclusions to which they have led.

7. The seventh part contains a list of references, and a statement of the conclusions to which they have led.

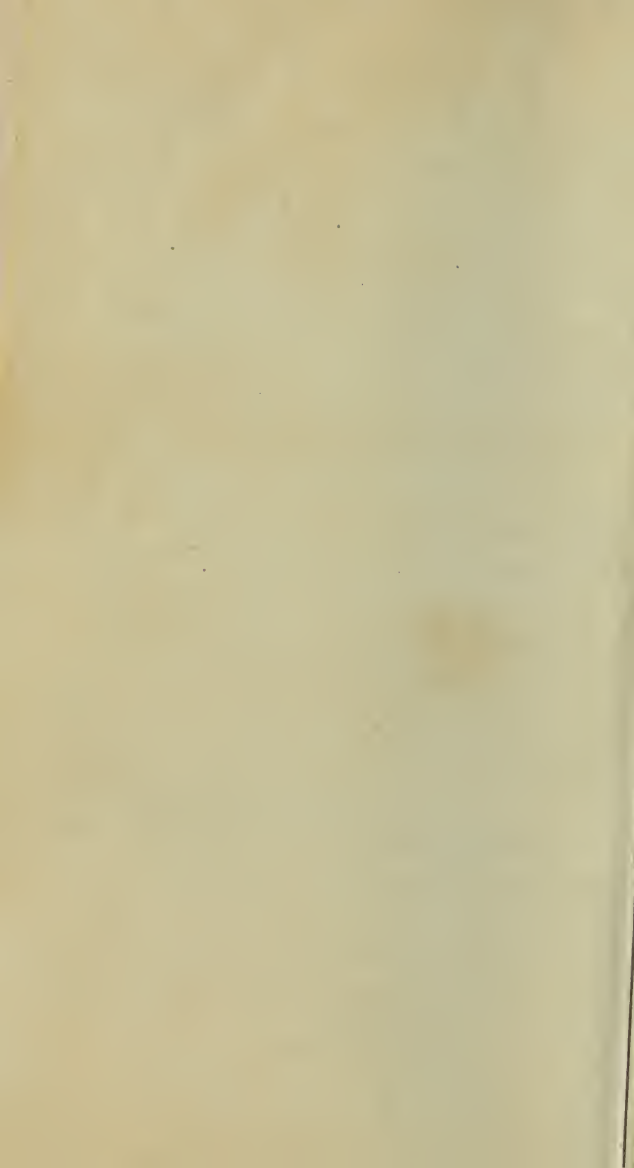
8. The eighth part contains a list of references, and a statement of the conclusions to which they have led.

9. The ninth part contains a list of references, and a statement of the conclusions to which they have led.

10. The tenth part contains a list of references, and a statement of the conclusions to which they have led.











La Bibliothèque  
Université d'Ottawa  
Échéance

CE  
The Library  
University of Ottawa  
Date due

P.E.B.

24 NOV. 1994

MORISSET

07 DEC. 1994



a 39003



002137106b

CE PQ 2382

.P2 1836 VC15

C00 PIGAULT-LEBR OEUVRES COMP

ACC# 1225971

